

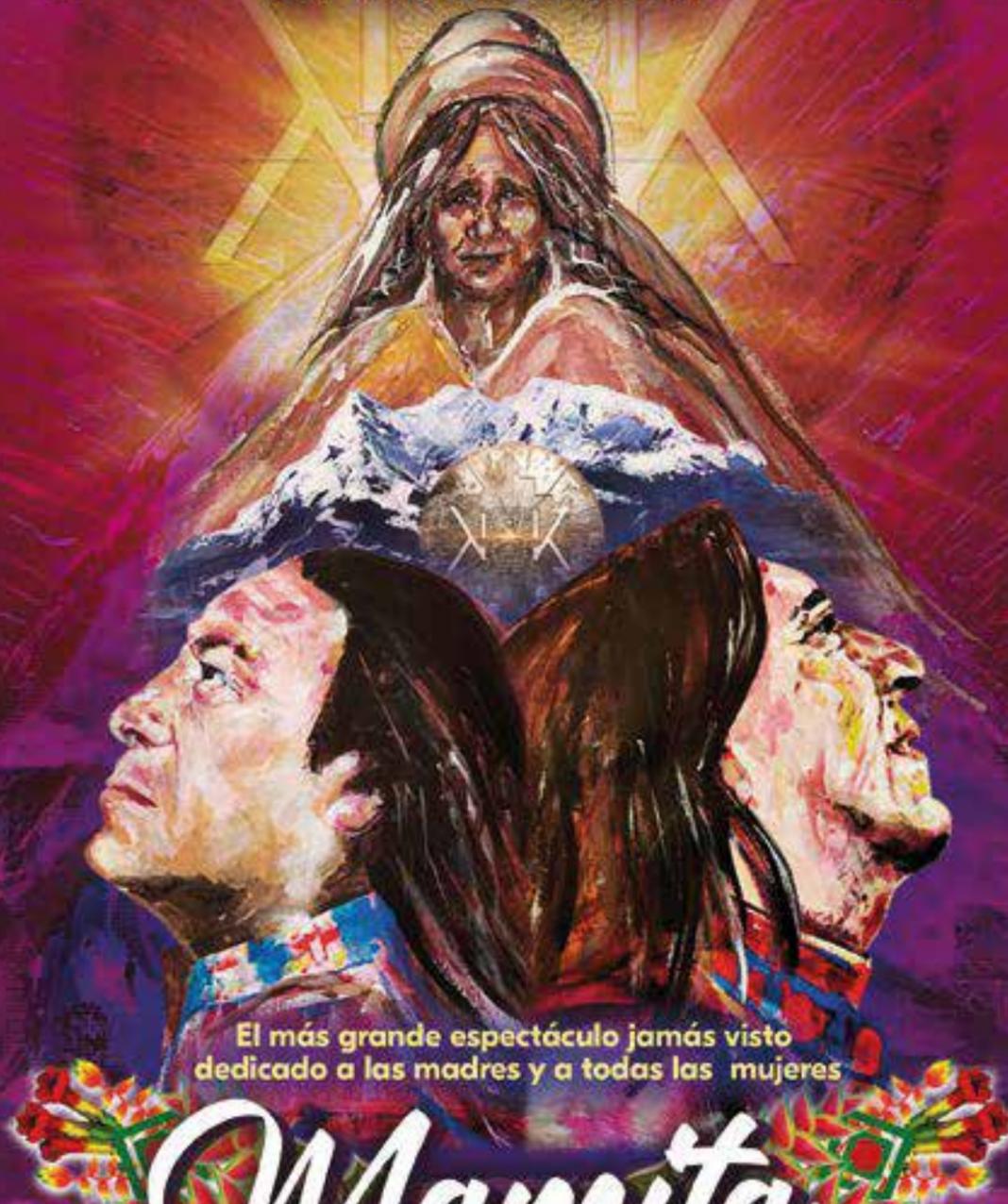
Especial  
**Radiografía de la crisis  
económica global**

Claves para entender el conflicto de la educación en Bolivia

*Genealogía  
del  
Tobas*

# XALA MARIKA

EN CONCIERTO



El más grande espectáculo jamás visto  
dedicado a las madres y a todas las mujeres

## Mamita

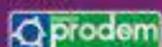
Taykan Urupa

TEATRO  
AL AIRE LIBRE  
20:00 HRS

Compra tus entradas en: **SuperTicket.bo**

VIERNES  
**26**  
MAYO 2023

AGROPICAM



# Editorial

La presente edición está dedicada a un tema que está en el centro de la noticia: La economía, que, sin lugar a dudas, atañe a todas y todos, porque es transversal en nuestras vidas. Y que, en los últimos tiempos, se ha vuelto un factor de angustia debido al caudal de (des)informaciones que nos muestran un escenario catastrófico que deviene en el agio, la especulación y desesperación por obtener aquello que nunca nos hizo falta.

Para enterarnos bien y contar con elementos que sirvan para pensar, analizar y tomar decisiones correctas hemos dedicado este ejemplar a la economía, tanto boliviana como internacional. Entregamos así una “radiografía de la crisis económica global” mediante análisis de economistas destacados, como Gabriel Loza, quien en la entrevista central nos aclara qué ocurre en este ámbito hoy.

En Bolivia, desde febrero se vive una movilización y pulseta entre el Ministerio de Educación, el Magisterio y algunos representantes de los denominados padres (madres) de familia. Las claves para comprender el fondo del asunto, a fin de no buscar culpables sino soluciones, pueden hallarlas en estas páginas.

El mundo atraviesa por una crisis política que por años no se había manifestado, pero que hoy, cuando un Imperio lucha por mantener su hegemonía, confirma la existencia de nuevos referentes que no se vislumbran como centros,

sino que ofrecen la posibilidad de que en el planeta se instaure un sistema multipolar, propuesta geopolítica inédita. ¿Cuánto sabemos de ello? ¿En qué están la clase política y los políticos, que pierden día a día credibilidad a nivel local, regional y mundial? El periodista Ruperto Concha hace un trabajo minucioso al respecto, complementado con la pluma aguda de Luis Britto.

En Arte y Cultura compartimos el diálogo con Laura de Rokha, hija del reconocido poeta chileno Pablo de Rokha, quien vive hace 40 años en Venezuela y ha sabido posicionar su talento a través de los títeres, un arte fascinante que ha entregado por décadas a generaciones, llevando la tan necesaria fantasía a nuestras vidas.

Infaltable el análisis literario, porque la apuesta de *Correo del Alba* es por la lectura, único ejercicio capaz de sacarnos del anquilosamiento intelectual en el que nos mantienen la redes. Por eso, no desistimos de ser revista virtual e impresa, nos entregamos y debemos a nuestras lectoras y nuestros lectores, quienes nos han acompañado por más de una década. ■

Correo del Alba

**Correo**  
del Alba

Directora: Cris González | Jefe editorial: Javier Larraín | Redacción: Nahir González, Tony González, Rafael Guillarte, Rudy López, Sebastián López, Pilar Orellana | Asistente: Martín González | Colaboradores: Anahí Alurralde, Luis Britto, Enrique Claros, Ruperto Concha, Paola De la Rocha, Gonzalo Gosálvez, Micaela Ovelar, José Pimentel, Farit Rojas, Jiovanny Samanamud | Dirección de arte: Nahir González, Sebastián López | Diagramación: Correo del Alba | Portada: “Madre África”, óleo sobre tela, 2021, por Luis López | Fotografías: Correo del Alba, Agencias | Administrador web: Jesús Molina | Dirección comercial, circulación y suscripciones: correodalba@gmail.com | Contacto: correodalba@gmail.com | Web: <http://correodelalba.org> | Redes sociales: Twitter: @correodelalba, Facebook: @laCorreo, Instagram: @correodelalba\_, Youtube: Correo del Alba

# GABRIEL LOZA:

**“Bolivia es miembro del FMI y le corresponde el pleno derecho de solicitar financiamiento para atender desequilibrios transitorios de su balanza de pagos”**



**G**abriel Loza es economista y Master en Administración de Empresas por el Instituto de Estudios Superiores en Administración (IESA). Entre

los años 2008 y 2009 se desempeñó como presidente del Banco Central de Bolivia (BCB), siendo previamente ministro de Planificación, entre enero de 2007 y enero de 2008.

Autor habitual de artículos económicos, entre su obra destaca la novela *El regreso de las utopías*, así como *Adiós a las ideologías* y *Bolivia. El modelo de economía plural*.

Para hablar acerca de la crisis económica global en curso, del desempeño de nuestra Región y en particular de Bolivia en esta coyuntura, acudimos a su persona.

**En las últimas semanas hemos visto cómo el banco Silicon Valley de los Estados Unidos quebró a causa**

**de una “corrida bancaria”. A la par, ocurrió un rescate del Credit Suisse y otra institución financiera alemana igualmente colapsó. ¿Cuál es el significado e importancia de hechos de esta naturaleza para la economía global? ¿Por qué ocurren y cuáles pueden ser sus posibles efectos inmediatos y mediatos?**

Lo que estamos viviendo es una crisis bancaria relacionada con la crisis de las empresas tecnológicas y la crisis de las criptomonedas junto con los problemas de liquidez y solvencia de los propios bancos, que fueron gatillados por el alza brutal de las tasas de interés por parte de los bancos centrales en un contexto de desaceleración de la actividad económica o estancamiento junto con una alta inflación.

El alza fue brutal si se toma en cuenta que, desde septiembre de 2021 hasta marzo de 2023, 15 meses, el alza acumulada en promedio de los países avanzados fue del 3.4%, siendo la subida más alta la de la

Reserva Federal de los Estados Unidos (FED), de 4.75%. Esta súbita alza para enfrentar la alta inflación, que no había ocurrido desde antes de la crisis financiera y sucedió después de un largo periodo con tasas cercanas a cero, gatilló esta crisis bancaria y lo que estamos viendo en realidad son los “daños colaterales” o efectos no deseados de la receta monetarista para curar la inflación.

La crisis se originó en los Estados Unidos, la metrópoli del capitalismo financiero, y contagió a los bancos europeos, algunos como el Credit Suisse, que ya estaban en problemas, lo que expresa en el fondo la vulnerabilidad estructural del sistema financiero, que busca la maximización de ganancias en un contexto de baja o ninguna regulación y supervisión financiera, con la certeza o “riesgo

moral” de que cuando esté en problemas socializa sus pérdidas con el rescate por parte de los gobiernos y bancos centrales.

**Algunos analistas sitúan este momento como de entrada a una nueva crisis económica mundial, ¿considera realista ese presagio? ¿Por qué se pudiera dar?** Ya estamos en una crisis económica mundial, que en realidad es una plu-

rio o multicrisis, porque es la confluencia de los efectos del shock del post-covid (1), los efectos de la guerra y las sanciones a Rusia y la fragmentación o desglobalización económica (2). A ambos shocks se añadieron los efectos de la “normalización financiera” o subida de las tasas de interés (3), que dieron lugar a la actual crisis de estancamiento (4), a la cual se sumó en el mes de los “Idus”, marzo, la actual

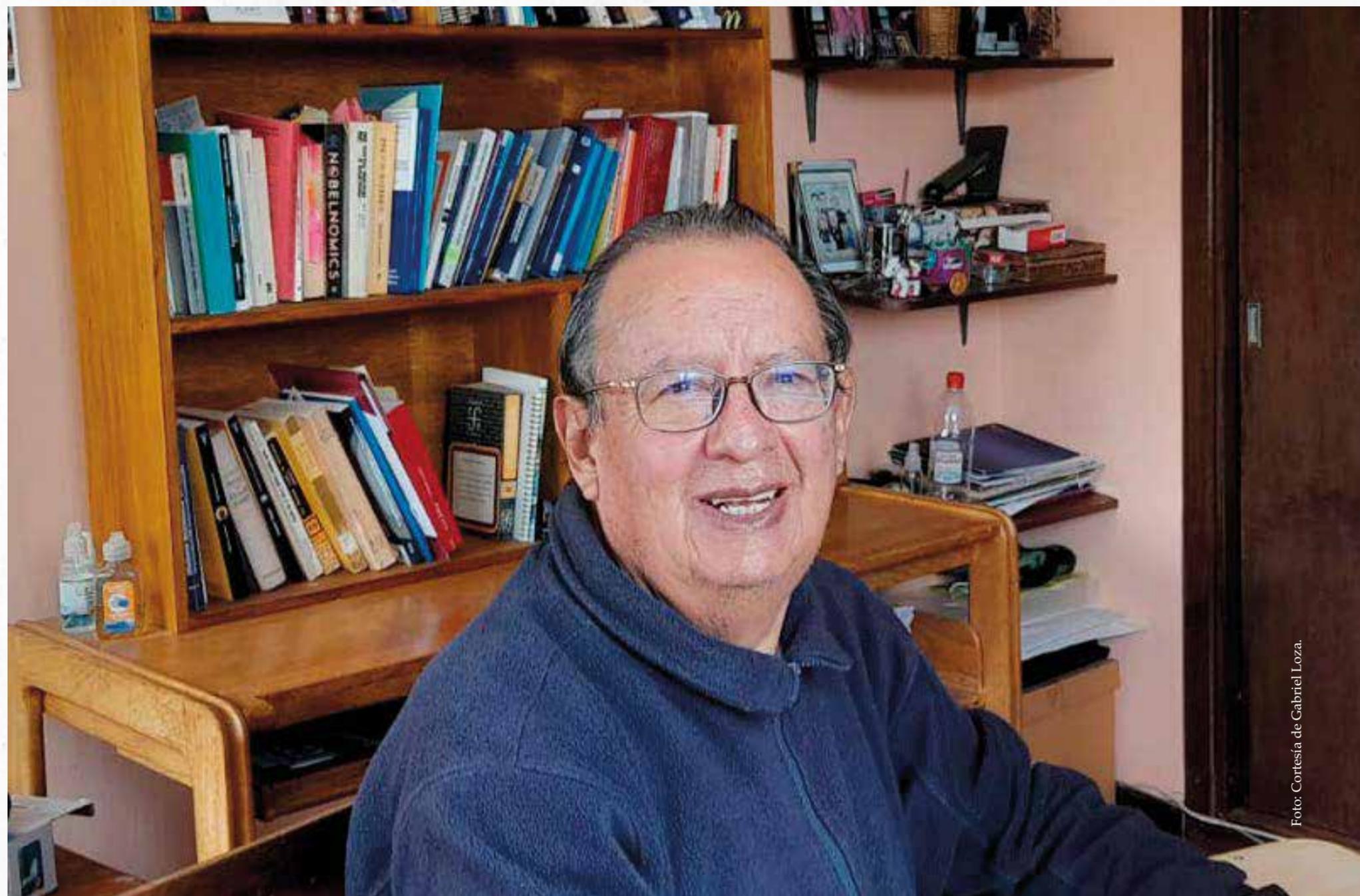


Foto: Cortesía de Gabriel Loza.

crisis bancaria, que todavía no ha terminado y que está muy relacionada con la crisis de las criptomonedas y de las empresas tecnológicas. Una representación gráfica explicativa de la Megacrisis o madre de todas las crisis es la siguiente (ver Gráfico 1).

De esta manera hemos ordenado los numerosos elementos que se mencionan como causantes y agravantes de la crisis mundial en curso,

**¿Cómo observa a América Latina y el Caribe en caso de desatarse una crisis económica como la mencionada? ¿Estamos preparados para hacerle frente? ¿Cuánto nos condiciona nuestra plena inserción en el mercado mundial en calidad de, mayormente, abastecedores de materias primas? ¿Qué pudiera hacerse para amortiguar los posibles efectos negativos?**

La inserción internacional de la Región como exportadora de productos básicos ha tenido en 2022 un efecto favorable en los países exportadores de combustibles, minerales y alimentos, pero también un efecto desfavorable en los países importadores netos de combustibles y alimentos. Para 2023 se espera, según el Fondo Monetario Internacional (FMI), que “los precios de la energía

cional, como Moody’s y Standard & Poors, que siempre reaccionan tarde cuando hay crisis en los bancos del Norte, han reaccionado rápidamente para bajar la calificación de crédito a Argentina y Bolivia y amenazado con bajar a los demás países emergentes y en desarrollo.

La respuesta de América Latina y el Caribe más que vía de declaraciones y reuniones debería ser una política externa mínima común, de no dejarse intervenir ni alinear a la fuerza en el conflicto geopolítico ruso-chino-estadounidense y, en especial, de rechazar unánimemente las posibles sanciones comerciales o económicas a ningún país ya sea bajo la máscara de “la defensa de los Derechos Humanos”, que es la nueva modalidad de injerencia interna de Washington, o con la máscara del intervencionismo directo respecto al uso de nuestros recursos naturales, como en el caso del litio.

**¿Cuáles son los efectos de la mega crisis en la economía boliviana y cuáles serían las medidas correctivas para atenuar su impacto?**

Como señalé en mi artículo en La Razón, “Los efectos de la guerra y las opciones de política”, cito: “El impacto más notorio en la economía boliviana de esta pluricrisis fue en el desequilibrio del sector externo, el cual se puede enfrentar con mayor endeudamiento externo, modificación del tipo de cambio y con uso de las Reservas Internacionales Netas (RIN). Bolivia optó por las RIN, las cuales, en enero de 2020, antes de la primera crisis, eran de seis mil 374 millones de dólares, y que a enero de 2023, como resultado de la pluricrisis, cayó a tres mil 616 millones, mostrando una pérdida acumulada de dos mil 758 millones de dólares”.

Una economía pequeña y abierta como la boliviana por más “blindada” que se crea o suponga no puede resistir por mucho tiempo una mega crisis que se prolonga desde los tiempos del Covid-19 hasta los actuales y que, lo peor, no se sabe cuándo va a terminar.

Desde el año pasado alerté sobre los efectos de la crisis y las medidas que se podrían tomar. Sobre el uso de las reservas de oro para dar una mayor liquidez en dólares, no se utilizó la misma Ley del Banco Central que le permite disponer inmediatamente, aunque no pignorar, que significa utilizar como garantía o dejar algo en prenda. Lamentablemente se envió un proyecto de ley, que sigue en la Asamblea pese a la emergencia de la situación, que no sale por razones políticas. Así, parte del problema de “liquidez” de dólares que se vive ahora es producto de no haber dispuesto oportunamente solo una parte de las reservas de oro, pero eso sí manteniendo el resto, puesto que actualmente está el oro con un precio rondando los dos mil dólares la onza troy fina, lo que debería ser una buena noticia para el país.

Recién el BCB dispuso el uso de las tenencias de DEG, que según el Comunicado del BCB del 15 de marzo: “Como todos los activos externos que forman parte de las Reservas Internacionales administradas por el BCB, las Tenencias DEG son de libre disponibilidad del Ente Emisor”. La misma situación debería haberse aplicado para el uso de las reservas de oro, puesto que igual son de libre disponibilidad.

Asimismo, Bolivia tiene capacidad para endeudarse, de obtener un mayor financiamiento externo, ya que tiene un bajo nivel de endeudamiento, en torno al 30% del PIB. Lamentablemente los conflictos políticos demoran la aprobación de algunos créditos en la Asamblea y en tiempos de emergencia económica no debería haber trabas políticas para los actuales y menos para los futuros créditos.

Por último, Bolivia es miembro del FMI y le corresponde el pleno derecho de solicitar financiamiento para atender desequilibrios transitorios de su balanza de pagos, que se expresan en la disminución de las RIN. Chile, Colombia y México, países con gobiernos no neoliberales, tienen actualmente acceso a la Línea de Crédito Flexible (LCF) “para hacer frente de manera flexible a necesidades de balanza de pagos reales y potenciales”.

Es una línea diferente a los programas ordinarios del FMI, puesto que no se desembolsan por cuantías, o por cuotas, y además no está sujeta “a condicionalidad expost”, es decir, no está condicionada a si no se cumple una serie de compromisos o metas estrictas no se desembolsa.

Constituye una especie de “buffer stock” o seguro para hacer frente a los efectos de la desaceleración de la economía mundial, el shock adverso de precios de las materias primas, los efectos de la guerra de Rusia y Ucrania y el alza de tasas de interés internacional. En síntesis, son recursos de emergencia a los que debería acudir el país para encarar los efectos de la mega crisis y que están diseñados justamente para esta crisis.

**¿Qué perspectivas ve a Bolivia para poder mantener y ensanchar sus Reservas Internacionales, además de recuperar las cifras en indicadores macroeconómicos previos a la pandemia y al golpe de Estado 2019?**

Gráfico 1: Mega crisis o policrisis: Conjunción de tres shocks en cascada (sucesivamente).



Fuente: Elaboración propia.

por orden cronológico de aparición, donde destaca el shock geopolítico derivado no de la guerra entre Ucrania y Rusia, sino el conflicto bélico entre la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) versus Rusia con las sanciones unilaterales de Washington y la Unión Europea (UE), que han extendido el conflicto sobre otros países.

A la guerra militar se suma la guerra tecnológica entre los Estados Unidos y China, que ha generado un nuevo realineamiento geopolítico mundial con un bloque de EE.UU.-OTAN y el bloque de China-Rusia y el resto de países neutrales o no alineados.

La Región ya está en medio de la mega crisis y ha estado recibiendo sus efectos desde principios de 2022, influyendo en el aumento de las tasas de inflación con la subida en los precios de los alimentos y de los combustibles, con la salida de capitales, la disminución de las reservas internacionales y la devaluación.

Adicionalmente, los bancos centrales de la Región, imitando a los de los países avanzados, han aumentado sus tasas de interés que han hecho perder el dinamismo económico y prever para 2023 una baja tasa de crecimiento del PIB del 1.3%, comparado con el 3.7% registrado en 2022, con la posible recesión en Chile.

y los alimentos sigan siendo elevados incluso después de moderarse”.

El alza de las tasa de interés internacional tiene un efecto inmediato en los costos del servicio de la deuda externa y el entorno de perturbaciones financieras ha incidido para que aumente el riesgo de los bonos latinoamericanos de la deuda respecto a los bonos del Tesoro de los Estados Unidos, lo que se llama el aumento del “spread” o del diferencial de precios, una medida de riesgo país.

La crisis bancaria en el contexto de las perturbaciones financieras tiene efectos de contagio en un mercado global financiero muy integrado y las calificadoras de riesgo interna-

**“ Una economía pequeña y abierta como la boliviana por más ‘blindada’ que se crea o suponga no puede resistir por mucho tiempo una mega crisis ”**



## Los tomadores de decisiones económicas y políticas deben entender que Bolivia ya no está en el ciclo del largo auge que se vivió entre 2006 a 2015



### ¿A partir de qué ramas pudiera el aparato fiscal acceder a mayores recursos? ¿Cuáles son sus pronósticos para la economía boliviana?

Los tomadores de decisiones económicas y políticas deben entender que Bolivia ya no está en el ciclo del largo auge que se vivió entre 2006 a 2015 y que el sector de hidrocarburos ya no es el motor del sector exportador ni la Renta de Hidrocarburos es el principal aporte para los ingresos fiscales

del país. Las expectativas se centran en las exportaciones de la urea, que actualmente es nuestro séptimo producto de exportación, pero todavía con menos de 200 millones de dólares, en un contexto de alza en los precios de fertilizantes y con una demanda dinámica.

Las exportaciones del sector minero y en especial de oro metálico muestran que la minería es el actual motor del sector exportador, pero

con la gran diferencia que la Renta Minera contribuye mínimamente a los ingresos fiscales, sobre todo el oro, que paga solo regalías.

Las perspectivas tanto en exportaciones como en la recaudación fiscal están centradas en el litio, que es un producto estratégico global pero que ha tardado desde 2010 para que pueda ser realidad y contribuir a aumentar las exportaciones y los ingresos de divisas. Se tienen expectativas y ya se

habla de un nuevo ciclo del litio en el corto plazo. También se habla desde hace un tiempo de “las tierras raras”, pero las oportunidades se las toman, deben concretarse, sino se desaprovechan y vuelan.

El sector agroindustrial, especialmente con los derivados de la soya y el girasol, aumentó sus exportaciones y debe ser incentivado, dada la importancia en la crisis de los alimentos en el mundo y cuyos precios todavía seguirán siendo más altos que antes de la crisis. Es un sector que puede expandirse más si hay un consenso con los exportadores para flexibilizar o eliminar las actuales restricciones que le afectan y aplicar licencias de exportación automáticas, para asegurar su abastecimiento interno.

El país tiene una canasta exportadora diversificada, compuesta un 49% por minerales y metales, 22.4% por hidrocarburos y 22% por alimentos (ver Gráfico 2), y tiene un potencial para incrementar y diversificar las exportaciones, para lo cual se necesitan incentivos y señales claras de que generar divisas es la primera prioridad en el país.

**Finalmente, ¿cuáles cree que deberían ser los mensajes desde el Ejecutivo para transmitir mayor confianza a la ciudadanía?**

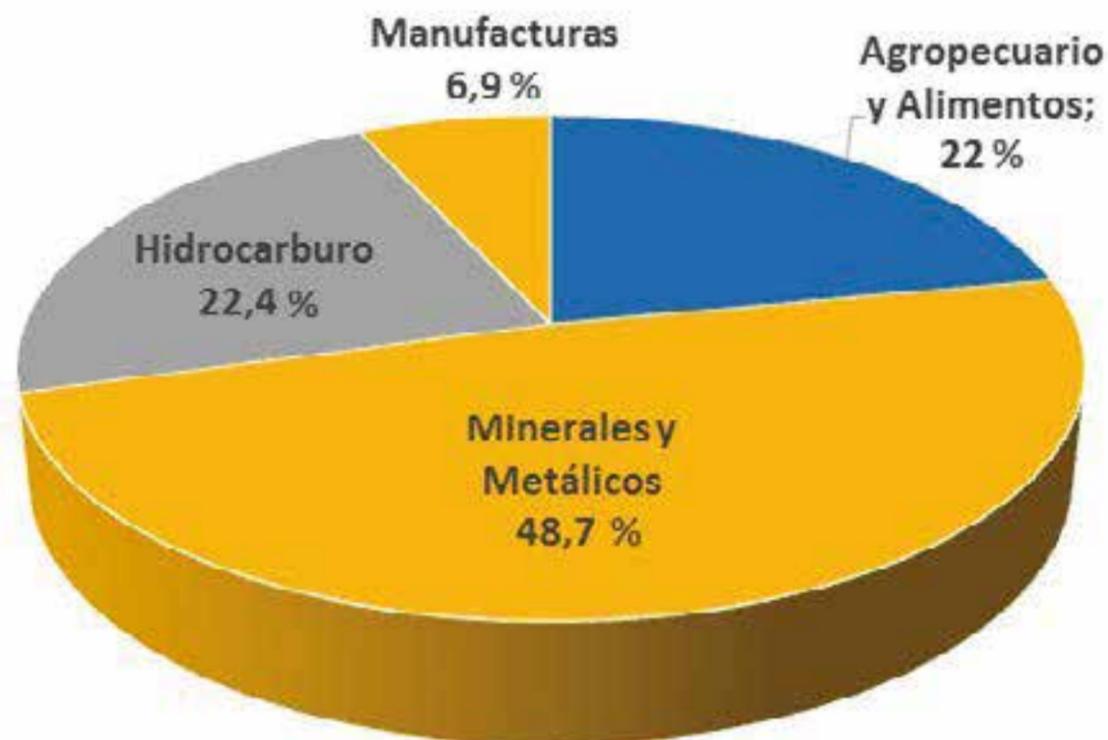
Más que mensajes deberían ser acciones programadas y consensuadas.

No obstante, el principal mensaje debería ser que en un contexto de una mega crisis global el Gobierno recurrirá a todos los instrumentos que la política económica contempla con el fin de blindar la economía con un stock de reservas adicionales de divisas. Así, recurrirá a un tercio de los activos externos disponibles en forma de reserva de oro y principalmente deberá solicitar recursos externos para atender desequilibrios transitorios de balanza de pagos en instituciones como el Fondo Latinoamericano de Reservas y el FMI, de manera de constituir un Fondo de Reservas anticrisis.

A partir de reconstituir un stock, el Gobierno deberá dar señales de racionalizar el gasto público, especialmente en el área de empresas públicas y la inversión pública, y hacer alianzas público-privadas para aumentar los flujos de la inversión extranjera. ■

**Javier Larraín**  
Jefe editorial

Gráfico 2: Estructura de las exportaciones de Bolivia.



Fuente: Elaboración propia con datos del INE.

## Sumario

### En persona

- 04** Gabriel Loza: “Bolivia es miembro del FMI y le corresponde el pleno derecho de solicitar financiamiento para atender desequilibrios transitorios de su balanza de pagos”

POR JAVIER LARRAÍN

### Especial economía

- 12** Las quiebras que estremecen el sistema financiero

POR GONZALO GOSALVEZ S.

- 18** ¿Hasta cuándo crisis?

POR LUIS BRITTO GARCÍA

### América latina

- 20** Educación en Bolivia. El conflicto con la malla curricular: Más allá de los contenidos

POR JIOVANNY SAMANAMUD

- 22** En qué consiste la desestabilización económica

POR JOSÉ PIMENTEL

- 24** Los (mas de) 100 primeros días de Lula

POR MICAELA OVELAR MÁRQUEZ

### Mundo

- 28** Qué pasó con la pandemia

POR NAHIR GONZÁLEZ

- 30** ¿Por qué la gente ha empezado a desobedecer a la clase política en el mundo?

POR RUPERTO CONCHA

### Pensamiento crítico

- 34** Justicia(s)

POR FARIT L. ROJAS TUDELA

### Arte y cultura

- 37** La luz de la Nueva Trova Cubana

POR ENRIQUE CLAROS

- 38** Laura de Rokha: Una mujer de tres patrias

POR PILAR ORELLANA

- 42** La ruptura y la salvación en Nuestra Señora de la Soledad

POR ANAHÍ ALURRALDE MOLINA

### Ruta patrimonial

- 44** Tobas

POR CORREO DEL ALBA

### Viajes

- 46** Misiones Jesuíticas de Chiquitos

POR CORREO DEL ALBA

# BOLIVIA EN NÚMEROS...

El Presupuesto General del Estado (PGE) contempla más de mil millones de dólares para las subvenciones, lo mismo que una inversión pública superior a los cuatro mil millones en la misma moneda. Estos recursos, según el Gobierno, apoyarán la estabilidad y garantizarán el pago de bonos sociales y crecimiento de la economía en 2023.

El Banco Central de Bolivia (BCB) presentó el día 6 de enero el Programa Fiscal Financiero (PFF) 2023, que proyecta un crecimiento del Producto Interno Bruto (PIB) del 4.86%.

El país mantiene una inflación controlada del 3.28% y un déficit del sector público no financiero de 7.49% del PIB.

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal) prevé un crecimiento para Bolivia del orden 2.9%, superior a la media de la Región (del 1.3%).

El Fondo Monetario Internacional (FMI), asimismo, estima un crecimiento para el país del orden del 3.2%.

Bolivia inició el año 2023 con una caída en sus ventas externas del 32% en valor y 26% en volumen. Mientras que las exportaciones de productos tradicionales lograron registrar 619 millones de dólares.

Se ha conseguido un incremento en la recaudación tributaria del 5.43%, sin considerar el Impuesto Directo a los Hidrocarburos (IDH), y una reducción del déficit fiscal.

Las Reservas Internacionales ascienden actualmente a 538 millones de dólares, monto que cumple con los parámetros referenciales para la administración de reservas determinados por organismos internacionales al cubrir más de tres meses de importaciones de bienes y servicios y más de dos veces el servicio de la deuda externa de corto plazo.

Bolivia se mantiene entre los países con la tasa más baja de desocupación en Sudamérica, llegando a 4.3%.

El Gobierno ha garantizado no devaluar la moneda y mantener el tipo de cambio respecto al dólar.

Fuentes: Ministerio de Economía y Finanzas de Bolivia y agencias.

# LAS QUIEBRAS QUE ESTREMECEN EL SISTEMA FINANCIERO



**C**rónica de quiebras que hacen temblar la economía

El derrumbe de bancos en los Estados Unidos y Suiza es el centro de la incertidumbre actual y del temblor del sistema financiero mundial que concentra la atención de los países capitalistas para evitar su colapso.

Primero se vino abajo el Silicon Valley Bank (SVB) en los Estados Unidos, que se quedó sin liquidez a consecuencia del retiro de depósitos de sus clientes frente a rumores de su situación delicada, mientras que el banco había invertido una gran parte de sus fondos en valores de la deuda pública de largo plazo que tuvieron que ser vendidos de emergencia a un precio menor del que fueron adquiridos, tomando en cuenta, además, la disminución de su valor de mercado.

Es casi obvio que era un banco vinculado al sector tecnológico, cuyos valores venían disminuyendo en la bolsa hace tiempo. Algo que tam-

bién vale la pena analizar es que este banco otorgó créditos a startups –algo así como pequeños emprendimientos del sector tecnológico–, negocio que no fue atractivo para los inversionistas cuando el banco entró en su momento de agonía. A pesar de la dinámica de este sector de clientes con economías pequeñas, es considerado un crédito riesgoso. Finalmente, el banco fue cerrado definitivamente.

Inmediatamente le siguió la quiebra del Signature Bank y del Silvergate Bank por su actividad principal vinculada a la industria y transacciones con criptomonedas, que luego de un pico de subida en su valor en 2021 se vino abajo catastróficamente a finales de 2022 con una recuperación lenta.

El último suceso en el sistema financiero fue el salvataje del Republic Bank, a cargo de los grandes bancos estadounidenses que desembolsaron inmediatamente 30 mil millones de dólares para evitar su quiebra y anunciaron que comprarán acciones de bancos que estén con dificultades.

En Europa, con una agonía más prolongada, el trágico derrumbe del Credit Suisse fue como el hundimiento del Titanic al tratarse de un megabanco de un país que es la representación simbólica de las finanzas mundiales. Las causas tenían que ver con el lavado de dinero y cuentas de líderes vetados por Occidente, problemas que produjeron la pérdida de confianza de los clientes, quienes empezaron a retirar masivamente sus depósitos. Al final, el ansiado rescate de 50 mil millones de dólares del Banco Nacional Suizo no se concretó y terminó siendo absorbido a un precio cercano a los tres mil millones de euros por su

archirrival, el banco suizo UBS. La transacción no evitó la pérdida de “la reputación” de la banca de ese país.

## Causas y situación actual del sistema financiero

Al momento, las quiebras no desencadenaron un colapso del sistema en su conjunto, como sucedió en 2008, pero el temor es grande por lo que las autoridades financieras de los Estados Unidos y Europa acordaron una estrategia coordinada para evitar que los problemas económicos afecten la “estabilidad” financiera.

Efectivamente, el control sobre la banca se hizo relativamente más es-

tricto desde 2008, aunque esto no evitó que la nueva flexibilización haya permitido la quiebra del SVB. Otra diferencia respecto al 2008 es que las autoridades decidieron salvar a los ahorristas y no a los inversores, como en aquella ocasión.

Pero hay un factor común a todas estas quiebras que se debe analizar, porque definirá la situación económica mundial en los próximos meses o años: La drástica elevación de la tasa de interés del Sistema de la Reserva Federal (FED) de los Estados Unidos.

## Tasa de interés y crisis del sistema capitalista

Estados Unidos ha elevado la tasa de interés a un nivel que solamente se alcanzó en 2007, desde el 0% el 16 de marzo de 2020 al 4.75%-5% con la novena subida consecutiva del 22 de marzo de 2023, mientras anuncia que seguirán subiendo hasta fin de año. El objetivo es el control de la inflación de 9.1% alcanzado al finalizar el primer semestre de 2022 y que llegó a 6.5% al cierre del mismo año.

La subida de precios corresponde principalmente al aumento de alimentos de la canasta (11.3%) y de la energía (8.7%), sector que resiste la subida de electricidad (11.9%) y gas (26.7%). La inflación afecta a todo el mundo y tiene varias causas, la crisis por la pandemia que ha generado impactos sobre la producción, los obstáculos para la circulación de mercancías que todavía permanecen, la guerra Rusia-Ucrania que ha repercutido en la elevación del precio de los alimentos y los hidrocarburos. Pero hay un factor estructural que provoca la inflación: La emisión permanente y descontrolada de dólares por parte de los Estados Unidos, que solamente en los últimos dos años imprimió el 44% de los dólares existentes.

Las tasas de interés elevadas definen el encarecimiento del crédito,

con lo cual se pretende bajar la demanda para reducir los precios; esto solo se consigue a costa de la disminución del crecimiento económico. En teoría, esta elevación de las tasas de interés, que significa un sacrificio del crecimiento económico, debería reducir la inflación hasta un nivel del 2% para fin de año, según las autoridades financieras estadounidenses.

Resultados provisionales muestran que a pesar de haberse elevado las tasas de interés la inflación continúa. Es casi seguro que la FED seguirá subiendo las tasas de interés pese a la alerta que significa la quiebra de bancos y el riesgo de una recesión por el estancamiento del crecimiento económico. Por su parte, el sistema financiero mundial reacciona negativamente a estas alzas y los valores de los principales bancos del mundo son negativos, sin mencionar la gran crisis del Deutsche Bank.

## Transferencia de los costos de la crisis

La subida de las tasas de interés impactó en la quiebra de bancos, porque generó espacios de inversión más atractivos que los servicios bancarios quedando estos en offside y sin poder soportar estas subidas.

Esta subida es igual al fortalecimiento circunstancial del dólar en relación a las monedas nacionales, lo que provoca en el resto de países devaluaciones, incremento de precios y elevación del costo de las obligaciones por el endeudamiento externo.

Este mecanismo monetario es la forma de transferencia de la crisis económica desde el centro de dominio geopolítico mundial hegemónico a la periferia del capitalismo.

El señoreaje mundial obtenido por la emisión ilimitada del dólar le permite a la Reserva Federal manipular las tasas de interés, con lo que el dólar puede transferir los costos de su inflación y falta de productividad. Los mecanismos son: El mercado mundial, las deudas por créditos externos del sistema financiero y el encarecimiento del costo de vida de



Foto: NaisshaChebanoo en Pexels.

los pueblos mediante la subida de precios de las canastas básicas.

La explotación no se realiza a través de la forma clásica de plusvalía absoluta y relativa, sino con la subsumición formal y real del trabajo al capital en las esferas de la circulación y el proceso global de la producción capitalista.

### Crisis y teoría económica

La doctrina económica liberal sostiene de manera general que el libre mercado global es la realidad estratégica que debe guiar el funcionamiento adecuado de la economía y realizar los ajustes que sean necesarios. Pero nosotros compartimos la definición de Foucault del neoliberalismo como biopolítica y no como modelo económico, porque no es libre comercio sino libertad para el despojo y la explotación.

En el ala más crítica, racional y menos sectarista de la economía neoclásica está el keynesianismo, que propone amortiguar la crisis vía fortalecimiento de la demanda agregada, como objetivo principal del control del desempleo.

Contrariamente a las imposiciones neoliberales, es indispensable fomentar la demanda agregada, pero la crisis no solamente consiste en equilibrar los componentes del mercado, sino buscar alternativas a la configuración mundial de la economía cuestionando la limitada forma de la organización de la producción y trabajar en la distribución de la riqueza que ha llevado al sistema a la ineficiencia total. El trabajo no solamente es el uso eficiente de un recurso, sino que es el único factor fundamental que crea riqueza y puede impulsar la economía frente a la caducidad del factor capital.

### Impacto de la crisis en América Latina y geopolítica

No son directos los impactos de la quiebra de los bancos en América La-

tina, pero sí la subida de las tasas de interés.

En el ámbito geopolítico, la conformación de bloques políticos opuestos a Occidente, como China-Rusia y otros bloques emergentes, configuran un tablero complejo para los Estados Unidos, en el que intentarán preservar su dominio planetario a toda costa.

En nuestro parecer, debería ir transitando a una estructura estatal socialista insertando componentes sociales en su gasto, porque es la única forma en que podría mejorar su productividad y sus condiciones económicas. Simultáneamente, debería realizar alianzas regionales más horizontales, compartiendo el poder sin perecer. Sin embargo, esto jamás sucederá.

Los Estados Unidos priorizan la guerra en lugar de la economía, impulsan una nueva estrategia de dominación vertical con sus vecinos de América al no sembrar alianzas y fortalecer económicamente a la Región. Dentro de esta concepción derivada de la debilitada Doctrina Monroe se

persiste en que América Latina es el patio trasero de los Estados Unidos. Como ejemplo tenemos las declaraciones de Laura J. Richardson, responsable del Comando Sur, quien se ha referido en varias ocasiones a las reservas de litio como su propiedad, a lo que se suman los análisis de los especialistas económicos que critican a Bolivia, Argentina y Chile por sus acuerdos con capitales que no son estadounidenses.

Para enfrentar estratégicamente esta situación, los pueblos de América Latina deben seguir impulsando mayores espacios de soberanía económica y profundizando políticas sociales, es el signo de la época y es nuestra mayor ventaja. ■

**Gonzalo Gosalvez**  
Boliviano, economista



Foto: Wikimedia silicon valley.



Tecnología Alemana  
en Aberturas de PVC

# La Mejor Calidad para tu hogar



**FABRICACIÓN DE VENTANAS Y PUERTAS EN TERMOPANELES DE PVC PARA OBRAS NUEVAS Y RENOVACIONES**

[www.martecsrl.net](http://www.martecsrl.net)

Oficina Central y Planta Industrial: Av. Walter Ibañez N° 450, Zona Rosas Pampa El Alto, Bolivia - Telf. Oficina (591-2) 2852400  
Cel. (+591)78969000 - Cel. (+591) 78969001

Nuestros proveedores son:



## Cuando llueve en Prodem... ¡GANAN TODOS!

### AHORRA en la ProCuenta ACUMULA PUNTOS CANJEA DINERO



Esta entidad es supervisada por ASFI



Descubre la historia completa

# CUÁLES SON LAS ECONOMÍAS MÁS FUERTES DEL MUNDO

## ESTADOS UNIDOS



Pese a la recesión sufrida producto de las guerras y el reciente quiebre bancario por la compra excesiva de bonos que perdieron el valor financiero y causaron la debacle que hoy vive ese país, en este 2023 tiene un Producto Interno Bruto (PIB) de 26.695,15 mm (miles de millones de dólares), una inflación que ha bajado e Índices de Precios de Consumo (IPC) de 6.0%.

## CHINA



El segundo país con economía más sólida del mundo ha sufrido algunos ataques políticos, articulados desde Taiwán, que han tratado de desestabilizar al gigante asiático sin tener resultados favorables, su PIB es de 21.865,48 mm y un IPC de 1%.

## JAPÓN



Los nipones han evitado la recesión por cuatro trimestres, su PIB asciende a 5.291,35 mm, IPC 1.8%.

## ALEMANIA



Ha sufrido la amenaza de la crisis energética de la guerra, pero el país más industrializado de Europa pudo solventarse en invierno con ciertos ajustes en este ámbito, el PIB 4.564.78 mm, IPC 2.4%.

## INDIA



Ha crecido en los últimos dos años, recuperándose del ritmo de la pandemia, tiene un PIB 3.893.67 mm y un IPC de 6.2%.

## REINO UNIDO



Luego del Brexit y la crisis política, llega a un PIB 3.686.94 mm, con un IPC 10.4%, uno de los más altos de Europa.

## FRANCIA



Atraviesa una serie de protestas contra el gobierno de Emmanuel Macron y sus políticas antipopulares, PIB 3.086.23 mm y un IPC de 6.2%.

## RUSIA



Mantiene un conflicto bélico con Ucrania y enfrenta las sanciones de los Estados Unidos y Europa, factores que han incidido en la contracción de su economía, PIB 1.713,15 mm y un IPC de 16.7%.

## BRASIL



El cambio político ha traído un respiro e inicia el crecimiento económico, PIB 1.980,48 mm, y un IPC de 5.5% (bajó dos puntos).

## MÉXICO



Su economía prevé un crecimiento este 2023, PIB 1.379.73 mm, IPC 0.6%.

# ¿Hasta cuándo crisis?



Foto: Freepick.



Desde la disolución de la Unión Soviética los medios nos lavan el cerebro con detergente de mitos comunicacionales.

De creerles, el libre mercado sería la ruta hacia la riqueza universal, pues al concentrarla en un puñado de multimillonarios se produciría un “efecto de desborde” hacia los indigentes.

Para acelerar esa salvadora hiperconcentración de capitales habría que desinstalar las industrias de los países desarrollados y reinstalarlas en el Tercer Mundo, donde la superabundancia de recursos naturales regalados, de mano de obra por debajo del nivel de subsistencia y la ausencia de impuestos garantizada por gobiernos complacientes permitiría acelerar el soñado “desborde”.

No importaba que el desempleo arrasara con los trabajadores de los países desarrollados: Además del saqueo del Tercer Mundo, los superbillionarios vivirían para siempre del cobro de patentes y la especulación financiera.

Nada de eso era verdad. El único resultado de tantos sacrificios fue que el 1% de la población mundial se apoderó de más del 50% de la riqueza del planeta, y el 10% acaparó más del 80% de ella.

En vano los aspirantes a nuevos ricos del Tercer Mundo acudieron dando saltos, pancadas, volteretas y piruetas con recipientes, barriles, baldes, ollas, poncheras y totumas a ahogarse en el ofrecido diluvio de divisas: Algunas engordaron a las oligarquías de siempre; apenas limosnas tocaron a los mediadores locales, quienes entregaron todo a cambio de nada.

Las economías del Tercer Mundo quedaron devastadas por el saqueo; las del Primero arruinadas por la desinversión, la evasión tributaria en paraísos fiscales, la desindustrialización, el desempleo, la caída del consumo y la demanda, el retiro de derechos sociales y la marginalización abrupta de la clase trabajadora.

El sistemático acudir a guerras imperiales para dinamizar la inversión en armamentos y reclutar marginalidades para la destrucción de países ricos en recursos desembo-

có en fracasos militares como los de Afganistán, Irak, Siria y Ucrania.

El proyecto de una “economía del conocimiento” para vivir de las patentes de adelantos tecnológicos se vino abajo cuando China asumió la delantera en investigación científica e inteligencia artificial, y Rusia la primacía tecnológica en armamentos.

En el campo político se derrumbó la patraña neoliberal cuando los pauperizados trabajadores estadounidenses, cansados de esperar un “desborde” inexistente, eligieron a un presidente que ofrecía repatriar industrias y capitales retirándolos del Tercer Mundo y denunciar los tratados de libre comercio que libraban de aranceles las importaciones desde este.

Mientras tanto, Europa retiraba sus planes de inversión extranjera entre un hervidero de protestas contra el desempleo y la anulación de derechos laborales.

La última partida de defunción de esta enciclopedia de obituarios, la del sistema financiero, acaba de ser extendida en Silicon Valley y sus alrededores.

Persiste la ilusión de que lo que produce el valor económico es el dinero, y no el trabajo; al igual que la esperanza de obtener todo a cambio de nada alimenta maquinillas, loterías, bingos, kinos, casinos, pirámides, especulaciones financieras y otras variedades de la estafa masiva.

Predijo Carlos Marx que el capital comercial terminaría dominado por el industrial, y este desplazado por el financiero.

Así arribamos a un mundo cuyo Producto Interno Bruto (PIB) global fue para 2021 de 96.51 billones de dólares, mientras que la Deuda Global es de 226 billones de dólares, el 257% del primero, según el Fondo Monetario Internacional (FMI).

Debemos más de dos veces y medio de lo que tenemos y producimos. El mundo está esclavizado por una deuda impagable, que no produce bienes y servicios sino dividendos y cuyos intereses solo incrementan el patrimonio de los amos del planeta y la explotación de sus habitantes.

Anticipó también Marx que así como el capital se concentraría en un número cada vez menor de manos, su tasa de ganancia iría disminuyendo por lo que se vería forzado a extremar sus estrategias de explotación.

De allí que la economía ficticia del capital financiero recurra a martingalas cada vez más elaboradas para inventar dividendos sin producir más que crisis bancarias: La quiebra masiva de las empresas punto.dot en los años 90, la de las hipotecas subprime en 2008, la de los derivados financieros del Silicon Valley Bank y sus homólogos.

Todas nacen de la desproporción entre el capital disponible en depósitos a corto plazo y el capital ficticio representado por títulos especulativos a largo o indefinido plazo. Apunta The Economist que a principios

de 2022, cuando las tasas de interés estaban cerca de cero, los bancos estadounidenses tenían 24 billones de dólares en activos, de los cuales solo unos 3.4 billones eran efectivo disponible para pagar a los depositantes.

Cuando cualquier circunstancia –como la actual alza de las tasas de interés de los depósitos por la Reserva Federal estadounidense– hace menos deseables las problemáticas tasas de los “derivados”, todos se deshacen de ellos, la sobreoferta deja sin respaldo tales entelequias crediticias y el banco se desploma.

La informática que mantiene el tinglado también lo hunde: Los algoritmos inician los retiros a la velocidad de la luz ante cierto índice de riesgo, y de allí en adelante la descapitalización opera como una avalancha.

En ese momento interviene el Estado –el Satanás de la ideología neoliberal– como Ángel de la Guarda que rescata providencialmente a los fallidos bancos “demasiado grandes para caer” con salvavidas de oro pagados por los contribuyentes; deja que los capitales menores sean devorados por los mayores y que el pueblo pague la factura de tantos negociados con la pérdida de sus bienes y ahorros, el colapso de la economía real de bienes y servicios, desempleo generalizado y pauperización masiva.

Anticipó asimismo Marx, crisis cada vez más graves y frecuentes hasta la definitiva que imponga el socialismo. No esperemos que capitalistas bondadosos nos rediman con derrames milagrosos a cambio de cuanto tenemos. ¡O socializamos o erramos!

**Luis Britto García**  
Venezolano, historiador  
y escritor



## Educación en Bolivia

# El conflicto con la malla curricular: Más allá de los contenidos



El conflicto que enfrenta el Magisterio con relación a la malla curricular presentada por el Ministerio de Educación de Bolivia no es reciente, data de largo tiempo. De este problema, que se arrastra desde hace años, hay que tomar en cuenta que la propuesta actual se remonta a 2014, cuando se implementó una nueva malla curricular completa, por primera vez en más de 40 años. La transformación de esta malla se realizó en el marco de la Reforma Educativa en 1994-1996, con una implementación gradual de primero a sexto de primaria. Se dividió la educación primaria en tres fases: Dos de tres años y una de dos años, pero solamente cambiaron las dos primeras y no el último nivel de primaria y tampoco la secundaria, por lo tanto esta última se mantuvo con la Reforma de Banzer de 1975. En otras palabras, en casi cuatro décadas no se hizo una reforma de carácter total y global en el sistema educativo: Desde inicial, primaria y secundaria.

Esto último se llevó a cabo en 2014, por eso es el primer antecedente. Las modificaciones dadas en los últimos años son varias, y fueron ejecutadas entre 2018 y 2019, sobre todo a raíz de la prueba piloto de calidad educativa, en el marco del laboratorio de la calidad educativa latinoamericana que tiene base en Chile, e influyó porque los componentes de las primeras modificaciones incorporaron, mayormente en primaria, las limitaciones que se tenían.

En 2020 no se hizo absolutamente nada en la materia, debido a que fue un año de un gobierno que asumió a partir de un golpe de Estado. Mientras que en 2021-2022 también se hicieron modificaciones; y las que ahora tenemos son nuevas incorporaciones de novedosos contenidos.

En esa estructura larga, los problemas centrales son varios: Primero, que esta malla curricular tenía dificultades desde hacía tiempo y evidentemente están saliendo a la luz tras casi nueve años de aplicación, lo cual es, en cierto sentido, positivo, porque es necesario readecuar y reconfigurar la malla, que no es definitiva.

En cuanto a los nuevos contenidos incorporados, de todas maneras deben ser consensuados y mejorados en adelante.

En segundo lugar, hay un boquete fundamental en el sistema educativo que se crea con lo que se llama "deuda histórica". Esta, básicamente, consiste en que el sistema educativo ha tenido un enorme crecimiento vegetativo, por lo tanto hay necesidad de más profesores, pero aunque se han hecho numerosos esfuerzos –concretamente en los últimos 15 años– dirigidos a incrementar ítems para las maestras y los maestros, estos no cumplen con la demanda requerida. Es por eso que se denomina déficit histórico a las horas que cubren y que todavía se les deben a los maestros de base. A pesar de que algunas de estas horas están cubiertas por los propios padres de familia, lo que genera otro gran problema.

El déficit histórico es complicado de subsanar ya que tiene que ver con el crecimiento vegetativo de la población y las necesidades que generan. Por ejemplo, existe un enorme

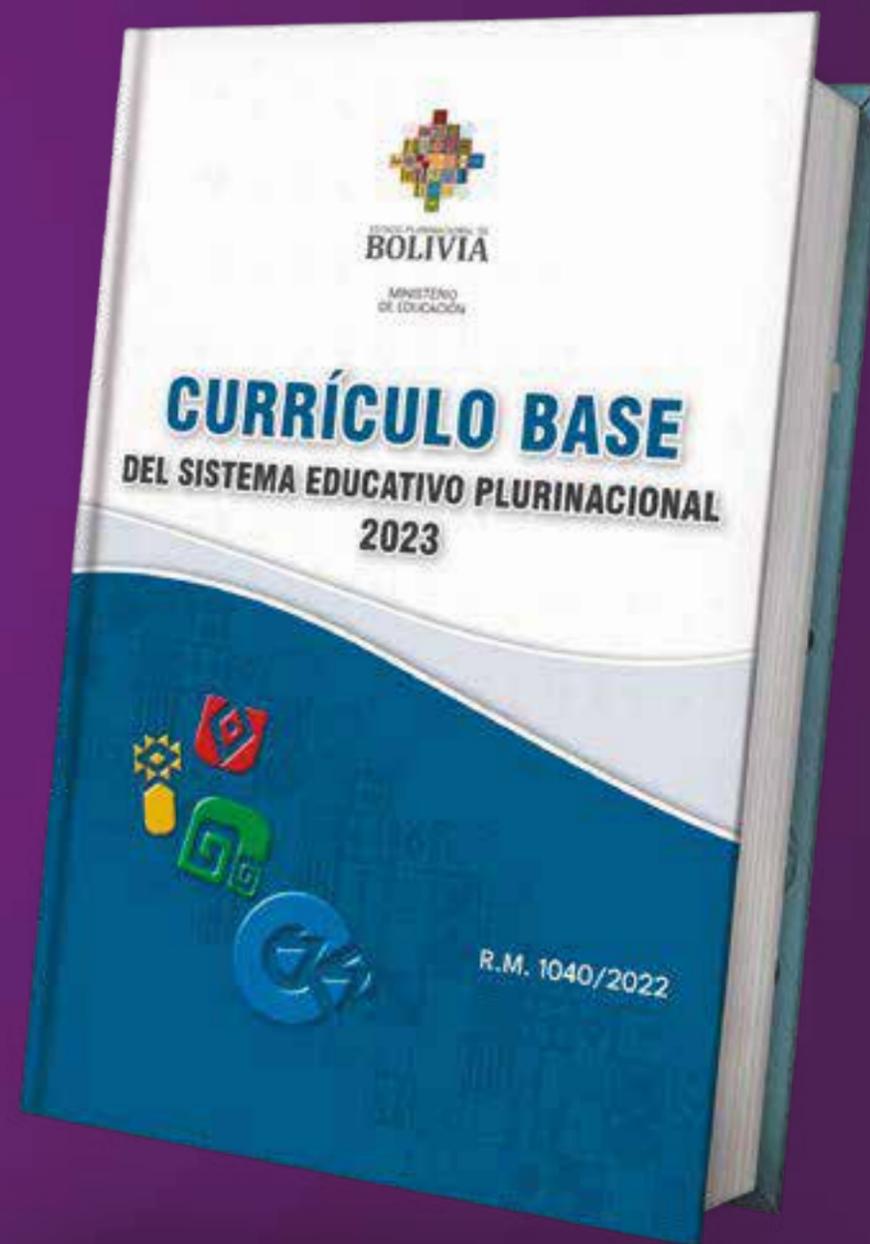
crecimiento en Santa Cruz producto de las migraciones y las dinámicas económicas y, por lo tanto, hay necesidades de nuevas unidades educativas. Pasa lo mismo en Cochabamba y paradójicamente no tanto en El Alto y La Paz.

Esos son elementos que permiten comprender que el déficit señalado es complicado, porque el Tesoro General de la Nación (TGN) es el que produce y crea los nuevos ítems y la distribución se enreda mientras hay deuda respecto a horas que tienen que ser pagadas a los profesores (déficit histórico) y necesidades de ítems en las nuevas unidades educativas, de modo que ambas se incrementan. Por lo tanto, la única manera de superar el conflicto es con las negociaciones que se han venido dando a través del tiempo. En ellas se ha planteado cubrir gradualmente los déficits históricos, cuestión que no se puede solucionar en un corto o mediano plazo, sino que amerita una política a largo plazo.

Asimismo, existen problemas con las capacitaciones. Siempre ha habido dificultades acerca de estas entre el Ministerio de Educación y los maestros, limitaciones que ahora han salido a luz. Los maestros cuestionan que deben pagar las capacitaciones y exhortan a que sean gratuitas.

Una última arista a tomar en cuenta en este conflicto es que la dirigencia de la Confederación de Trabajadores de Educación Urbana de Bolivia (CTUB) está manejada por bloques independientes, en la mayoría opositores al Gobierno, como "los verdes" en Santa Cruz y otros dos trotskistas, lo que refleja que al interior de su dirigencia conviven variadas tendencias políticas e ideológicas, algo que hace inestable a la cúpula y se traduce en disputas gremiales entre trotskistas, "los verdes" y otros grupos de maestros urbanos que están haciendo una pulseta política con el Ejecutivo. ■

**Jiovanny Samanamud**  
Boliviano, sociólogo



# En qué consiste la desestabilización económica



Desprestigiar, desestabilizar y subvertir la estabilidad económica: Hay una campaña en marcha en Bolivia. La poca disponibilidad de divisas en manos del Estado, el control por la banca de la entrega de dólares de sus ahorrantes, la campaña internacional de desprestigio de las calificadoras de riesgo, el bloqueo parlamentario, alientan este panorama. El exvicepresidente Álvaro García Linera exhortó a los empresarios exportadores a ingresar sus dólares al país, el Ministro de Planificación les ha llamado a la reflexión. Urge que desde el Estado se tomen decisiones estructurales.

El gobierno de Luis Arce Catacora ha dispuesto tres medidas que buscan aumentar la disponibilidad para el Estado. La primera, es el bono de remesas, por el que se venden bonos en dólares con una tasa de interés de 3% anual, siendo una manera de captar divisas y ahorrar sin la necesidad de cambiarlos a bolivianos; la segunda, es la compra de dólares a los exportadores a una tasa unos puntos más que en el rango oficial (entre 6.86 y 6.96); y la tercera, es la compra de oro por parte del Banco Central de Bolivia (BCB) a los productores auríferos.

Estas medidas han sido tomadas por algunos como señales de una crisis económica, cuando no es cierto, pese a que desnudan la orfandad del Estado para cubrir sus necesidades en el comercio exterior.

Las medidas no dejan de ser incentivos con tratamientos diferenciales que pueden distorsionarse o ser mal usados. Lo real es que el Estado no controla las divisas que el pueblo trabajador genera con las exportaciones, lo que puede llevar peligrosamente a que se pierda el control de la estabilidad de la moneda, principal objetivo del BCB. Por ello se tiene que volver a la entrega obligatoria de divisas por los exportadores al BCB.

La obligatoriedad de la entrega de divisas como una necesidad de

soberanía económica se internalizó en la conciencia nacional después de la Guerra del Chaco; la promulgación de esta norma por el teniente coronel Germán Busch le llevó al suicidio/asesinato. Su heredero, el coronel Gualberto Villarroel, corrió la misma suerte en el farol de la Plaza Murillo. Al triunfo de la Revolución de Abril de 1952, con una enorme fuerza social, se dio el paso para que el Estado disponga de divisas en aras de emprender las tareas de diversificación e integración económica. En ese entonces el mayor exportador era la Corporación Minera de Bolivia (Comibol), con el 70%. En las postrimerías del modelo del nacionalismo revolucionario, el “célebre” DS 21.060 en su Artículo 5 expresó: “Se mantiene el régimen de venta obligatoria al Estado, del cien por ciento (100%) de las divisas provenientes de la exportación de bienes y servicios, de los sectores público y privado, con la única deducción de los gastos de realización o tratamiento efectuados en moneda extranjera”. Otros tres artículos se refieren al procedimiento y ponen límites a los “gastos de realización y tratamiento”.

Luego de la conclusión de los procesos de capitalización y privatización, el modelo neoliberal levantó la obligatoriedad de la entrega de divisas: Era la condición para que los “socios estratégicos” sacaran los réditos económicos del país. Al presente, subsiste la norma por la cual los exportadores no ingresan al país la totalidad de divisas que reciben y lo hacen por intermedio de la banca privada. Quienes entregan las divisas de sus exportaciones al BCB solo son Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB) y la fundidora de estaño, el resto (agroindustriales, empresas mineras, etcétera) no lo hace.

El aparato productor estatal está estancado y no se vislumbra un mayor aporte de divisas al corto plazo, mientras la urgencia del Estado de satisfacer las necesidades nacionales como la compra de combustibles, el equipamiento en salud, el desarrollo de la infraestructura caminera, los

procesos de industrialización, entre otras, van en aumento.

La situación es paradójica: A principios de año se confirmó el récord en exportaciones (13 mil 600 millones de dólares), pero nuestras reservas caen. ¿Vale la pena seguir aumentando las exportaciones? Claro que sí, sin embargo, esta operación debe ser no solo de salida de divisas, sino también de entrada de ellas al país; lo otro es fuga de capitales, creándose un poder económico superior al Estado, el que debe ser combatido.

El Gobierno ha tomado medidas que han ayudado a aumentar la productividad: Estabilidad económica, liberación de impuestos a la importación de bienes de capital, subvención a los combustibles, apertura de mercados en el exterior, créditos de fomento, entre otras. Los resultados son claros: El PIB ha crecido en 4%. Este esfuerzo nacional tiene que beneficiar a todos y no solo a una nueva oligarquía que anida en la debilidad del Estado.

El Modelo Económico Social Comunitario Productivo (Mescp) es antagónico al neoliberal de libre mercado, por eso le da al Estado un rol de planificador del desarrollo, para articular la pluralidad de la economía en un país soberano, “buscando la distribución equitativa de la riqueza, y de los recursos económicos del país, con el objeto de evitar la desigualdad, la exclusión social y económica y erradicar la pobreza en sus múltiples dimensiones”, como reza la Constitución, por lo cual se debe imponer una política que obligue a que todos empujemos el carro en un mismo sentido.

La obligatoriedad de entrega de divisas al Estado no es una expropiación, la devolución de su valor en bolivianos permite dinamizar el mercado interno y emprender proyectos de sustitución de importaciones. En este sentido, es una bandera nacional que debe unir a todo el pueblo deseoso de una patria para todos. ■

José Pimentel  
Boliviano, exministro de Minería

# LOS (MÁS DE) 100 PRIMEROS DÍAS DE *Lula*



**D**espués de lograr limpiar su nombre en la Justicia brasileña, Lula salió a recorrer el país para hablarle una vez más a su pueblo. Esta vez no era un desconocido,

como cuando inició sus primeros pasos en la política con la intención de atacar de raíz la enorme desigualdad social y económica de una nación que supera los 200 millones de habitantes. Lula no solo fue escuchado, sino que quedó claro que era la única figura política capaz de detener al avance del neofascismo y la extrema derecha en Brasil. Por ello, la mayoría de los brasileños y brasileñas lo eligieron mediante voto directo para

ocupar por tercera vez la Presidencia Ejecutiva, hecho inédito en la historia democrática nacional. Sin embargo, gobernar el gigante sudamericano en la actualidad presenta, sin lugar a dudas, mayores desafíos.

### Reconstruir el país

Las políticas públicas impulsadas en anteriores gobiernos de Lula (2003-2011), entre otras cosas, habían logrado sacar a Brasil del mapa del hambre, con programas como “Hambre Cero” o “Bolsa Familia”. También posibilitaron una mayor equidad en el acceso a la educación de sectores de la sociedad largamente excluidos, como la población negra, los pueblos originarios y las personas con capacidades diferentes. Fue

durante los gobiernos de Lula –y de Dilma Rousseff (2012-2016), antes del golpe parlamentario en su contra– que Brasil se consolidó como líder regional y global, el país destacaba dentro de las primeras economías del mundo, su voz era “activa y altiva” en todo espacio de diálogo internacional. Pero, los gobiernos de Temer (2016-2018) y Bolsonaro (2018-2022) echaron todo esto por la borda, mientras que el retroceso de Brasil en esos años ha quedado en evidencia en los números y, lo más importante, en la reducción de la calidad de vida de millones de brasileñas y brasileños. El país igual dejó un espacio vacío en el escenario internacional.

### Reducir la polarización

En ese contexto, las primeras medidas que adoptó la administración multipartidaria en el poder (hay que recordar que, aunque bajo el liderazgo de Lula, el actual Ejecutivo brasileño está conformado por una coalición de partidos de diversas tendencias políticas) se conocieron con el nombre de “el revocazo”, y apuntaron a reducir las tensiones producidas a causa de la gran polarización que atraviesa la población. El primer día en que oficialmente Lula asumió el gobierno, el 1 de enero de 2023, el mandatario dejó sin efecto una serie de decretos aprobados por Bolsonaro que afectaron gravemente las áreas de salud, educación, economía y hasta la seguridad ciudadana. En el gobierno de Bolsonaro, por ejemplo, se alentó y permitió la adquisición y porte de armas a civiles, se cerraron escuelas, se privilegió la expansión de agrotóxicos por medio de los agronegocios, y se le quitó importancia al Covid-19, entre otras medidas.

### Pacificar el territorio

La prohibición de la portación de armas, aunque nadie pudiera imaginar el 1 de enero lo que ocurriría una semana después, evitó que hubiera que lamentar pérdidas humanas en los acontecimientos antidemocráticos (algunos lo llaman directamente “actos terroristas”) del 8 de enero. Con todo, lo ocurrido en Brasilia muestra cuán difícil va a ser pacificar el territorio.

De momento, las investigaciones continúan, los autores materiales han sido procesados y se espera dar con los autores intelectuales, así como con los responsables de apoyar financieramente los campamentos frente a los cuarteles militares. Esos campamentos fueron permitidos por la administración Bolsonaro y allí se encontraban sus defensores más violentos.

### Recuperación económica

El elemento bisagra para conseguir lo planteado anteriormente, como es reducir la polarización, promover la pacificación del territorio y, en definitiva, acelerar la reconstrucción de una sociedad fragmentada y devastada por el bolsonarismo, pasa por una recuperación económica que pueda ser percibida en el día a día por la población. En este particular, Lula ha logrado aprobar en el Congreso –sin contar con mayoría parlamentaria– el aumento del techo presupuestario 2023 destinado a inversión social. Así se podrán sostener e incrementar planes sociales como “Bolsa Familia”, “Mi Casa Mi Vida” o el “Desenrolla Brasil”, que busca aliviar las deudas de los sectores más empobrecidos y endeudados.

No obstante, la autonomía real del Banco Central de Brasil (BCB) ha representado una piedra en el camino macroeconómico, monetario y financiero de Lula. El BCB ha mantenido una política de tipos de interés que no favorece a la reducción de la inflación ni mejora la capacidad de afrontar crediticiamente las necesidades de la población de menores recursos. Distinta fue la actuación del ente rector en materia monetaria, que en particular en el período de campaña electoral (el actual presidente del BCB fue postulado por Bolsonaro) favoreció un escenario deflacionario en los meses de preelección presidencial, generando un falso clima de “estabilidad económica”.

### De vuelta al mundo

Brasil había sido prácticamente secuestrado del ámbito internacional por las limitaciones políticas de Bolsonaro, así que cuando Lula ganó las



Foto: PT.

Foto: PT.

elecciones en octubre pasado inmediatamente se preparó para volver al mundo. En noviembre, participó como presidente electo en la Conferencia de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) sobre Cambio Climático (COP27), celebrada en Egipto. Allí afirmó: “Quiero decir que Brasil está de vuelta para reconectarse con el mundo; para ayudar en el mundo; y para cooperar con los países más pobres, especialmente en África y América Latina”.

Es en el escenario internacional donde Lula ha tenido sus mayores avances: Su primera visita internacional oficial fue a la Argentina, en el marco de la VII Cumbre de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac), celebrada en los días 24 y 25 de enero. Valga mencionar que Bolsonaro retiró a Brasil de este bloque regional, de manera que esta primera visita sirvió para relanzar la relación estratégica del Mercado Común del Sur (Mercosur), restablecer los lazos con América Latina y el Caribe, y también para la reincorporación de Brasil a la propia Celac.

El 30 de enero Lula recibió en Brasilia al canciller alemán, Olaf Scholz, y entre los temas de interés abordados estuvieron el acuerdo Unión Europea (UE) - Mercosur, pendiente de aprobación, así como otros medioambientales, en particular la reactivación del financiamiento germano al Fondo Amazonía. Scholz fijó posición a favor de los Estados Unidos y la Organización del Trata-

do del Atlántico Norte (OTAN) con respecto a la guerra entre Ucrania y Rusia, solicitando a Lula cooperación en materia armamentística. Por su parte, el premier brasileño rechazó el envío de municiones a Ucrania, a la vez que llamó a conformar una mesa de negociación en la que, además de su país, pudieran estar presentes la India, Indonesia y China, entre otros.

La última visita internacional de Lula, hasta el momento, la realizó a su homólogo estadounidense, Joe Biden. A comienzo de febrero, mantuvieron una amplia agenda de trabajo, de la cual destacamos: “La revitalización de la economía, los temas ambientales, el fortalecimiento de la democracia y los Derechos Humanos”.

Hoy por hoy, los Estados Unidos y Brasil, salvando las diferencias, comparten problemas similares, como el avance de la derecha extremista, neofascista, e incluso la idea racista de la superioridad o supremacía blanca. De allí que ambos gobiernos rechacen la radicalización política, el terrorismo y los discursos de odio. Sin embargo, no hay mucho que resaltar de esta visita, fue más simbólica que concreta.

Por el contrario, el encuentro entre Lula y Xi Jinping sí se plantea como más estratégico para Brasil. Aunque esta visita a Beijing, que estaba pautada para este 24 de marzo, ha quedado postergada debido a que Lula fue diagnosticado con neumonía.

#### Últimas reflexiones

Estos (más de) 100 primeros días del gobierno de Lula, son más de 100 días porque el shock, el silencio, la inacción y/o la negación de la derrota que sufrió Bolsonaro posibilitaron que el líder del Partido de los Trabajadores (PT) comenzara a tomar las riendas del país antes de la fecha oficial: El 1 de enero de 2023. También son más y mayores los desafíos que debe enfrentar el ahora tres veces presidente de Brasil. Lula está luchando por construir un diálogo personal consigo mismo, como líder, como ser humano; una alianza multipartidaria, ante la pérdida de hegemonía del PT; una unión nacional frente a un país fragmentado; y un mensaje de paz para la tribulada comunidad internacional.

Muchos, dentro y fuera de Brasil, estábamos anhelando su retorno, faltaba Lula –y un proyecto antibarbarie– para soñar algunos otros mundos posibles en nuestra América y en el Sur Global. ■

Micaela Ovelar Márquez  
Correo del Alba

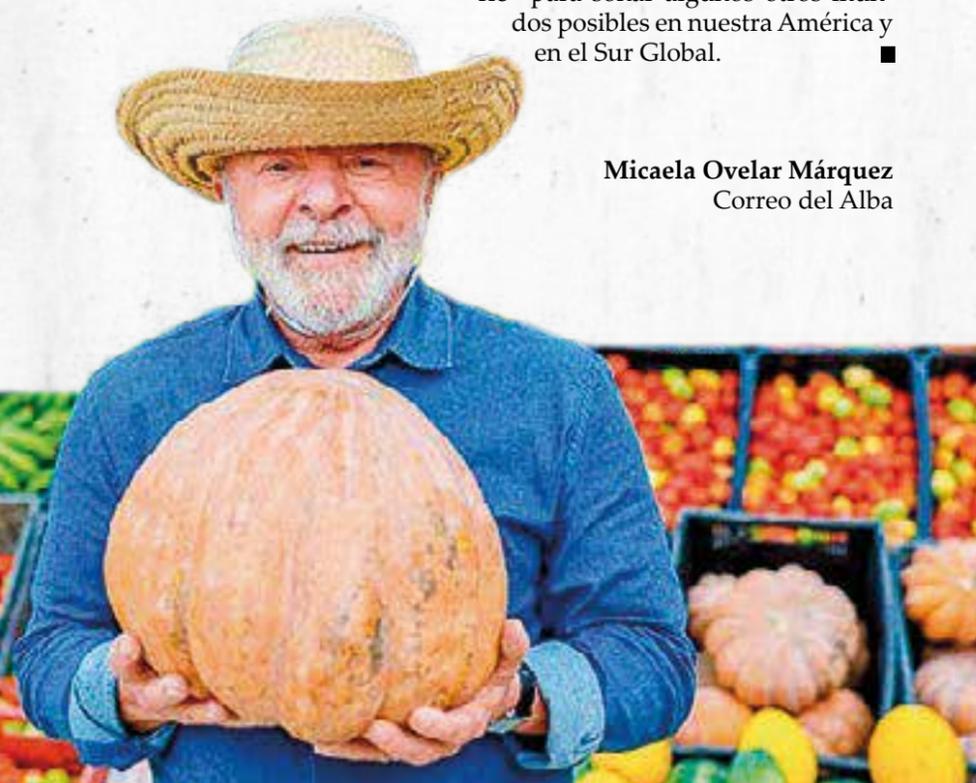


Foto: PT.



**AyKa**  
CAFÉ DE LUX



cafe.aykadelux@gmail.com

Hecho en Bolivia



100% Arábica

Región: Caranavi

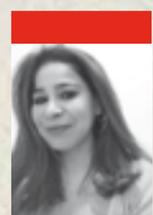
Altura: 1350 msnm

Variedad: Catuai-Castillo (blend)

Aroma: Perdurable

# QUÉ PASÓ CON LA PANDEMIA

Foto: Freepick.



Ya cumplidos tres años de haber sido decretada la pandemia mundial del Covid-19, el 11 de marzo de 2020, continúa la emergencia sanitaria en tanto la Organización Mundial de la Salud (OMS) no ha levantado la medida. Sin embargo, muchos países han cesado con las restricciones de viajes y solicitudes de certificados de vacunas que habían representado una limitante de movilidad para las personas que querían trasladarse fuera de sus fronteras. El uso obligatorio de barbijos ha sido eliminado en varios espacios, manteniéndose

únicamente en hospitales y farmacias, al igual que el confinamiento y la vacunación obligada que generó un enfrentamiento con las personas que pensaban que estas ocasionaban riesgos mayores para la salud.

Al 2023 van casi siete millones de fallecidos que figuran en las estadísticas y nos preguntamos si será revocada en algún momento la denominación de "pandemia".

Existen hasta ahora unas 14 vacunas contra el Covi-19, elaboradas por diversos laboratorios farmacéuticos, destacando cuatro cubanas: Soberana 1, Soberana 2, Soberana Plus y Abdala; tres rusas: Sputnik V, CoviVac y EpiVacCorona; las reconocidas por la OMS: Pfizer, Sinovac, Bharat,

Sinopharm, Moderna, AstraZeneca, Casino, Janssen, Novavax y Valneva.

El 16 de marzo la OMS publicó en su web una declaración que indica que el virus sigue evolucionando y que en este tiempo se han generado "múltiples variantes preocupantes y variantes de interés, que han provocado nuevas oleadas de contagio por lo cual deben ajustarse las medidas de salud pública", lo que significa que aún no está controlada la pandemia como para ser levantada, o al menos puede tender a extenderse la fecha de hacerlo, que según Tedros Adhanom, director general de la OMS, podría ocurrir este 2023.

Se insiste desde esta instancia de salud que debe vacunarse a poblacio-

Foto: Min. Medio Ambiente y Agua.



Foto: Min. Salud y Deportes Bol.



Foto: Pixnio.



nes de alto riesgo para contribuir al control de las numerosas variantes de SARS-CoV-2 que han aparecido y que pese a que la circulación del virus de ómicron se perciba como leve puede amenazar a la salud pública, por lo cual no debe tomarse como un asunto a la ligera. Los comités de asesores de la OMS continúan reuniéndose y aportando datos para detectar el origen de la pandemia.

A inicios de marzo de este año se dio curso a la discusión entre la OMS y 194 países miembros con el propósito de negociar un acuerdo mundial de prevención, preparación y respuesta ante pandemias y futuras emergencias, cuyo estatus está en "borrador cero" y que iniciará el proceso de creación de estatutos entre los días 3 y 6 de abril, a fin de que el primer borrador pueda estar listo para el 77º Período de Sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, a realizarse en septiembre próximo. ■

Nahir González  
Correo del Alba

## Acerca de la "Sociología"

Se dice que fue Augusto Comte quien introdujo la palabra "Sociología" combinando el término en latín "societas" y el término griego "logos", lo cual se señala que fue un barbarismo, es decir, una incorrección lingüística. Sin embargo, el término se volvió conocido y usado sin mayores complicaciones, salvo para los lingüistas que aún se acuerdan de aquel barbarismo.

También se dice que Comte solo le dio a la sociología el nombre, pues habría sido un divulgador, por no decir un plagiador, de las ideas del conde Claude Henri Saint-Simon. Esta afirmación parece tener como contexto que Comte fue secretario personal de Saint-Simon y a la vez un colaborador en la redacción de sus obras, entonces habría tomado muchas ideas del conde, parece que sin su permiso.

Se dice igualmente que Comte tenía ataques de locura y que estos lo llevaron muchas veces a enfrentarse a Saint-Simon.

Si revisamos las obras de Saint-Simon y las de Comte lógicamente tendremos un aire de familia, pues ambos ponen en funcionamiento un mismo proyecto de cambio para las sociedades industriales en las que escribían, y, como en toda familia, ambos terminan peleados y distanciados. Sin embargo, la influencia de Saint-Simon sobre Comte es muy marcada, al punto que pensadores como Durkheim destacan que "a Saint-Simon hay que atribuirle el honor que corrientemente se adjudica a Comte".

Lógicamente los estudios que hoy llamamos "sociológicos" tienen variados orígenes, pero considero que la mayoría atribuye el establecimiento de esta disciplina a Augusto Comte, aunque bien se dice que esto es erróneo pues en el fondo del asunto detrás de aquel está Saint-Simon. ■

Paola Daniela De la Rocha Rada  
Boliviana, socióloga y maestra en Teoría Crítica

# ¿POR QUÉ LA GENTE HA EMPEZADO A DESOBEDECER A LA CLASE POLÍTICA EN EL MUNDO?



Según las cifras oficiales de la Dirección de Estadísticas de Chile, en estos momentos el índice de natalidad en ese país es de solo 1.1 hijos por persona.

Es decir, cada 10 mujeres chilenas de una misma generación, con sus maridos, entre todos, juntan 22 hijos. Y eso tomando en cuenta que algunas señoras muy conservadoras, como la esposa del excandidato presidencial derechista José Antonio Kast, se disparan teniendo ocho criaturas. En efecto, en cada generación 10 señoras Kast juntarían 80 hijos. Bueno, ellas pueden hacerlo, pues sus familias no necesitan fijarse en gastos. Esa proge nie podrá recibir todos los cuidados, la nutrición adecuada, la mejor educación y, en fin, las elegancias y las herramientas culturales propias de su status social.

Pero también hay otras damas que no disponen de recursos económicos y, sin embargo, casi sin saber cómo tienen tres, o cuatro, u ocho hijos, o más... Esas criaturas se encontrarán en una situación económicamente precaria, en dolorosa desventaja. Y no solo esos hijos, sino además esas mamás están con que no han tenido ni el tiempo ni los medios para su

propio avance personal, para capacitarse en algo que les permita progresar y sumar recursos a los que sus compañeros aporten para la casa.

Tomando en cuenta esos dos grupos de mujeres chilenas multifecundas, encontramos que ese promedio estadístico de 1.1 hijos por mujer implica que hay un número muy elevado de damas que simplemente se están negando a tener hijos: Sea porque no aceptan que un embarazo las haga interrumpir sus estudios o que la llegada de un bebé les estorbe en las exigencias de la actividad profesional que estén iniciando; o porque que los gastos de criar hijos se traduzcan en insolvencia para otras actividades necesarias para el progreso social... incluyendo, por ejemplo, viajes o participación en eventos, entre otros. Y, como detalle complementario, porque perciben que no es bueno depender por completo, económicamente, de lo que el marido pueda aportar.

Así, en Chile hay un número cada vez mayor de mujeres que simplemente se niegan a tener más de un solo hijo.

En términos reales y bien comprobados, en prácticamente todos los países de mayor avance económico y cultural se está evidenciando una fuerte disminución de la natalidad que en muchos casos no solo detiene



Foto: Freepick.

el crecimiento demográfico, sino que además está disminuyendo la población.

En los Estados Unidos persiste un crecimiento de la población bastante similar al de Chile, pero ese número de habitantes, ese crecimiento poblacional, no corresponde realmente a la natalidad. De hecho, en el país del Norte se ha detectado que la población tradicional norteamericana ha disminuido muy notoriamente, a la vez que las familias de inmigrantes africanos, árabes, asiáticos y latinoamericanos han aumentado exponencialmente su número.

Y en los países europeos, especialmente Italia, Alemania, Gran Bretaña y Rusia, la natalidad ya es claramente menor que la mortalidad, aunque también allí la inmigración ha sido grande.

En China, a pesar de que el Estado está incentivando la natalidad, en los últimos años su gigantesca población, de más de mil 400 millones de habitantes, no solo ha dejado de crecer, sino que está disminuyendo en varias regiones. De hecho, en cifras

oficiales, el número de nacimientos, que fue de un millón 412 mil en 2021, ya en 2022 había disminuido a 850 mil.

Mientras tanto, en Japón, durante el año 2022 nacieron 799 mil 728 guaguas, frente a un millón 600 mil fallecimientos.

En la India, en cambio, el crecimiento de la población se ha mantenido casi invariable, acercándose a los mil 400 millones de habitantes. Y en otros países de Asia, África y de la región tropical de Latinoamérica sigue produciéndose un fuerte crecimiento demográfico que mantiene el aumento de la población mundial a un ritmo de 10 mil nacimientos cada hora.

Así, aunque el crecimiento demográfico esté frenándose aceleradamente en prácticamente todos los países de mayor desarrollo cultural, ello, sin embargo, no alcanza a compensar la explosión demográfica que se da en el resto del mundo menos desarrollado.

Está bien demostrado que el control de la natalidad y la planificación familiar se producen en correlación

con intereses familiares y personales que se desarrollan con la educación. Esto implica que sea el sector más desvalido de la Humanidad el que en menos de 50 años logró duplicar la población del planeta hasta superar los ocho mil millones de habitantes.

Hay un sector de los economistas tradicionales que afirma que la disminución de la población provocará empobrecimiento y debilitará la economía de los países. Ya en los Estados Unidos, Rusia, Japón y la China los gobiernos están tratando de estimular mediante premios un aumento de la natalidad, sin obtener grandes resultados.

A la vez ha cobrado relevancia una nueva generación de economistas que, por el contrario, afirman, mediante teoremas matemáticos, que el éxito y el fracaso de las economías no dependen del tamaño de la población, sino de la proporción en que el capital se relaciona con el factor humano de cada país.

Según estos economistas, el crecimiento de la riqueza de una nación se

basa en el uso correcto y eficiente del llamado “capital per cápita”, que se calcula dividiendo el Producto Interno Bruto (PIB) de un país por el número de sus habitantes. O sea, en el caso de dos países con igual PIB pero con distinto número de habitantes, el que tenga menos habitantes tendrá más capital per cápita. De ahí puede desprenderse que la disminución de la natalidad unida a un aumento de la educación y la capacidad social sería un decisivo factor de enriquecimiento, como lo demuestran naciones prósperas y ricas, aunque tienen poquitos habitantes, como es el caso de Suiza, Holanda o Corea del Sur.

Ya resulta innegable el costo ruinoso del deterioro ecológico y social causado por la sobrepoblación unida al agotamiento de recursos naturales con procedimientos industriales altamente contaminantes.

En el desarrollo más reciente de los conflictivos enfrentamientos mundiales han comenzado a aparecer síntomas contradictorios respecto de eso que la Humanidad llama “el progreso”.

En momentos en que la Inteligencia artificial, la tecnología y la explotación masiva de los recursos naturales han llegado a una cumbre de supuesta generación de riqueza, las noticias, en cambio, nos muestran que estamos entrando a una época cargada de calamidades.

Según los estudios dados a conocer por los principales organismos internacionales, se prevé un aumento de hambrunas que afectarían a más de mil millones de seres humanos en todo el planeta. Junto a esto, los principales organismos científicos internacionales están revelando la proliferación de enfermedades graves, incluyendo pandemias y la reaparición de enfermedades que se suponían eliminadas para siempre: Como la sífilis, la lepra y la viruela.

En vastas zonas, desde el oeste de los Estados Unidos hasta el Asia Central, la mayor parte de África y el sur de América, el cambio climático está teniendo efectos abrumadores para la

agricultura. En Argentina, por ejemplo, una sequía sin precedentes está arruinando las cosechas de sorgo y de trigo.

Y, en medio de ese panorama desalentador, las grandes potencias se exhiben cada vez más dispuestas al enfrentamiento armado, aun sabiendo que si se llegara a una Tercera Guerra Mundial el efecto inevitable sería solo un planeta destruido y envenenado, donde los restos de una Humanidad estupefacta, en actitud simiesca, buscarían a qué divinidad culpar del fracaso de todas las utopías y de todas las promesas políticas.

El pasado domingo 12 de marzo, a través de la televisión suiza RSI, se transmitió una entrevista al Papa Francisco centrada principalmente en la estúpida guerra de Ucrania, en que los principales imperialismos político-económicos del mundo, todos poniendo sus caritas de santos bienintencionados, se acusan recíprocamente en términos injuriosos y llenos de ferocidad.

El Papa Francisco, de manera clarísima, enfatizó que en esta guerra los culpables están en ambos lados. Afirmó que “la guerra de Ucrania fue provocada por intereses imperialistas. Y a la vez otros intereses imperialistas no fueron capaces de evitarla”.

Implícitamente, el primer Papa jesuita y primer Papa latinoamericano de la historia del cristianismo reiteró las mismas declaraciones de su entrevista de diciembre pasado ante el diario ABC de España, donde acusó a los imperialistas de Occidente de recurrir a la ferocidad para esconder su debilitamiento. De hecho, aclaró que no está defendiendo al liberal presidente ruso Vladimir Putin, ni al comunista presidente chino Xi Jinping, sino que está defendiendo —dice— la posibilidad de evitar el desastre de la Humanidad y del planeta entero.

Recordemos que ya en marzo de 2022, cuando recién comenzaba la guerra de Ucrania, el Papa Francisco denunció que las llamadas “narrativas” de los grandes medios periodísticos y las redes sociales se revela-

ban empeñadas en incitar a la gente a apoyar la guerra. Señaló entonces que Occidente está contando una suerte de cuento de hadas en que se muestra al presidente ruso como una especie de Lobo Feroz, y frente a este el nada democrático jefe de gobierno ucraniano, Volodimir Zelenski, como una especie de Caperucita Roja. Esto para que la gente opinara en favor de la guerra. En favor de morir y de matar.

En fin, en la actualidad se está haciendo evidente que la inmensa base social de la Humanidad, al menos en el mundo más próspero y más civilizado, está mostrándose cada vez más impaciente y rebelde ante eso que llamamos la “clase política”.

Pese a los estímulos de los gobiernos para evitar que haya disminución de la población, la gente está parando toda explosión demográfica.

Pese a las campañas periodísticas en favor de la guerra de Ucrania, el apoyo a Zelenski se está desvaneciendo. Ya le rechazaron sus intentos de participar en los principales eventos culturales de Occidente, incluyendo el Festival de San Remo en Italia y la entrega de los Oscar en los Estados Unidos, donde el mandatario ucraniano estaba exigiendo ser invitado para promover la acción contra Rusia.

Está claro que, a nivel mundial, la gente más culta y exitosa ya no le está haciendo tanto caso a la clase política, y ya no está dispuesta a salir a matar seres humanos por supuestos “motivos patrióticos”.

Hasta la próxima, gente amiga. Cuidense. Hay peligro. Y también hay cada vez más impaciencia y hambre de respuestas que realmente sean de buena fe. ■

**Ruperto Concha**  
Chileno, analista internacional

# JUSTICIA(S)



Ulpiano, jurista romano del siglo II de nuestra era, definió la justicia como “la constante y perpetua voluntad de dar a cada uno su derecho”. Esta definición era parte de los preceptos conocidos como las tres máximas de

Ulpiano: 1) Vivir honestamente; 2) No dañar a nadie; y 3) Dar a cada uno lo suyo. Es claro que este pensaba que se trataba de una virtud que las personas debían realizar en su relacionamiento con los otros.

Muchos siglos después, el filósofo alemán Immanuel Kant señaló que un ser humano libre es aquel que guía sus actos en una buena voluntad, y esta no es otra que aquella que obedece los dictados de la razón y no se encuentra nublada de coerciones o circunstancias. La ética kantiana señala que el comportamiento adecuado y justo dependía de la persona, es decir, de su condición de ser humano libre. La razón era la guía luminosa de los actos buenos y justos.

Casi un siglo después, el pensador alemán Carlos Marx, en un escrito de madurez denominado *Crítica al Programa de Gotha*, señaló que, en la fase superior de la sociedad comunista, o sea una vez que haya desaparecido la explotación del hombre por el hombre, o que cuando el trabajo no sea explotación sino realización vital, y cuando la sociedad hubiera alcanzado una riqueza colectiva resultado de esta realización vital, se podrá escribir la siguiente máxima: “De cada cual, según su capacidad; a cada cual, según sus necesidades”. Siguió la idea de Ulpiano, concibiendo la justicia como un dar.

Se debate mucho si para Marx se trataba de una máxima de justicia, pero es evidente que tenía en claro que la sociedad capitalista que veía construirse era en suma injusta y, en consecuencia, que justicia no era solo un tema de virtud o libertad de las personas, sino de las formas y maneras en las que se desarrolla la sociedad y sus instituciones.

En 1971 John Rawls publicó *Teoría de la Justicia*, en que señalaba que la justicia es la primera virtud de las instituciones públicas; una tesis claramente deontológica (del deber ser racional de las instituciones). Antes de morir, Rawls volvía a redefinir la justicia al tratarla como equidad. *Justicia como equidad* es el nombre del texto que dejó casi listo para la imprenta, y en el que insistía en los dos principios de justicia que caracterizaron su obra: a) El principio de igual libertad; y b) El principio de diferencia. El primero se refiere al derecho de iguales libertades e iguales derechos básicos para todos; y el segundo a que las desigualdades sociales y económicas deben procurar beneficiar a los menos favorecidos de la sociedad.

Pensar la justicia como equidad permite encontrar un mínimo común en estas definiciones: Que las personas deben recibir el trato que en tanto personas con dignidad merecen, y este trato depende de la existencia de instituciones públicas justas perfectibles.

Queda claro que no es sencillo definir qué entendemos por justicia. La teoría jurídica considera que justo es dar a cada uno los bienes o males que le corresponden. Si se trata de bienes, esta teoría distingue entre la justicia distributiva de bienes y la justicia retributiva de males, que hoy en día disputa su lugar con la

justicia restaurativa. De todas formas, la idea de justicia supone la idea de dar, y la misma supone también otra idea, la que nos dice que hay injusticia porque hay algo ausente, algo que debe darse pero que no está presente: La justicia.

El filósofo francés Jacques Derrida, en una lectura que hace del *Manifiesto del Partido Comunista*, señala que el fantasma que recorre Europa es otra forma de llamar a la justicia, una que no está pero que clama por estar, por ser, aunque todas las viejas fuerzas se unan contra ella en santa cruzada.

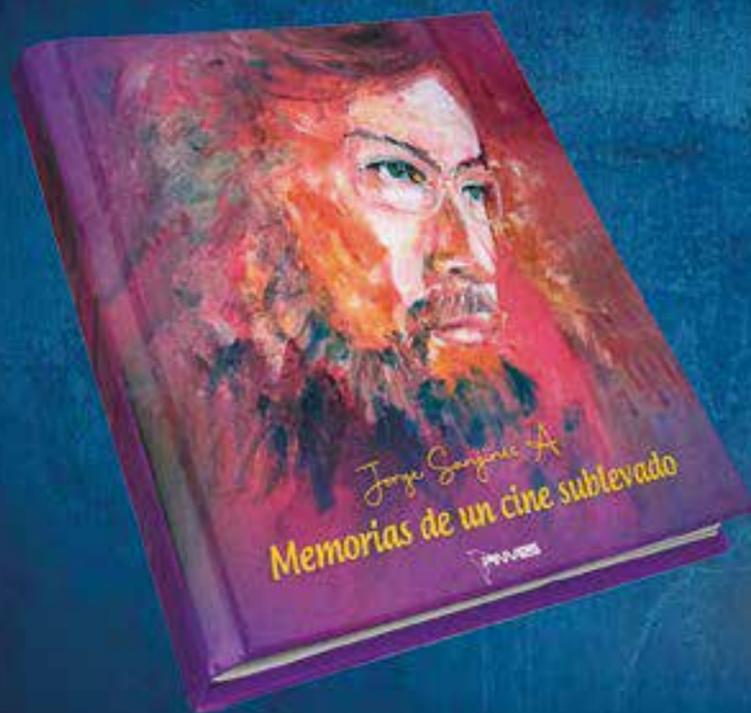
Decir que la justicia es aquello que está por venir, como lo da a entender Derrida, permite comprender por qué no es posible decir qué es la justicia, pues, obviamente, es algo que aún no es, sino que está por venir, que sabemos que falta y que por ello sabemos que vendrá.

Dado que las ausencias son tantas, creo que podemos pluralizarla y decir, repetitivamente, que la justicia son las justicias que están por venir. ■

**Farit L. Rojas Tudela**  
Boliviano, abogado



Foto: Pxtuel.



Adquiere **aquí** la Colección Jorge Sanjinés A.

También por:



Ya conoces el nivel y el estilo,  
el **VIAJE** es placentero...  
con **MÚSICA** de **OTRO PLANETA**

Javier Villalobos es el **LOBO DEL AIRE**

Lobo del Aire  
radio online

www.lobodelaire.com



# LA LUZ DE LA NUEVA TROVA CUBANA



Documento: Noel Nicola, Pablo Milanés y Silvio Rodríguez, Casa de las Américas, La Habana, Cuba, 1968.

*Cuatro elementos fundamentan a la Nueva Trova Cubana: el fuego en la ardiente rabia de Silvio Rodríguez; el aire en las transparentes atmósferas de Noel Nicola; el agua en la apasionante humedad de Pablo Milanés; y la tierra en la firmeza tiernamente humana de Vicente Feliú.*

Luis Eduardo Aute

*Nos faltaba mucho por hacer, no sabíamos cuánto, pero lo presentíamos. Ser invitados a cantar en Casa de las Américas fue una señal de que el porvenir podía ser mejor de lo que parecía.*

Silvio Rodríguez



**H**ace 55 años se marcaba un hito que, quizás sin saberlo sus protagonistas, marcaría el inicio de un camino de luz para miles en nuestra América y el mundo.

Muchos no habíamos nacido aún, pero crecimos escuchándolos, armándonos de ideas, de amor y belleza, de rabias y alegrías, llenando nuestro morral de esperanzas.

Pablo diría que fueron la semilla y hoy son esta vida, que arriesgaron su cuerda y arriesgaron su vida; Noel que ha sido un buen día, que las semillas están echadas al viento y qué maravilla la que sembraron y defienden; Silvio que hay 20 mil buenas semillas que dieron su vida y nos invita a andar matando el egoísmo, a creerle cuando diga futuro y a ser "un tilín mejores y mucho menos

egoístas"; y Vicente nos pide que en la felicidad hay que abrir una trinchera de amor y canciones finas.

Un 18 de febrero de 1968, en la sala Che Guevara de Casa de las Américas, se realizó el primer concierto de lo que llegaría a ser la Nueva Trova Cubana... Pablo Milanés, Noel Nicola y Silvio Rodríguez, a los que al final se unieron desde el público Vicente Feliú, Eduardo Ramos y Martín Rojas, dieron ese primer paso.

Pablo cantó ese día *Tú mi desengaño, Estás lejos, Catorce pelos y un día, Mis veintidós años, Yo vi la sangre de un niño brotar y Olga*; Noel, *Johnny no sabe por qué, Por la vida, Reza el cartel (El ser-gaveta), Lilian y De cierto modo*; y Silvio, *La era está pariendo un corazón, Fusil contra fusil, Buena mañana tenga febrero, Yo te invito a caminar conmigo, Viven muy felices, De qué valen mis razones, La leyenda del águila, Hay un grupo que dice y Los funerales del insecto.*

Eduardo Ramos, *Con la espada y con la cruz y La leyenda del caminante*; Martín Rojas, *En la orilla del mundo*; y Vicente, *Niñez, El mono gris, Solo entonces, No es fácil y Una canción necesaria.*

Ellos fueron sol y sembraron un árbol, y se asombraron de los nuevos nacimientos en su jardín Augusto Blanca, Lázaro García y Sara González; Miriam Ramos, Amaury Pérez y Pedro Luis Ferrer; los trovadores de la herejía, Santi Feliú, Frank Delgado, Gerardo Alfonso y Carlitos Carela; Ireneo, Liuba y Ángel; Polito, Inti, Israel, Yoel, Silvio Alejandro y tantos más...

Gracias y no olviden de alumbrar...

Enrique Claros  
Boliviano, gestor cultural



Foto: Luisa López

## LAURA DE ROKHA: UNA MUJER DE TRES PATRIAS



La Librería del Sur de Caracas, Venezuela, exhibe en su vitrina una autobiografía de Laura de Rokha, de la editorial El Perro y la Rana. Por el apellido, deduzco que es la hija de uno de los cinco poetas chilenos más importantes, ganador del Premio Nacional de Literatura en 1965, Pablo de Rokha. Comunista, contemporáneo y acérrimo refractario del otro poeta llamado Pablo y de similar ideología, Neruda. La vida los puso, lamentablemente, en un mismo momento a estos dos grandes de las letras que no llegaron a reconciliarse jamás. En 1968 De Rokha se suicidaría con la pistola cali-

bre 38 que le regaló su amigo, el gran pintor-muralista mexicano, David Alfaro Siqueiros, por supuesto que sin la intención para la que sería usada por el vate.

Al leer la autobiografía certifico que efectivamente Laura es la sexta hija de Pablo de Rokha. Mientras me entero que vive en Caracas desde 1976. La ubico a través de Instagram, donde aparece su teléfono de contacto. Le pido una entrevista, que me concede de inmediato.

Junto a su marido, Marcos Pérez, me recibe en su departamento ubicado en el céntrico barrio de La Candelaria. Con sus espléndidos 90 años, Laura me saluda con alegría y con su acento chileno, que aún conserva, a pesar que solo vivió hasta sus 10 años allí.

En el libro me queda claro que al ser hija de Pablo de Rokha y de su madre Winétt su apego al arte le fue transmitido por ambos casi por osmosis. Su hogar caraqueño lo comprueba: De las paredes cuelgan repisas donde se encuentran títeres confeccionados por ella misma; en pedestales aparecen personajes icónicos como Nosferatu, Frida Kahlo, el mimo-payaso ruso Popov, Hamlet, entre otros de ficción e históricos que ocupan casi todo el espacio, haciéndolo parecer un museo de marionetas. Además Laura ha publicado ocho libros y ha escrito numerosos poemas que aún no han visto la luz.

Ella no vivió bajo la sombra de su padre, es más bien una muchacha del siglo XX, "con tres patrias", como ella

misma declara. Marcada por una madre y padre famosos, tres hombres que se suicidaron en su familia, tres maridos que transitaron con ella desde los 15 años. El primero duró muy poco, se casó con un joven de 17 años que tocaba piezas de Johann Sebastian Bach en el órgano de una iglesia, lugar que ella pisó, por primera vez, a sus 15 años. Se declara "totalmente atea, como mi papá; a mí no me bautizaron". De los siete hijos de Pablo de Rokha, a cuatro los llevó en un taxi "clandestinamente" la abuela materna hasta una iglesia católica para recibir el bautismo. De su primer matrimonio tuvo a su hija Ana. Pero, a los 18 años, estando aún casada, se enamoró de su segundo compañero, Eduardo, argentino, artista dedicado al teatro de títeres. Con él aprendería un oficio que posteriormente ha sido su profesión.

Ella es la única hija viva de Pablo de Rokha, hace solo dos meses murió la hermana que le quedaba, tenía 100 años. "Estaba postrada en una cama. No, eso no lo quiero yo, más vale 'chao'", señala.

Laura recuerda que con solo 10 años "nos vinimos a Buenos Aires y de ahí nos fuimos a Uruguay, donde estuve muy enferma. Vinieron todos a despedirse de mí, los siete [hermanos]. Resulta que se murieron los seis y la única que está viva soy yo".

**La entrevista comienza con su presentación... -¿Me presento?, pregunta de manera directa Laura. -¡Claro!, le respondo. Me llamo Laura Díaz Anabalón, pero cuando escribo firmo como Laura de Rokha, porque todos los hijos de Pablo de Rokha cuando nos hemos dedicado a alguna rama del arte hemos tomado su apellido, ¡y a mí me encanta!**

Entonces uso el De Rokha cuando escribo y hago los títeres. Vivo muy feliz en Venezuela, es mi país. Venezuela me encontró a mí. Como que la buscaba. Fui muy feliz en Argentina, que me gustó mucho, y a Chile lo adoro; pero la última nación es Venezuela.

*Mujer de tres patrias, me pide que le llame.*

**Te casaste muy joven, a los 15 años. Si bien eran otros tiempos, ¿cómo fue que tu padre te autorizó para contraer matrimonio a esa edad?**

Nunca entendí porqué mi padre dejó que me casara; creo que fue porque como había estado tan enferma le habían dicho que no iba a tener hijos y le recomendaron que no me casara. Sin embargo, tuve dos: Ana y Daniel.

*De Chile recuerda su casa de la niñez, junto a sus padres, en la comuna de La Cisterna. En su autobiografía cuenta que "la casa era un lugar de encuentro de muchos artistas. Allí llegaban poetas, pintores, músicos, además de otros seres estrafalarios".*

**¿Cuánto te ha marcado la figura de tu padre?**

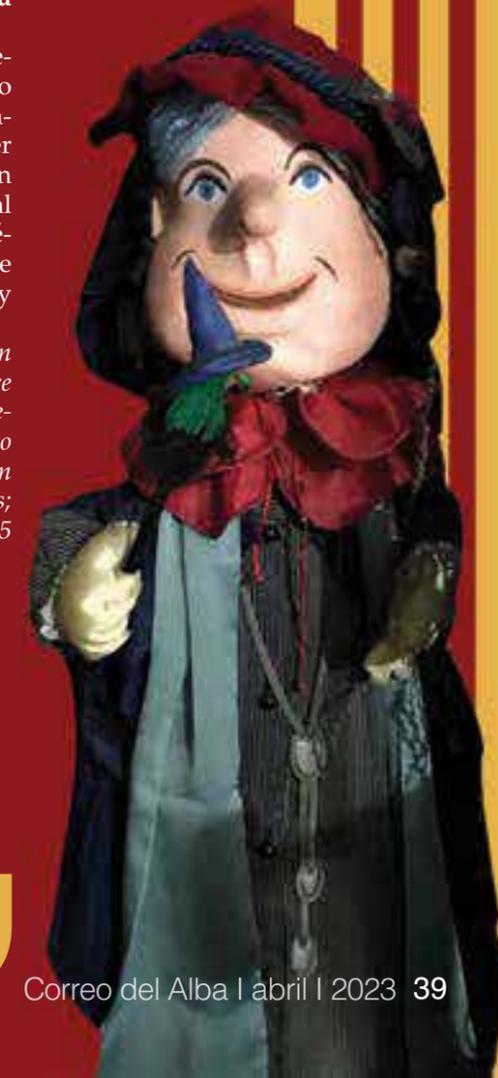
Mi padre para mí era el sostén que tenía desde muy pequeña. Siempre lo tuve como el ser más fuerte del mundo, el gigante que nadie iba a poder nunca con él. Como no viví mucho con mi padre, pensaba en él y al rato, o al otro día, me estaba llamando por teléfono, era increíble. Y sí, considero que él fue el gran hacedor de mi madre y en mi vida.

*Cuenta una anécdota. "Vivíamos en Río Ceballos, Argentina, donde mi padre alquiló un departamentito arriba de un cerrito que se llamaba El Embrujo. Yo creo que fue la época más feliz de mi vida con mis padres, porque fueron unos tres años; mi papá viajaba mucho. Ahí cumplí 15*

“

**Siempre digo que soy la última mujer comunista del mundo. Desde muy pequeña odiaba la mentira, y la odio. La injusticia me enferma**

”



años, ese día le dije que quería invitar a unos amigos y dijo que no, porque estaba escribiendo y ocupado. Yo insistía, le decía: 'Quiero celebrar', pero se negaba. Estaban con mi madre –como siempre– entre papeles, escribiendo, trabajando. Entonces le puse en un papel: 'Papá, 15 años se cumplen una vez en la vida'. Él lo leyó, se paró y fueron a comprar, dispusieron todo y tuve una fiesta hermosa que nunca olvidaré”.

### Eran siete hermanos, ¿cómo los recuerdas?

Siete hermanos. Carlos de Rokha, un poquito loco, pero un poeta extraordinario; después Lukó, una pintora; Juanita, que fue la que más vivió, ella era muy inconstante, pero no se dedicó al arte.

Luego José de Rokha, un pintor extraordinario que vivió en México, lo mandó Salvador Allende como Agregado Cultural. Pablo, anterior a mí, ahora publicaron sus hijas un libro, pero él se quedó como a la sombra de mi padre, lo acompañó a China, siempre estaba con él, era importante para él estar al lado de mi padre.

Sigo yo, que ya me conocen; y la más pequeña era Flor, que murió, ella cantaba, tenía una voz preciosa.

### Además del arte, ¿ha tenido importancia la política para Laura? (Tu padre era artista y político, militó en las filas del Partido Comunista de Chile).

Siempre digo que soy la última mujer comunista del mundo. Desde muy pequeña odiaba la mentira, y la odio. La injusticia me enferma. A mi padre le escuchábamos todas sus opiniones políticas, nos gustaba; en realidad a mí me encantaban.

### Pablo de Rokha tiene un estigma de consecuencia política.

Una vez lo acompañé al Mercado –siempre iba de Argentina a verlo a Chile–, la gente salía de los puestos a saludarlo y le llamaban: “Don Pablo, don Pablo”. Le envolvían pescado, le dieron sandías de regalo. Se acercó un hombre muy pobre y le dijo: “Yo quiero recitarle un poema suyo que me aprendí de memoria”, y se lo recitó. Salí de ahí emocionadísima, me



Foto: Luisa López

encantó. Para que tú veas, en el Mercado... una adoración.

### Tu madre, Winétt, poeta, escritora, una artista... ¿cómo la recuerdas?

Mi madre era una mujer de una familia militar, mi abuelo fue general, y mi abuela era inglesa, Sanderson, entonces venía de una familia muy pudiente. En cambio, mi padre venía del campo, de andar a caballo con su padre, quien tenía fundo en el sur de Chile.

Ella lo amaba tanto, y sí, sintió la parte política, escribió *Los niños de la URSS*, una secuencia de poesía.

Sé de memoria una poesía de mi madre, pero de mi padre no, no encuentro un ritmo para decirlo yo. El poema que se llama “Elegía en el viento de julio” se lo dedicó a él. En un acto que hicieron en Chile en honor a mi padre, después que hablaron todos subí al estrado y recité la poesía de mi madre, hice que saliera su voz.

### Tu niñez fue larga y la adolescencia tan corta...

Sí, es verdad, casi no tuve adolescencia, prácticamente lo que te conté de los 15 años, pero fui muy feliz, no tengo marcas, todo pasó de forma natural, porque siempre me he adecuado a la edad que voy teniendo. Mi matrimonio a los 15 años fue muy cortito, éramos como dos niños.

Después me enamoré del titiritero argentino Eduardo di Mauro, estando casada, pero me fui a Chile. Mi madre estaba enferma, tenía cáncer, yo no lo sabía, me entero estando allá, y al

poco tiempo murió. Luego Di Mauro fue a Chile a buscarme y mi papá le dijo: “Si usted quiere vivir con mi hija, me trae la partida del divorcio con el músico y solo así ha de casarse con ella”. Y Eduardo cumplió.

Recuerda que estaba en la Argentina cuando se suicidó su hermano Pablo, el 21 de mayo, y su padre a los pocos meses, ese mismo año 1968. Me dice que la única muerte en la que estuvo presente fue en la de su madre, en 1951.

El suicidio de sus dos hermanos y su padre le fueron comunicados por teléfono. Esta tragedia marcaría su carácter, negándose a la depresión y obligándose a salir adelante a pesar de la adversidad.

Laura vivió en la Argentina hasta el año 1976. Su marido, Eduardo, estaba siendo perseguido, fue un poco antes del golpe de Estado del 22 de marzo. Recuerda: “Aunque era yo la que activaba, porque me iba en bicicleta a repartir la revista *Nuestras mujeres* a los barrios, pero como yo era chilena, aunque tenía la residencia no se metieron conmigo, pero estaba muy peligroso quedarse allá”.

A su marido lo detuvieron por varios días. Decidieron irse, el viaje lo hicieron por tierra, a los dos días de salir los militares dieron el golpe de Estado. Atravesaron cinco países en auto: “Fue un viaje maravilloso y el último que hicimos los dos felices, después se arruinó todo. Nos fuimos por Chile, Perú, Ecuador, Colombia y llegamos a Venezuela”.

### ¿Por qué escogieron vivir en Venezuela?

Porque estaba Lukó, que estudió con David Alfaro Siqueiros cuando

este estuvo en Chile. Durante 11 años dictó la cátedra de Dibujo y Pintura en la Universidad Técnica del Estado, hoy Universidad de Santiago de Chile (Usach); y Mahfud Massís, poeta y escritor chileno de origen palestino. Salvador Allende les había mandado como agregados culturales y se quedaron en Venezuela cuando fue el golpe de Estado en Chile.

A Venezuela, dice, le debe todo. Pero acá viviría una de las etapas más difíciles de su vida. Su segundo esposo se enamoró de una alumna: “...Hubo un resquebrajamiento total de la relación y comencé a vivir una especie de adolescencia que no había tenido. Viví dos años intensos, muy lindos”. Cuando conoció a su actual marido venezolano, Marcos Pérez, “...ya estaba preparada para seguir mi vida en pareja”, afirma Laura.

De inmediato relata: “Comencé con los títeres en esa época. Hacer las cabecitas, que me salían bien. Me dediqué a eso. He escrito dos libros de obras para títeres que han sido premiados: *El reino de Demonia* y *Las hijas del rey Rosetón*. Igualmente he hecho una adaptación de *Hamlet* para títeres”.

Se declara totalmente chavista y recuerda que “...un día estaba en el Ateneo [centro cultural] y llegó el comandante Chávez con su mujer, Isabel. Me acerqué, le di un beso y le dije: ‘¡Que todo le salga bien Comandante!’, y le salió bien”. Me confirma que el Ateneo ya no existe, ahí funciona ahora la Universidad de las Artes, “donde me gradué”, dice con orgullo.

En cuanto a los últimos años transcurridos, tras la muerte del comandante Chávez, nos cuenta que ha vivido de manera difícil el bloqueo, su marido está jubilado, pero ejerce docencia en la Universidad de las Comunicaciones. Ella hacía talleres de Teatro de

Títeres hasta que comenzó la pandemia. Con el Gobierno trabajó mucho, ganó bien, fue reconocida por su quehacer como artista, recorrió los barrios de Caracas llevando su arte.

Le pregunto sobre sus planes a futuro y me responde con toda honestidad: “Ya no quiero hacer muchos planes, porque tengo 90 años. Espero operarme los ojos con la Misión Milagro. Estamos en una lista en el Hospital Militar, que están remodelando. Y tengo problemas de salud por una hernia”. Me cuenta todo con una sonrisa que no se le despinta de los labios.

Quiero saber qué significa este país para ella: “... Todo lo que puedo pedir en la vida lo he tenido en Venezuela, todo. Desde mi bachillerato, soy Licenciada en Educación de las Artes con mención Teatro de Títeres. He publicado ocho libros aquí. Trabajé siempre y mucho. Ahora no puedo trabajar tanto, pero sigo escribiendo, aunque ya no me pasan muchas cosas”. Y concluye con vehemencia: “Estoy totalmente agradecida de Venezuela. No la adoro, la venero”.

Guarda muchas fotos de su familia, porque dice que ahora las fotos desaparecen. Tiene siete nietas y nietos, 10 bisnietas y bisnietos. Me cuenta de manera muy graciosa que le dijo a su bisnieta que quería ser tatarabuela, pero esta le confesó que tiene novia: “Nada qué hacer, son otros tiempos”, se resigna.

Termina diciéndome: “Soy feminista mientras no se pongan pesadas, detesto que se hable con el inclusivo E”. Y me manifiesta que desde la pandemia: “He leído 127 libros”.

Laura de Rokha es única e inolvidable. ■

Pilar Orellana  
Correo del Alba

“ Soy feminista mientras no se pongan pesadas, detesto que se hable con el inclusivo E ”





Foto: heroinas.net

## La ruptura y la salvación en *Nuestra Señora de la Soledad*



¿Vos matarías a Anahí para convertirte en otra? ¿O para parir a otra que sea como Anahí, pero verdaderamente libre?

Me hice estas preguntas al terminar de leer *Nuestra Señora de la Soledad*, novela de la que contaré porque sedujo mi psiquis y acarició mi corazón.

### Un juego de espejos para las mujeres

*Nuestra Señora de la Soledad* es la quinta novela de la escritora chilena Marcela Serrano, y aunque no se lo haya propuesto en esta obra las mujeres podemos encontrar un juego de espejos.

La escribió en 1999 en México, y al llegar a la última página me impresionó sentir que más de 20 años después las temáticas que toca están más presentes que nunca en los universos de las mujeres.

A partir de las protagonistas, Carmen Ávila, que desaparece, y Rosa Alvallay, quien la busca, nos acerca un poquito a muchas de nuestras emociones.

¿Quién no ha sentido alguna vez tener una fisura, un desgarró?

¿Quién no ha sentido el desamparo o no se ha cansado de sí misma? ¿Quién no ha sentido que pertenece más a otros que a una misma? ¿Quién no tiene secretos íntimos que solo viven dentro? ¿Quién no ha intentado rescatarse aunque eso signifique renuncia?

*La fisura que tenía Carmen era la falta de coincidencia de su tiempo interno con el tiempo externo.*

*El desgarró que tenía Carmen era el desamparo.*

¿Cuál es nuestro desgarró?

### La desaparición y las pistas

Carmen Ávila, escritora chilena, ha desaparecido y el enigma debe resolverlo Rosa Alvallay, de 54 años. La única pista es la última frase que dejó la desaparecida: "Me siento como una princesa en un minarete".

Rosa, la detective, decide empezar la investigación de la desaparición de C. L. Ávila (como la nombraba el archivo que le entregaron) comprando las cinco novelas que escribió en 12 años.

Vuelve a las fechas de publicación y revisa detenidamente las dedicatorias en cada una.

La primera, *Los muertos no tienen nada que decir*, de 1984, dedicatoria: "A mi amor, mi tonto, mi niño".

La segunda, *Azolada, diezmada y yermana*, dedicatoria: "Para Vicente y Aunt Jane: Indivisibles" (su hijo y su tía).

La tercera, *Entre las bellas rosas*, dedicatoria: "Para Tomás: ¡Por Fin!" (Tomás era su esposo cuando desapareció).

La cuarta, *Algo próximo pero dormido*, dedicatoria: "Para Tomás, esta vida y la otra y la que vendrá".

La quinta y última, *Un mundo raro*, dedicatoria: "Para Jill, donde quiera que sea" (Jill era su única gran amiga).

En las noches que tenía libre, en el tiempo de investigación, Rosa se recostaba en cama a repasar las novelas de la desaparecida para encontrar claves allí.

### El personaje: Para exorcizar, para disfrazar, para escapar

Pamela Hawthorne era el personaje protagonista de las novelas policíacas de C. L. Ávila, su estilo era tenso, violento y subversivo.

C. L. Ávila hizo de su protagonista, Miss Hawthorne, una investigadora de San Francisco, Estados Unidos.

En una entrevista, cuando le preguntaron si su primera novela estaba basada en hechos reales, respondió: "Sí, cuando llegó el momento de es-



Autora: Marcela Serrano  
Género: Novela  
Editorial: Debolsillo, 2022  
Páginas: 240

cribir sabía que si no exorcizaba esa historia no sería capaz de echar a volar la imaginación. Así inventé a Pamela Hawthorne".

C. L. Ávila presenció un asesinato cuando era una niña, una niña que fue abandonada por sus padres no por falta de amor de estos, sino por exceso de aventura. Ellos querían explorar el mundo, ella quería una familia. Ellos nunca tuvieron un lugar estable y ella nunca tuvo una familia, un lugar.

Para exorcizar los dolores creó a su personaje que se convirtió en su disfraz.

A través de sus novelas exorcizó sus contradicciones y rupturas; mediante ellas predijo y anunció su salvación.

### Una investigación impecable para una desaparición impecable

C. L. Ávila desaparece en un aeropuerto, nadie tiene registro de lo que pasó después.

Rosa investiga escuchando a su instinto. Un investigador hombre no lo habría hecho así jamás.

Relee sus novelas, entrevista al esposo que busca desesperado porque siente que se fue algo que le pertenecía, a la amiga cómplice que se muestra reacia, al amigo es-

critor que vomita todo lo que sabía, a la empleada que la veía todos los días, a la hija política que la despreciaba. Viaja a México tras una pista que su corazón le anunciaba.

Y así fue tejiendo su hipótesis: Carmen no estaba muerta, no la habían secuestrado, no la habían asesinado; Carmen Ávila había matado a Carmen Ávila para convertirse en otra.

### Salvarse a sí misma y salvar a la otra para cuidar la esperanza de todas

La compasión, empatía y admiración entre mujeres puede ser mucho más grande y fuerte que la envidia a la que nos han inducido por siglos, eso no enseña el final de esta novela.

De regreso de México a Chile, en el avión Rosa dice: "...pero no, yo no quisiera que algún día otra mujer me delatara si en mí se llegara a aventurar la esperanza".

Sin ser amigas, Rosa cuidó de la que fue Carmen y con esa decisión salvó la esperanza de todas las que alguna vez hemos sentido las ganas de morir y parirnos otra vez. ■

**Anahí Alurralde Molina**  
Boliviana, feminista, escritora y científica política

## LECTURAS RECOMENDADAS

### DESCOLONIZAR EL LENGUAJE

Autora: Patricia de Souza  
Género: Feminismo  
Editorial: Los Libros de la Mujer Rota, 2016  
Páginas: 90



Escritos de feministas como Flora Tristán, Virginia Woolf y Elena Garro, pasando por Michel Foucault, ofrecen miradas acerca de la visión patriarcal de las relaciones y formas que nos dominan.

### MAC Y SU CONTRATIEMPO

Autor: Enrique Vila-Matas  
Género: Novela  
Editorial: Seix Barral, 2017  
Páginas: 303



El mundo de la creación literaria a través de Mac, personaje que de lector pretende ser escritor reescribiendo una novela editada que nos sumerge en un laberinto de personajes y reflexiones fascinantes.

# Tobas

Es una danza que se practica año a año en el Carnaval de Oruro, habiendo llegado a esta región, proveniente del Chaco, en las últimas décadas del siglo XIX.

El tobas hace referencia a un grupo étnico del mismo nombre, asentado originalmente en las orillas del río Pilcomayo, en el Gran Chaco Boliviano.

Reconocidos guerreros y domadores de caballos, en sus festividades y rituales los tobas solían emplear el *pim pin*, tambor con un parche de membrana en la parte superior y un recipiente con agua en la base. También usaban la *baraca* y el idiófono con caracoles y semillas amarrados al cinto *chana-chana*, acompañados de cantos y gritos.

En las últimas décadas esta danza ha sido ampliamente difundida por la agrupación Kala Marka, quienes junto a su cuerpo de baile le han revitalizado con las canciones "Salvaje", "América", "Amazonas" y "Cuando florezca el chuño".

Fuente: Diccionario enciclopédico de música y danzas tradicionales y folklóricas de Bolivia, de Ramiro Gutiérrez y Edwin Gutiérrez.



Agrupación: Kala Marka  
Canción: Salvaje  
Autor: Hugo Gutiérrez  
y Rodolfo Choque  
Género: Tobas



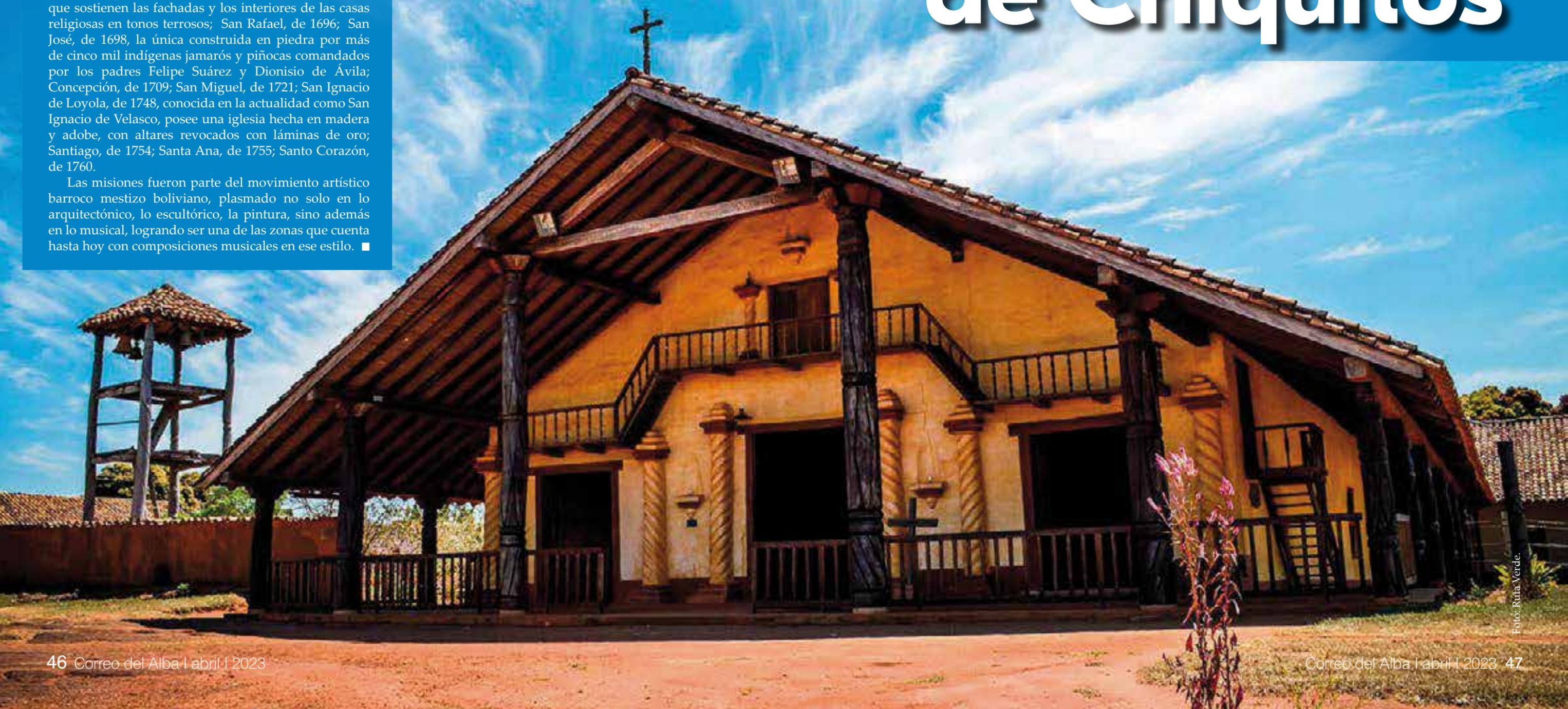
**P**ueblos ubicados en el departamento de Santa Cruz, declarados Patrimonio de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) en 1990.

Fundados por los misioneros jesuitas entre los años 1696 y 1760, se caracterizan por una arquitectura que da testimonio del sincretismo colonial, donde se mezclaron elementos del cristianismo con las tradiciones indígenas autóctonas, quedando plasmado en las fachadas de sus construcciones.

Integran las misiones San Francisco Xavier de los Piñocas, fundada en 1696 por el padre José de Arce, destacada por tallados en las columnas de madera que sostienen las fachadas y los interiores de las casas religiosas en tonos terrosos; San Rafael, de 1696; San José, de 1698, la única construida en piedra por más de cinco mil indígenas jamarós y piñocas comandados por los padres Felipe Suárez y Dionisio de Ávila; Concepción, de 1709; San Miguel, de 1721; San Ignacio de Loyola, de 1748, conocida en la actualidad como San Ignacio de Velasco, posee una iglesia hecha en madera y adobe, con altares revocados con láminas de oro; Santiago, de 1754; Santa Ana, de 1755; Santo Corazón, de 1760.

Las misiones fueron parte del movimiento artístico barroco mestizo boliviano, plasmado no solo en lo arquitectónico, lo escultórico, la pintura, sino además en lo musical, logrando ser una de las zonas que cuenta hasta hoy con composiciones musicales en ese estilo. ■

# Misiones Jesuíticas de Chiquitos





En el marco de la 31ª Feria Internacional de Libro de La Habana Cuba, la Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia tiene el agrado de invitar a la:

# PRESENTACIÓN DE LA BIBLIOTECA POPULAR

En Casa de las Américas - La Habana Cuba



 @Editorial.Estado
  @EditorialEstado
  @editorial.del.estado
  @editorialdeleestado
  <https://editorialestado.bo/>
 (+591-2) 2184018