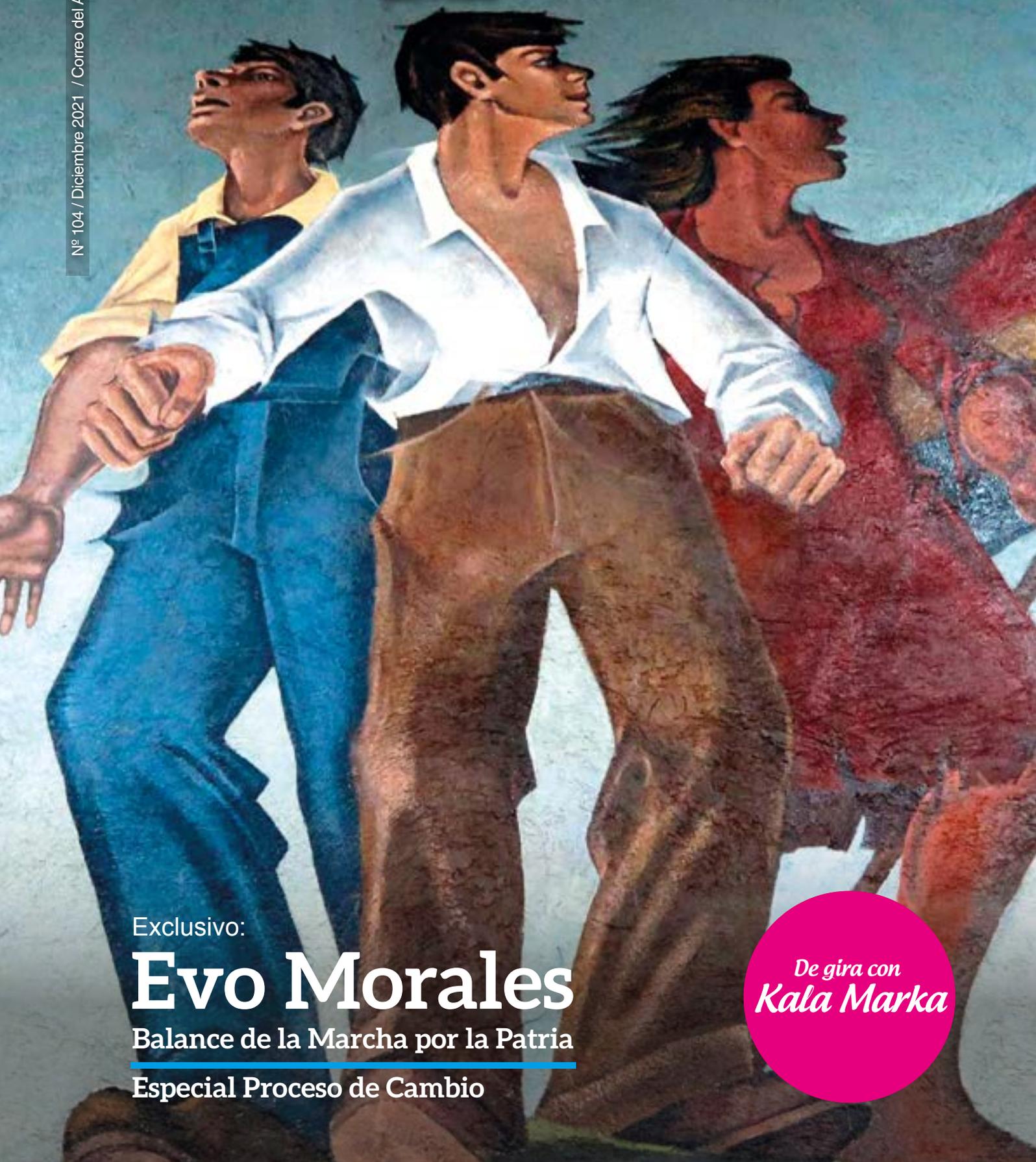


MARCHA AL FUTURO.-

Correo del Alba

Nº 104 / Diciembre 2021 / Correo del Alba / Año XI



Exclusivo:

Evo Morales

Balance de la Marcha por la Patria

Especial Proceso de Cambio

De gira con
Kala Marka

EVO MORALES:

“MOVILIZADOS SOMOS INALCANZABLES”



Un día después de concluir la Marcha por la Patria, *Correo del Alba* entrevistó en exclusiva al histórico líder del Movimiento Al Socialismo - Instrumento Político por la Soberanía de los Pueblos (MAS-IPSP), Evo Morales, quien durante siete días encabezó la caminata. Una movilización en la que se encontró y reunió con dirigentes de distintas partes del país, y un pueblo que lo esperó y ovacionó por donde pasaba, siempre a la vanguardia. Fueron más de 220km de ruta, hasta desembocar en la enorme concentración que esperaba en la Plaza San Francisco de la ciudad de La

Paz, donde llegó la caravana interminable, precedida, desde la ciudad de El Alto, por el presidente Luis Arce y el vicepresidente David Choquehuanca. La convocatoria llegó a más de un millón y medio de personas en defensa del Proceso de Cambio, quienes rechazaron los nuevos intentos golpistas urdidos por los sectores más violentistas de la derecha, además de demandar justicia para las víctimas de los crímenes ejecutados por los protagonistas del golpe de Estado de 2019.

Desde las cuatro de la madrugada nuestro equipo estaba preparado para entrevistar al “hermano Evo” –como lo llaman sus seguidores– en su casa de Cochabamba, la misma que fue saqueada y destrozada por



Foto: Correo del Alba.

furibundos opositores hace exactamente dos años, cuando el golpe de Estado en contra de su gobierno. La villa cerrada donde se encuentra la vivienda luce con la normalidad de otros tiempos. En la placita central han crecido los árboles y hay asientos que nos invitan a esperar la hora fijada para la cita, mientras tratamos de capear el calor que comienza en la Llajta. Llegamos a la "hora Evo", como el líder instaló en su gobierno, es decir, media hora antes de la fijada. Su asistente nos abre la puerta y nos anuncia. El hermano Evo sale a recibirnos con la humildad y la gentileza habitual. Luce aún las huellas que le dejó la larga caminata en medio de un hostil clima altiplánico a más de cuatro mil m. s. n. m., mucho sol, lluvias y frío.

Más delgado, el expresidente mantiene un físico de deportista, aunque presenta los estragos de la marcha, como el haber dormido poco y mal, deshidratación y una alimentación frugal. Su rostro, muy quemado por los rayos solares, muestra una piel en proceso de recuperación. Alrededor de una amplia mesa dimos comienzo a una conversación que se prolongó por más de cinco horas.

Hermano Evo, ¿cuál es su evaluación de la Marcha por la Patria?

Primero, fue una marcha histórica, impresionante. A pesar de que al principio algunas personas dudaban, la marcha sobrepasó las expectativas y se instala como la más grande realizada hasta ahora en Bolivia.

Participaron todos los sectores sociales, eso me ha sorprendido. Asimismo, me sorprendió que llegaran de todas partes del país. Desde Cobija, en la frontera con Brasil, venían



igual desde de San Matías, Puerto Suárez, desde la frontera con Tarija, Villazón, de Zaballa, frontera con Chile, desde Desaguadero, de todas partes había hermanos y hermanas. Surge entonces la profunda reflexión: unidos somos invencibles, socialmente también, políticamente, no solamente con movimientos sociales, profesionales. Y algo debo reconocer: movilizadnos somos inalcanzables. Cuesta unírnos, pero lo hacemos por la patria, con sacrificios y esfuerzos, convencidos por la patria. Todo esfuerzo lo hacemos convencidos de que hay que defender a Bolivia. Dóla caminar, pero es la forma que tienen los pueblos de decir: "Aquí estamos, así luchamos en defensa de Bolivia".

¿Qué lo motiva a proponer un evento tan ambicioso como este?

Las primeras agresiones de la derecha. Han dicho: "Que alisten avión a México", que están listos para hacer el golpe, que se vaya Lucho y asuma David. No pues, ¡vamos a defender! Los últimos acontecimientos que se estaban produciendo son de amenaza a la democracia. Es una respuesta movilizadna para defender a nuestro Gobierno, al presidente Lucho y al

vicepresidente David, al Estado Plurinacional.

Con esto contrarrestamos la permanente amenaza de la derecha, que intenta crear las condiciones para otro golpe de Estado, desde que ganamos las elecciones el año pasado.

Pero, ¿cree que es posible un nuevo golpe de Estado?

Lo que puedo decir es que el pueblo no lo va a permitir, en la marcha nos decían que evitemos un nuevo intento de la derecha de asaltar el poder por la fuerza en contra de la democracia que tanto le ha costado a este pueblo.

Lo que sabemos y sentimos es que a Luis Arce no le van a dar un golpe de Estado y estamos comprometidos con el apoyo al Gobierno y a hacer avanzar la Revolución Democrática y Cultural. Cuando la democracia está en peligro se moviliza el pueblo para la defensa de la patria. Cuando se trata de defender la patria, esta nos une a todos.

¿Cuál es el objetivo de la derecha al intentar un nuevo golpe?

Un golpe en contra del Estado Plurinacional para volver al Estado colonial. Junto al Imperio quieren imponer políticas económicas para saquear los recursos naturales; evitar la inversión pública que favorece a las mayorías. Lo vimos en el golpe: la idea era privatizar y saquear el Estado.

Hemos realizado reuniones permanentes, evaluaciones de los acontecimientos políticos en Bolivia. Con los dirigentes de la Central Obrera Boliviana (COB), con el Pacto de Unidad y otros sectores sociales no afiliados, decidimos la Marcha por la Patria. Porque cuando la patria está en

riesgo se rebela el pueblo, cuando la democracia está en peligro, se moviliza el pueblo. Los opositores tienen que saber que la rebeldía del pueblo digno está por encima de la derecha vende patria y por eso convocamos a una marcha, por amor a la patria.

Usted destaca algunas cifras de los gobiernos del Proceso de Cambio e incluye la recuperación que vive Bolivia en estos tiempos.

Durante todo el Proceso de Cambio se han llevado a cabo programas que son demandas históricas de los movimientos sociales y tenemos algunos datos importantes para refrescar la memoria a las nuevas generaciones. En 180 años, es decir, de 1825 hasta 2005, nos dejaron con nueve mil millones de dólares de Producto Interno Bruto (PIB). En nuestro gobierno llegamos a 42 mil millones de dólares.

Ese es solo un dato de tantos y tantos que logramos revertir.

¿Por qué piensa que la gente marchó a su lado?

La consigna fue la gran Marcha por la Patria, no solo marchamos por la paz, además fue para hacer respetar la democracia, para hacer respetar un programa económico del pueblo.

Por seis años Bolivia fue primera en crecimiento económico en Sudamérica. El año 2020 el crecimiento económico fue negativo (-11%) y ahora, con el hermano Lucho presidente, estamos sobre 6% de crecimiento económico, nuevamente levantamos la economía. Gracias a todas las políticas y programas que va implementando nuestro Gobierno. La derecha quiere que Bolivia se hunda económicamente, no quiere que la familia humilde mejore su economía. No hay

otro partido que logre una hazaña como la nuestra. Para conseguir este tipo de hazañas económicas y mejorar la calidad de vida de la gente más humilde, como lo hicimos por 14 años, necesitamos autoridades y dirigentes enamorados de la patria y no enamorados de la plata. Tenemos la obligación de cambiar la mentalidad para seguir profundizando nuestra Revolución Democrática y Cultural.

Hemos participado acompañados del pueblo y el Gobierno, es nuestra obligación defender al hermano Lucho. A mí me han dado golpe de Estado, no nos perdonaron, no me perdonó la derecha el haber garantizado los derechos del pueblo. Nos dijeron salvajes, dijeron que los salvajes no volverían, pero aquí estamos los salvajes otra vez en el gobierno; por una mayoría abrumadora fuimos elegidos otra vez y somos el gobierno del pueblo.



Foto: archivo de Luis Arce twitter.

“ Tenemos la obligación de cambiar la mentalidad para seguir profundizando nuestra Revolución Democrática y Cultural ”

“ Una América plurinacional es incompatible con el capitalismo y con el imperialismo ”

¿Qué se viene ahora?

Estamos organizados. Esta marcha fue solo el calentamiento. Los movimientos sociales dicen que no nos provoquen, que dejen gobernar al hermano Lucho, que aquí hay organización indígena originaria, popular, campesina, obrera, que no provoquen a la clase obrera que quiere ver una Bolivia estable, próspera y comprometida con el pueblo, con sus esperanzas.

En nuestra Revolución vamos a defender el Proceso de Cambio y nuestro modelo económico. Y eso pasa por la defensa de la patria. Y estamos todos llamados a defender a Bolivia, somos patriotas.

¿Qué sigue entonces a esta gran movilización? ¿Qué pasa con la organización social y política?

Vamos a hacer una reunión, vamos a

escuchar, escuchamos al pueblo sus propuestas, después veremos cómo vamos, qué vamos a decir, eso depende de las fuerzas sociales de toda Bolivia.

¿Qué pasa en América Latina y cómo avizora lo que ocurre en esta parte del continente?

Hay una rebelión democrática, en Honduras ganamos, en Chile estamos para la segunda vuelta, tenemos esperanza en Colombia, casi seguro que el próximo año ganamos con Lula en Brasil. Hay que pensar en cómo defender estos procesos democráticos, pero revolucionarios.

¿Qué se requiere para revertir los procesos desestabilizadores en América Latina?

La unidad, se requiere unidad. Con

esto fácilmente se puede lograr el triunfo, esa es una de las tareas que tenemos. Ahora, con la Runasur, que es la Unión de Naciones Suramericanas (Unasur) de los pueblos, requerimos llegar a ser una América plurinacional, porque una América plurinacional es incompatible con el capitalismo y con el imperialismo.

A casi a 200 años de la aplicación de la inmoral Doctrina Monroe, de “América para los americanos”, acá los movimientos sociales-indígenas nos hemos planteado no solamente que América no es el patio trasero de Estados Unidos, sino que la América plurinacional es la meta.

La unidad de todas y todos, movimientos indígenas de todos los sectores, unidad entre los pueblos originarios milenarios con los pueblos contemporáneos. El movimiento indígena no es excluyente. Desde

-La Marcha por la Patria comenzó el 22 de noviembre en la localidad de Caracollo y finalizó el 29 de noviembre en la ciudad de La Paz, para un recorrido de 220km.

-Movilizó a más de un millón 500 mil personas durante siete días de caminata.

-Los pueblos y comunidad incluidos en la ruta apoyaron a los movilizados con agua, comida, coca, auxilio médico y contra la lluvia o el frío.

tiempos de Tupaj Katari, cuando cercaba la ciudad de La Paz, decía, “los blancos sanos que se organicen en las ciudades”. Ya en la República, Zárate Willka dijo: “Alianza con los blancos sanos”. Acá no se trata de destruir, sino de unir, pero bajo una línea ideológica, política, programática: soberanía e independencia para el Estado; dignidad, identidad y libertad para los pueblos. Si están de acuerdo, que vengan todos; se trata de eso.

Realmente le digo que esta es una lucha continental y que esta Marcha por la Patria ha salido muy bien. La relación personal con los dirigentes muy bien. La patria es factor de unidad y la marcha por amor a la patria es como integrar a todas y a todos. Nos deja una experiencia acumulada después de siete días de marchar. Estamos confiados

que, así como en Honduras hemos ganado y en Chile pensamos ganar en la segunda vuelta, con unidad y proyecto alternativo, por primera vez podremos ganar en Colombia, lo que sería una bomba pues Colombia es el niño mimado del Imperio con sus bases militares, so pretexto de lucha contra el terrorismo, narcotráfico; todos son pretextos, no hay lucha contra el narcotráfico ni terrorismo, es el control desde Estados Unidos.

Tenemos tantas razones para poder enfrentar al Imperio y tantos argumentos para criticarlos; debemos socializar e ideologizar a nuestras bases.

Cris González
Directora



Foto: archivo de Luis Arce twitter.

Sumario

En persona

- 04 **Evo Morales: “Movilizados somos inalcanzables”**
POR CRIS GONZÁLEZ

Especial Proceso de Cambio

- 12 **La Marcha por la Patria, una marcha épica**
POR RAMIRO LIZONDO DÍAZ
- 16 **2021: Un balance desde la perspectiva crítica y descolonizadora de la economía**
POR GONZALO GOSALVEZ SOLOGUREN
- 18 **Teresa Morales: “Hemos retomado las calles en las ciudades y ahora retomamos las carreteras, esa potencia es invencible”**
POR CORREO DEL ALBA
- 22 **La cuestión de la oligarquía cruceña**
POR ARIÁN LAGUNA
- 26 **Bolivia: Recuperación de soberanía en la política internacional**
POR EDUARDO PAZ RADA

América latina

- 30 **Chile, segunda vuelta presidencial**
POR RUDY LÓPEZ

Salud

- 32 **Resiliencia**
POR YESENIA MOLLEDA

Arte y cultura

- 34 **De Bolivia al mundo... Organización Cultural Kala Marka**
POR CORREO DEL ALBA
- 38 **César Junaro rinde homenaje a Víctor Jara**
POR JAVIER LARRAIN
- 40 **Encuentros con la literatura boliviana**
POR JAUME DOMÉNECH
- 42 **Marta Harnecker: Vida y pensamiento, un testimonio autobiográfico imprescindible**
POR CORREO DEL ALBA

Memoria viva

- 46 **La historia de Abd el-Krim (cuarta parte)**
POR SEBASTIÁN LÓPEZ

Deporte

- 50 **Rumbo a Qatar 2022**
POR MARTÍN GONZÁLEZ

Viajes

- 51 **Copacabana**
POR CORREO DEL ALBA

01  En el primer semestre de 2021 el país creció un 9.4%, mientras que en el tercer trimestre de 2020 tuvo una caída de -12.6%.

La Tasa de Desempleo pasó de un 12% en 2020 a un 6.3% en 2021. **02** 

03  Con el Impuesto a las Grandes Fortunas se recaudaron 240 millones de bolivianos.

El Bono contra el Hambre permitió que cuatro millones 35 mil 773 personas desempleadas percibieran 147 dólares desde el 1 de diciembre de 2020 al 1 junio de 2021. **04** 

05  El 34% de la población total se benefició del Bono contra el Hambre, para una inversión total de cuatro mil 35 millones de bolivianos.

En febrero de 2021 el Gobierno devolvió al Fondo Monetario internacional (FMI) un crédito de 327 millones de dólares, por sus condiciones lesivas para el Estado. **06** 

07  Se dio creación al Régimen de Reintegro en efectivo del impuesto al Valor Agregado (RE-IVA 18).

La producción de gas natural pasó de 43.5 millones de metros cúbicos día (MMcd) en 2020 a 45.4 MMcd en 2021, para un crecimiento del 4.4%. **08** 

09  La producción de hidrocarburos líquidos pasó de 41.6 miles de barriles día a 42.9 miles de barriles día, lo que representa un crecimiento de 3.1%.

Se han dinamizado las exportaciones que, en promedio mensual, ascendieron a 866 millones de dólares, lo que posibilitaron un superávit comercial de mil 576 millones de dólares. **10** 

11  Se incrementaron las importaciones de bienes en promedio mensual por 723 millones de dólares.

Hubo una recuperación de 459.4% en la Inversión Extranjera Directa (IED). **12** 



Bolivia en la senda de un nuevo milagro económico





La marcha denominada “por la Patria”, que comenzó el martes 23 de noviembre y terminó el pasado lunes 29 del mismo mes, fue épica por la convocatoria popular que logró la movilización. Al grito de “retornamos y somos millones” le dijeron al presidente Luis Arce que, con su sentimiento por nuestro pueblo, hacía patria nuevamente.

Esta marcha recordaba otra realizada hace 35 años, con un objetivo distinto pero que logró reunir al pueblo heroico en aras de un objetivo común: salvar la patria del imperialismo y neoliberalismo que venía en un decreto dictado por el Fondo Monetario Internacional (FMI), el 21060. Se denominó la Marcha por la Vida, en la que miles de trabajadores mineros con el apoyo de campesinos, fabriles y estudiantes se movilizaron para protestar contra el decreto dictado el 29 de agosto de 1985, y que significó el despido de al menos 27 mil trabajadores mineros y otros tantos fabriles y obreros de las empresas estatales. El lineamiento político de esa marcha era claro y se sustentaba en la *Tesis de Catavi*, aprobada el 9 de mayo de 1986 por el Sindicato Mixto de Trabajadores de esa mina.

En ese entonces, el gobierno de Víctor Paz Estenssoro decía que la marcha de los mineros pretendía “el derrocamiento del Presidente”. Por eso instruyó un cerco militar en la localidad de Calamarca y el estado de sitio en el país.

El Ejecutivo de la Central Obrera Boliviana (COB) de aquella época, Simón Reyes, y el dirigente minero Filemón Escobar, pidieron a los mineros retroceder, dijeron que era imposible romper el cerco militar desarmados y querían evitar una masacre.

Finalmente, los marchistas se retiraron de Calamarca con la sensación de ser parte de la mayor derrota del movimiento popular en el siglo XX. Comenzaba la larga noche neoliberal que duró 20 años.

En la Marcha por la Patria, a su paso por Calamarca, el sábado 27 de noviembre, pocos recordaban el cerco militar y la derrota popular. Son otras generaciones y otras organizaciones sociales. La marcha es una movilización que se usa como instrumento de la lucha política. En este caso se planteó que nunca más se permitirá que grupos minoritarios pongan en riesgo la democracia y la integridad del país. “Lucho no estás solo”, le dijeron al Presidente y enviaron un mensaje a las fuerzas conservadoras, racistas y antidemocráticas. Esta vez la marcha sí fue un éxito para el pueblo.

Los y las marchistas provinieron de todo el país y estuvieron dirigidos por un líder histórico y un Instrumento Político que le dio contenido y espíritu a una movilización popular muy pocas veces vista y que como principal demanda exigió que se deje gobernar a Luis Arce, electo con más del 55% de los votos. La movilización popular y las masas en este nuevo noviembre han salido a defender su democracia y su triunfo en las urnas y a exigir que se continúe con la construcción del Estado Plurinacional, respetando la Constitución Política del Estado (CPE).

Con la memoria de Tupaj Katari en las espaldas y la conciencia, las masas se organizan para defender a un gobierno popular democráticamente elegido ante los intentos de una derecha sediciosa, racista e ignorante, cuyo único objetivo propuesto es el de desestabilizar el Gobierno para promover un nuevo golpe de Estado, pero principalmente para conseguir la impunidad por los crímenes cometidos durante y después del golpe de Estado de 2019.

Las expresiones racistas y de odio de la derecha no logran ocultar las escenas de solidaridad, las representaciones simbólicas de fraternidad de los pobres, excluidos y discriminados que apoyan al gobierno popular. A su paso por ese tradicional recorrido de las protestas populares se fueron sumando organizaciones y marchistas. Se pudo ver a mujeres, niños, ancianos que salieron al paso de la marcha porque se anoticiaron de la presencia de Evo Morales. Con sus wiphalas y sus banderas del Instrumento Político salieron a ver a su líder.

El lunes 29 de noviembre la marcha llegó a su meta, la Plaza San Francisco de la ciudad de La Paz. Ni la lluvia que acompañó gran parte del trayecto, ni las provocaciones de la derecha opositora y sus medios de comunicación, lograron ocultar la demostración de fuerza del movimiento popular.

Concluyó así una nueva marcha épica, llena de sacrificios. Al estruendo de las dinamitas, cánticos y vivas, trajeron a la memoria el cerco a La Paz, que tanto aterroriza a esa derecha racista e ignorante, cuyo único proyecto parece ser la restitución del viejo y superado Estado republicano y colonial. Un Estado que gobernaron durante 180 años y que les servía para asegurar sus privilegios y las condiciones de reproducción de su clase.

La épica de la Marcha por la patria está en el hecho de que salió en defensa de bienes comunes como la patria, la democracia y la justicia. Esa es la diferencia ética e histórica con la derecha en Bolivia. La conciencia social del campo popular está claramente marcada en la necesidad de un ajuste de cuentas pacífico con la historia.

No hay marcha atrás. ■

Ramiro Lizondo Díaz
Boliviano, economista

LA MARCHA POR LA PATRIA, UNA MARCHA ÉPICA



Foto: Archivo de Luis Arce twitter.

BOLIVIA: EJEMPLO REGIONAL EN LA LUCHA CONTRA EL CORONAVIRUS



Foto: Ricardo Carvallo Terán - ABI.



El presupuesto destinado a la salud pública se incrementó en un 1.7%, para un presupuesto total de 22 mil 216 millones de bolivianos.



El monto total destinado a combatir la pandemia de Covid-19 ascendió a 610 millones de bolivianos.



El monto destinado a compra de vacunas ha llegado a los 78 millones de bolivianos.



El monto destinado a comprar los test de pruebas PCR y pruebas antígeno nasal fue de 11 millones de dólares.



Se ha logrado la vacunación completa del 54.4% de la población mayor de 18 años.



Se han aplicado más de 7.9 millones de dosis de vacunas.



La tasa de letalidad a causa de la pandemia pasó de 6.2% en la primera ola en 2020 a 0.96% en noviembre de 2021.



Ha comenzado la aplicación de la tercera dosis de refuerzo en adultos mayores, así como el esquema de vacunación completo en adolescentes y niños.

Fotos: Unidoscontraelcovid.

2021:

Un balance desde la perspectiva crítica y descolonizadora de la economía



perspectiva del sujeto histórico revolucionario.

Se volvió a garantizar el derecho a la vida y la salud

Uno de los pilares más importantes para la recuperación económica efectiva de este período ha sido la política decidida en salud para enfrentar la pandemia a través del acceso a pruebas gratuitas, la campaña masiva de vacunación y el fortalecimiento del sector para la atención médica. La inversión subió más de 10 veces el presente año 2021 y se convierte en la mayor asignación de recursos registrado en la historia del país para mejorar las condiciones de vida de la población más vulnerable.

El secreto de la recuperación económica es sencillo: no entregar la patria

La crítica y descolonización de la economía política es un instrumento indispensable para hacer un balance de la economía boliviana desde la

El golpe de Estado de 2019 evidenció su objetivo de destruir las bases del modelo sociocomunitario productivo con la pérdida de la soberanía económica, pérdida de la estabilidad económica, destrucción de las empresas estatales, acceso a créditos condicionados y anticonstitucionales, recorte de la atención a sectores sociales y populares de la economía, preparación para la entrega efectiva de los recursos naturales.

Sin embargo, los datos evidencian éxito del modelo económico en anteriores gestiones al golpe y a su recuperación a partir de noviembre de 2020.

La principal estrategia fue la reactivación de la demanda interna y el incentivo a la producción otorgando créditos con tasas de interés del 1%, el Bono contra el Hambre, el Impuesto a las Grandes Fortunas, la devolución del IVA, el fideicomiso para la reactivación económica, el incremento del salario mínimo nacional. La inversión pública volvió a ser el motor de la economía con cuatro mil millones de dólares, de los cuales mil 400 millones son invertidos en el

sector productivo, el fortalecimiento y la reactivación de las empresas públicas. Se incentivó la importación de bienes de capital, se inició la devolución voluntaria de aportes a los fondos de pensiones. La creación de ítems en salud y educación expresan también la importancia de lo social para la economía.

Nuevamente un crecimiento notable

Las proyecciones de los organismos financieros y económicos internacionales reconocen el importante crecimiento económico de Bolivia, ubicado entre los tres primeros del Cono Sur, alcanzando un 9.4% en el primer semestre del año y apuntando a superar el 5% en el acumulado anual. Este crecimiento se apoya en los sectores económicos principalmente de la minería, el transporte, la construcción, hidrocarburos, electricidad, comercio e industria y manufactura.

Por su parte, el significativo incremento de las exportaciones, que alcanzó el 59%, se basa fundamentalmente en el estaño, carne y productos de soya; mientras que las importaciones crecieron en 29%, resultando un saldo

comercial positivo de más de mil millones de dólares hasta julio 2021.

Un hecho simultáneo a la recuperación de la dinámica económica es el aumento de la ocupación. La tasa de desempleo descendió de 11.6% en julio de 2020 a 6.5% en agosto de 2021, donde los sectores que lideran la inserción laboral son el comercio con el 39%, la industria manufacturera con el 28%, la construcción con el 24% y el transporte y almacenamiento con el 17%.

Esta estrategia social de la recuperación económica está asentada en la redistribución de la riqueza a través del fortalecimiento de la economía con la participación de la pluralidad de actores, pero con el protagonismo económico del sector estatal, así como en el fortalecimiento de un mercado interno, la productividad del entramado económico basado en las redes de la economía familiar y comunitaria. Otro factor clave fue la recuperación de la institucionalidad y la democracia.

Recuperación del modelo sociocomunitario productivo

En noviembre del 2020 se recuperó la democracia, pero igual nos liberamos de un modelo económico que no está basado en la eficiencia, sino medido en la ganancia y el dinero, que en el caso neoliberal se concentra en sectores y grupos pequeños que atesoran gran parte de la riqueza del país.

El modelo boliviano actual está fundado en la prioridad que tiene la producción y reproducción social del mundo de la vida, lo que se traduce en articular todas las condiciones objetivas y subjetivas de la economía para que sean utilizadas de manera óptima en beneficio de toda la población.

Basta de mentiras, desinformación y conspiraciones: el país necesita más recuperación

La convocatoria conspirativa que los sectores de derecha realizaron en noviembre, convocando a movilizaciones para desestabilizar al Gobierno, ha sido desacatada y rechazada por las grandes mayorías e incluso por sectores opositores que se inclinan por la recuperación económica. A pesar del constante bombardeo mediático,

que busca desacreditar los logros económicos y debilitar la confianza en la economía criolla, dichos logros mantienen viva la esperanza en una población que desea paz, salud y recuperación económica.

Por todo eso, lo más destacado de la economía en 2021 es la reconstitución del modelo sociocomunitario productivo, el rescate de la soberanía económica, la defensa de la economía por parte de los sectores sociales y su perspectiva de profundización para favorecer a los más excluidos y desarrollar al conjunto del país de manera armónica entre todas las comunidades, las regiones y con la Pachamama. ■

Gonzalo Gosálvez Sologuren

Boliviano, activista social y Doctor en Ciencias y Economía por la Universidad Minera Siglo XX en Bolivia



TERESA MORALES:

“HEMOS RETOMADO LAS CALLES EN LAS CIUDADES Y AHORA RETOMAMOS LAS CARRETERAS, ESA POTENCIA ES INVENCIBLE”

En días pasados tuvimos la oportunidad de entrevistar a una de las mujeres más destacadas en Bolivia, Teresa Morales, economista, catedrática y política, asesora del Movimiento Al Socialismo (MAS) en la Asamblea Constituyente de 2008, viceministra de Desarrollo Rural y Agropecuario (2009-2010). Durante el segundo gobierno del expresidente Evo Morales, en 2011 hasta 2015, asumió como ministra de Desarrollo Productivo y Economía Plural.

La trayectoria de Teresa Morales es muy amplia e imprescindible su aporte en conocimientos y, sobre todo, en madurez y consecuencia ideológica. En 2019 fue perseguida, amenazada y acosada por los golpistas, por lo que tuvo que partir, como muchas y muchos, al exilio en Argentina. En esta oportunidad nos entrega un análisis de la coyuntura política donde está presente la crítica, el optimismo y numerosas propuestas para superar las dificultades y falencias dentro del Proceso de Cambio y del Gobierno.

¿Qué cambios ha experimentado como mujer, como política, después del golpe de Estado de 2019?

Solo se han confirmado las convicciones. Con el sufrimiento a causa de la persecución una pone a prueba su integridad, sus principios, su coraje, su fortaleza, y creo que después

del golpe de Estado soy más fuerte, no me han vencido, no nos han vencido, nuestro pueblo sigue en pie, el proceso sigue en pie. No creo que en el fondo haya cambiado, pero sí que la fortaleza ha crecido y el optimismo también. Porque luego de un golpe de Estado como ese podríamos haber estado 10 años con una dictadura, como ha sucedido en otros lugares, pero el pueblo boliviano es demasiado sabio y valiente, es altamente politizado, además tiene una enorme intuición, que tiene que ver con la propia intuición del histórico líder, Evo Morales.

Nos sorprendieron con una invasión dictatorial, pero en poco tiempo el pueblo se levantó, y en agosto de 2020 estaba en pie, y recuperamos las elecciones, la democracia. Todavía nos está costando eliminar la lógica fascista y racista, de la clase media alta y su ímpetu beligerante. Es un poco demencial el método, es Trump, es Bolsonaro, son gentes muy beligerante, muy irreverente con la condición humana misma.

Al respecto, la derecha mundial maneja al menos dos elementos en el campo de la política: los tanques de pensamiento y las redes sociales, que son importantes en la disputa del poder y que han permitido que personajes como Trump y Bolsonaro lleguen a gobernar. ¿Usted cree que estas dos variables son necesarias



**Hemos tenido logros económicos,
pero no es suficiente, el ser humano tiene otras
dimensiones además de la material**



para una nueva forma de hacer política para la izquierda?

Sí, creo que hay un déficit en la izquierda de armar estas estrategias con alta tecnología, con creatividad, es un espacio que no conocíamos, que no manejábamos, como son las redes sociales, el Internet. Es verdad que falta un poco de talento en nuestras filas, falta un conocimiento y audacia. Deberíamos construir nuestra propia fuerza en redes y un discurso más consistente, pero está visto que, por lo menos en Bolivia, eso no ha sido todo. Ellos han tenido siempre el poder de las redes y el poder de los medios. Hasta hoy los medios minimizan nuestros éxitos, sin embargo, hemos recuperado la fuerza y la estamos recuperando día a día desde el pueblo, a pesar de nuestro déficit tecnológico.

Ahora, no hay que estar tranquilos, hay que revertir ese déficit, hay que articularnos en torno a estrategias nuevas y, sobre todo, ver qué se hace con los medios. Los medios son totalmente venales, tanto empresarialmente como los profesionales sobornados por el sistema, por la oligarquía, por la embajada de Estados Unidos. Antes pensaba que eran solo los medios como empresa y no tanto los periodistas, creo que eso pasó a la historia.

Este 29 de noviembre culminó la multitudinaria Marcha por la Patria, en defensa del gobierno de Luis Arce, ¿por qué fue necesario este despliegue para apoyar a un gobierno que ganó con el 55.10% la elección de 2020?

Porque se ganó la elección, pero las fuerzas nuestras no lograron en el primer momento desactivar el golpismo, el fascismo y a los grupos racistas y antinacionales. Nuestro Gobierno fue demasiado tibio al combatir al gol-

pismo y el poder judicial, el 99% de los jueces y fiscales solo obedecen el mandato del dinero, y como la oligarquía tiene mucho dinero hasta ahora no se logra que declare Luis Fernando Camacho. Ni la presión política, ni el pueblo movilizado, le mueven un cabello al señor Fiscal General, Juan Lanchipa, que hace tiempo debería haber renunciado por traidor y por venal, por prestarse a la corrupción de buena parte de sus fiscales.

¿Se cumplieron los principales objetivos de la marcha?

Claro, se ha mostrado la fuerza necesaria y se le ha el dado mandato al presidente Luis Arce de conseguir justicia para las víctimas, que han sido no solamente los familiares de los muertos, sino los heridos, los perseguidos, los torturados, muchos y muchas que de manera injusta hemos sufrido un año de tristeza y de separaciones de nuestras familias, de nuestra vida, de nuestra realidad, que hemos tenido que sufrir como todo exiliado.

La marcha cumplió el objetivo de sentirnos fuertes, articulados, comunicados y dueños de nuestro país, como lo somos los pueblos, las naciones indígena originario campesinos y todos los colectivos urbanos. Hemos dado cuenta que este país no va a caer nuevamente en manos de la derecha. La marcha ha sido realmente un éxito.

¿Cuál es su balance, en términos generales, del primer año de gestión del actual gobierno del MAS?

Creo que ha sido tremendamente lento en cuanto a la implantación de la justicia con el golpismo. En el tema económico estamos levantando cabeza, el Presidente es el experto y está dando cuenta de eso, la dinamización

de la economía está bien, creo que ahí vamos a tener el éxito esperado; sin embargo, desde el pueblo nos falta rearticular fuerzas, hay indicios de rearticulación urbana extraordinariamente interesantes en La Paz, Cochabamba y Santa Cruz, los urbanos estamos reorganizándonos porque esta vez vamos a estar pendientes de cualquier ofensiva, ya hemos retomado las calles en las ciudades y ahora retomamos las carreteras, esa potencia es invencible. Entonces, en el momento que se presente un intento golpista más serio seguramente el pueblo va a estar listo para defenderse.

Como economista y política, ¿cómo se logra mantener en esta coyuntura de pandemia y desastre económico dejado en lo interno por el gobierno de facto el dólar estable?

El tipo de cambio es estable desde el primer año de nuestro gobierno, con Evo Morales en 2006, es algo que se logró desde hace tiempo y se ha mantenido. La política económica del Gobierno ha sido invariable en términos de no flexibilizar el tipo de cambio y ha dado resultados positivos porque el equilibrio monetario está bien, no hay inflación, la inflación está totalmente controlada.

Por otro lado, las exportaciones estarán creciendo hasta 11 o 12 mil millones de dólares, cosa que no se ha visto desde hace años, es decir, el empresariado que supuestamente está golpeado por el tipo de cambio no lo está tanto –como ellos dicen–. Todo modelo económico que basa su estrategia en la redistribución de la riqueza, como eje central de dinamización de la economía, es acertado. Está de nuevo creciendo el PIB, Bolivia ya tiene la fórmula. La primera cosa que se hizo fue no hacerle caso en nada al Fondo Monetario Internacional (FMI) y además echar abajo la idea de que

primero hay que crecer para después redistribuir. Todo lo contrario, hemos empezado con bonos, redistribución, créditos baratos, acceso a los recursos productivos para la gente más pobre, tierra, tecnología, etcétera, y con eso hemos dinamizado la economía, entonces, el crecimiento económico, que incluso en un principio en nuestro gobierno se basaba en las exportaciones de recursos naturales, hoy se basa en el consumo interno. Lo que ha hecho que la variable que llamamos “la incidencia del consumo interno en el crecimiento del PIB” sea cada vez mayor y menor el valor de las exportaciones. Esto quiere decir que el modelo nuestro ya no depende de que baje o suba un precio de exportación como los hidrocarburos. En 2014 bajó el precio de los hidrocarburos, pero nuestro crecimiento fue el mejor de América Latina, por tanto ahora nuestro crecimiento se basa en la dinamización del consumo interno y se da porque le damos liquidez, dinero, a la gente más pobre, por la vía de un crédito que en la época neoliberal era impensable. Antes un artesano, una cocinera, un confeccionista, debía pagar por un crédito entre 33% y 35% de interés anual, ahora se paga menos del 1%, esa decisión, que en un momento neoliberal sería una gran herejía, Luis Arce la ha hecho, pero lo malo es que la ha hecho de una manera tan técnica que no se ha divulgado.

¿Qué piensa de la idea lanzada por Luis Fernando Camacho de “federalizar” Bolivia?

Es su vieja consigna, lo que han tenido que refrescarla con la idea de decir algo para evitar estar en silencio durante la marcha, y creo que la idea de dividir Bolivia la tienen siempre y seguramente la van a reeditar en esta versión porque queda claro que nun-

ca más van a volver a entrar al gobierno. Así es que tendrán que pensar en su propio gobierno oriental.

¿Cuáles son los pendientes en el campo político local?

Hay una clase media que no hemos sabido cultivar ideológicamente. Hay una clase media que en Argentina llaman “de toda la vida”, esa es la que nunca vamos a conseguir, salvo que sean los nietos de los que existen hoy. Pero hay una clase media nueva que son esos tres millones de personas que en el Proceso de Cambio hemos sacado de la pobreza, les hemos dado condiciones materiales, hay gente que tiene vivienda, auto, buenos créditos, buenos ingresos, y esa gente –que ya está en la clase media– está convencida de que lo logró por su propio esfuerzo y no por las políticas públicas, por eso han desconectado su destino del destino de la patria porque, en general, si eres pobre tienes que confiar en la tendera de la esquina que te vaya a fiar o de la tía o abuela que te va ayudar con los niños, redes de solidaridad de clase que no puedes abandonar. Cuando ya eres clase media no tienes por qué pedirle el favor a la tendera, tiendas a ir al supermercado, ya no necesitas a la abuela o la tía que cuide tus guaguas, tienes la guardería, en fin... no dependes ya de nadie y te convences de que por tu propio esfuerzo lo has conseguido. No entendieron, y no le hicimos entender, que si tienen créditos baratos es por el modelo, porque se nacionalizaron los hidrocarburos, etcétera. Entonces, cuando esta clase media llega a cierto nivel se convierte en “pitita” y dice que todo aquel que se esfuerza debe salir adelante y el que no estudia o no trabaja no tiene derecho, así es como pensaban los ricos, es como si borrarán su pasado, su origen.

Ese es el gran error que hemos cometido, tres millones de personas hemos sacado de su condición material de pobreza a una condición material de clase media, pero ideológicamente se convirtieron automáticamente en individualistas, de ser colectivista pasa a esta otra condición y cree que es normal, y por su autoconfianza dicen: “Es que me lo merezco, es que me lo he ganado, he trabajado, yo he conseguido”. Y en realidad son las políticas públicas, pero eso no lo entienden ni lo saben, entonces como no entienden piensan que lo han logrado y que los demás son pobres porque quieren, y se vuelven “pititas” y reniegan de los 14 años de gestión pública.

La revolución cultural no se ha hecho. Hemos tenido logros económicos, pero no es suficiente, el ser humano tiene otras dimensiones además de la material, y eso lo dice nuestro Vivir Bien, pero no lo hemos trabajado.

Los pendientes en el campo político son desarrollar la cultura, que los muchachos y muchachas no estén pensando en el consumismo material, sino que tengan un lugar en Casas de la Cultura donde puedan cantar, pintar, hacer cine, teatro, donde el imaginario colectivo del grupo se pueda plasmar, donde puedan soñar a 30 años un país como se lo imaginan y tratar de construirlo. Centros culturales nos faltan muchísimos, hacer deportes –en eso Evo dio una talla extraordinaria, los Juegos Plurinacionales han sido una activación de la dimensión deportiva de la niñez y juventud imposible de mejorar–. Pero nos falta la dimensión espiritual en las y los jóvenes. ■

Correo del Alba



Foto: Wikipedia.

La cuestión de la oligarquía cruceña



No cabe duda de que la voluntad de poder de la oligarquía cruceña es el elemento central que estructurará la disputa por el poder político en

Bolivia durante los siguientes años y, por tanto, las posibilidades de continuidad del poder del bloque indígena y popular. Sin embargo, consideramos que, debido a su origen y desarrollo histórico, la élite cruceña ha llegado a una especie de impasse inédito en su relación con el Estado central, de quien, paradójicamente y en contradicción con su discurso, depende para existir y continuar ampliándose. Es más, su propia trayectoria de desarrollo localista y dependencia estatal la ha llevado a pensarse como una élite capaz de conquistar el país por sí misma, lo cual se expresa en sus aventuras golpistas que irónicamente podrían marcar el inicio de su crisis histórica. Es decir, la desconexión entre la realidad estructural y las ideas que tiene sobre sí misma podría ser su cadalso.

Un hecho sintomático fue el desenvolvimiento del radical enfrentamiento político entre el Movimiento Al Socialismo (MAS) y la oligarquía cruceña en 2008, el cual se solucionó a través de un pacto tácito entre ambos: la fracción política dominante de la oligarquía cruceña aceptó el control del MAS sobre el Estado central, pero a cambio la totalidad del empresariado cruceño podía continuar reproduciendo su poder económico. Más allá de las objeciones éticas que se puedan plantear, lo cierto es que las correlaciones de fuerza mostraban que Santa Cruz y su proyecto regional ampliado no tenían la potencia suficiente para interrumpir el mandato del MAS, pero también que este partido no estaba en condiciones de imponer un modelo económico o político alternativo en Santa Cruz. Ahora, aquí está la paradoja pues “el modelo de desarrollo cruceño” tiene como condición de posibilidad la succión parasitaria de recursos estatales, por tanto, el pacto “tú gobiernas, yo hago negocios” es una ficción porque la separación

entre economía y política es inviable para cualquier burguesía, y aún más para una con fuerte carácter patrimonialista. Es más, la oligarquía cruceña no solamente se ha beneficiado siempre del Estado central boliviano, sino que es producto histórico de este.

La oligarquía cruceña –de forma totalmente contradictoria a su discurso y por tanto de forma sintomática– no puede vivir sin el Estado central, su modelo de reproducción depende de la succión sistemática de recursos estatales. Es por lo que estamos ante una clase que siempre buscará la toma violenta del poder cuando no tenga el control o al menos acceso al poder del Estado central.

Los dos fundamentos base de la riqueza de la oligarquía cruceña han sido la renta de la tierra y la obtención de recursos estatales a fondo perdido. Sobre estos dos elementos, primero, han existido, y luego han diversificado sus actividades; sin embargo, sus bancos, industrias ligeras y aerolíneas siempre han sido garantizadas y dinamizadas con salvatajes estatales, ya sea a través de créditos a fondo perdido o con prácticas monopolistas y acuerdos internacionales solamente beneficiosos para ellos.

El primer ciclo de esa forma de acumulación parasitaria fue el de la sustitución de importaciones agrícolas post52 (arroz, azúcar, carne y madera). No es, como se ha dicho, que el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) soñó e ideó en su cabeza la construcción de una burguesía moderna y Santa Cruz fue el espacio de concreción de ese proyecto moderno; el MNR era una tensa articulación de sectores que iban desde la izquierda hasta una derecha de gamonales reciclados, y Santa Cruz se convirtió progresivamente en el espacio de refugio de la derecha emenerista y de construcción –con directa participación estadounidense– de una élite burguesa que hiciera contrapeso a la amenaza minera comunista y a la movilización campesina andina. Así, estadounidenses, emeneristas y militares regalaron tierras, carreteras, maquinarias, ingenios y millones de dólares a fondo perdido a la reconstituida oligarquía cruceña para hacer

de ella un grupo dominante en el país; fue un acto puramente político. Justamente cuando el polo izquierdista de la Revolución del 52 intentó retomar el poder con Juan José Torres y la Asamblea Popular en 1970, la oligarquía cruceña vía Hugo Banzer instauró la dictadura más larga de nuestra historia.

Tras la derrota de la Unidad Democrática y Popular (UDP) en 1985, los estadounidenses y los empresarios tanto del Occidente como del Oriente del país, a través del Eastern Low Lands Project, se abocaron al fortalecimiento de la oligarquía cruceña con el inicio de un nuevo ciclo de acumulación, en este caso en torno a la soya. Pero esta vez los cruceños ya no eran cuatro falangistas correteando en la Plaza 24 de Septiembre, ya tenían un partido de alcance nacional como la Acción Democrática Nacionalista (ADN) y una importante presencia en el Ejército. Eran, además, un conjunto de familias con nexos no solo de parentesco, sino también empresariales, y con espacios corporativos como sus logias y comparsas, dispuestos a tomar Bolivia. No pudieron hacerlo plenamente, pero participaron de todos los gobiernos del ciclo neoliberal.

Como decíamos al principio, la relación entre la oligarquía cruceña y el MAS fue complicada. Mientras unos sectores intentaban seducir a Evo Morales, otros conspiraban visceralmente. Y es que este es un hecho estructural en la historia de la oligarquía cruceña: está compuesta por distintas fracciones que se dedican a variadas actividades; en cada uno de los ciclos de relacionamiento con el Estado algunas fracciones se acomodan al modelo de desarrollo de este, mientras otras tienen problemas con precios internacionales, acumulación de deudas con el Estado o sienten amenazadas sus actividades especulativas. Son estas las fracciones que se politizan y utilizan un discurso anti "colla" y lideran los enfrentamientos contra el Estado central. La logia más reaccionaria fue la que lideró el asalto del poder en 2019.

Así, al ser una clase que solo ha existido desde el Estado y gracias al

Estado queda claro que la absorción de recursos públicos es parte suya. No obstante, esa modalidad de relacionamiento con el Estado ha llegado, justamente por su origen y desarrollo estructural, a un impasse inédito. A nivel material, el tamaño de la economía de la burguesía cruceña la ha llevado no solo a ejercer una influencia hegemónica sobre la mayor parte de su departamento e inclusive sobre vecinos como el Beni, sino a depender cada vez más de una fuente de recursos de la escala como es el Estado central; y no solo ello, sino a requerir políticas que solo pueden decretarse desde este: por ejemplo, la ampliación de la frontera agrícola y la aprobación de los transgénicos. De forma paralela, y a nivel político, pese a su división en dos logias, es una élite sin parangón en el país en cuanto a su capacidad económica y hegemonía regional, lo que la ha llevado a un nivel de ambiciones políticas que hace ya tiempo son nacionales. Estamos, por tanto, ante una élite que siente que excede en sus capacidades y potencia a su propio escenario de origen, y que necesita de lo nacional para continuar ampliándose.

Con todo, la élite cruceña nunca se ha desplegado orgánicamente fuera de sus fronteras departamentales,

más allá de poner sucursales de sus empresas. Tiene un nulo conocimiento de las lógicas económicas, políticas y sociales de la región andina que, demográficamente, es la predominante en el territorio nacional. Lo que es peor, no solo desconoce el resto del país, sino que no tiene interés de conocerlo más allá de obtener ganancias a través de sus empresas. La élite cruceña conoce Santa Cruz de forma intuitiva, pero no tiene ningún mecanismo de conocimiento o mediación institucionalizada que le permita estar al tanto del resto de Bolivia.

En efecto, se trata de una clase desfasada en sus ideas respecto a su realidad material. Siente que necesita —y se merece— la escala de lo nacional, pero paradójicamente no sale de sí misma. Podría haber sido la clase que articule un conjunto de molestias y derechas regionales —la alianza entre Luis Fernando Camacho y Marco Pumari fue una caricatura de ello—, sin embargo, el propio origen regionalizado y su dependencia respecto a las dádivas estatales la han llevado a pensar que puede luchar por el poder por sí sola. Es una élite construida regionalmente, sin adversarios locales, pero que justamente por eso no logra pensarse en una escala nacional, articulada orgánicamente con otros. Es víctima de su propia historia, y por eso una de sus logias protagonizó las peligrosas aventuras de 2008 y de 2019; la primera no le costó su relación parasitaria con el Estado, pero la de 2019, sin duda, la ha expuesto como una clase golpista.

Si bien algunos sectores del MAS aún barajan la posibilidad de reditar pactos con sectores específicos de Santa Cruz para así fraccionar al movimiento opositor, también se ha instalado en el imaginario colectivo indígena y popular que la relación con las élites cruceñas es una relación de contradicción. Dependerá tanto de la disputa al interior del MAS como del desarrollo político general la forma que adquirirá la tensión con Santa Cruz, la que ha cambiado enormemente desde 2019. ■

Arián Laguna
Boliviano, cientista social



Foto: Aurus Nefertum en Wikipedia.

Vacunas sobran, solo faltas tú



Hay casi 7 millones de dosis disponibles. ¿Ya estás inmunizado?



¡VACÚNATE!

www.unidoscontraelcovid.gob.bo





Después de un año de gobierno de facto con una política internacional de servilismo e incondicional sometimiento a las directrices de Estados Unidos, Bolivia no solamente ha recuperado el proceso democrático emancipador, sino que ha avanzado en una estrategia de posicionamiento de dignidad y soberanía en los contextos de las relaciones regionales y mundiales, retomando así los hitos de la diplomacia de los pueblos, la autodeterminación nacional y los proyectos de integración liberadora de América Latina y el Caribe bajo la perspectiva bolivariana de la Patria Grande impulsados por el gobierno de Evo Morales del Movimiento Al Socialismo (MAS) de 2006 a 2019.

El presidente Luis Arce, el vicepresidente David Choquehuanca y el canciller Rogelio Mayta, responsables de las relaciones internacionales del país, han conducido las ini-

ciativas diplomáticas de los últimos 12 meses priorizando los vínculos con los gobiernos progresistas, nacionalistas y antiimperialistas de la Región; retomando las relaciones con China y Rusia para enfrentar la pandemia del Covid-19, impulsar los proyectos de industrialización y ratificar el reconocimiento de la multilateralidad; posicionando los principios soberanos en los organismos internacionales.

Los primeros pasos estuvieron vinculados a romper el aislamiento internacional y a enfrentar la crisis sanitaria. Al respecto las relaciones con el gobierno argentino de Alberto Fernández fueron vitales, tomando en cuenta que este manifestó su total apoyo al flamante gobierno democrático de Luis Arce. De la misma importancia han sido las relaciones con el gobierno de México del presidente Andrés Manuel López Obrador, que demostró plena solidaridad durante el golpe de Estado y dispuso enviar un avión para rescatar a Evo Morales ante el peligro que corría, además que su embajada en La Paz aseguró el asilo de los perseguidos políticos y tuvo choques diplomáticos con el desgobernado de Añez.

Las relaciones con estos dos países se han fortalecido en el último año y se han abierto proyecciones muy importantes en las relaciones bilaterales y de acción conjunta en el plano regional, reimpulsando los principios de la integración soberana de todos los países de América Latina y el Caribe a través de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac).

Las tradicionales relaciones de hermandad con los gobiernos antiimperialistas de Venezuela, Cuba y Nicaragua se recompusieron rápidamente después de los disparates del gobierno de facto, que reconoció a Juan Guaidó como presidente de Venezuela, suspendió relaciones diplomáticas con Cuba y retiró a las brigadas voluntarias de los médicos y personal de salud cubanos, cerró la embajada de Bolivia en Managua (igual lo hizo con Irán) y se alineó con la política de Washington a través del Grupo de Lima y la Organización de Estados Americanos (OEA).

Notables y rápidas fueron las acciones de política internacional para enfrentar los efectos de la pandemia. El propio presidente Arce encabezó los contactos con sus pares Vladimir Putin de Rusia y Xi Jin Ping de China para conseguir las vacunas necesarias para inmunizar a la población, lo que permitió al país frenar los efectos de la enfermedad. En ese mismo sentido las relaciones económicas y comerciales con estas dos potencias se fortalecieron en el marco de los principios de respeto y soberanía en un mundo multipolar.

La participación de Luis Arce en la Sexta Cumbre de Presidentes de la Celac, realizada en México en septiembre de 2021, fue muy importante para recuperar el impulso de la integración de los pueblos de América Latina y el Caribe y dar mayor potencial a la integración soberana de la Región y manifestar desde Bolivia el total respaldo al gobierno mexicano que preside pro tempore este proyecto.

De igual manera, el presidente Arce participó en el 76º periodo de la Asamblea General de las Naciones Unidas en Nueva York para manifestar la vital importancia de la recuperación de la democracia en Bolivia, los avances de reactivación económica y de lucha frontal contra la crisis sanitaria, demandando asimismo el respeto a la soberanía de los pueblos y denunciando los efectos nocivos del golpe de Estado y del apoyo de algunos países al margen de los principios internacionales.

En la Cumbre del Clima en Glasgow, Escocia, el Presidente reforzó la posición boliviana de lucha contra el cambio climático bajo los principios de la defensa de los derechos de los pueblos indígenas y los de la Madre Tierra –la Pachamama–, identificando al capitalismo metropolitano como la causa principal del calentamiento global, el mismo que pretende transferir las responsabilidades a los países del Tercer Mundo.

En la Región, la política internacional de Bolivia priorizó la perspectiva latinoamericana de la integración soberana retirándose del Grupo de Lima, que favorecía la injerencia

e intervención de Washington; denunciando las acciones abusivas del Secretario General de la OEA, Luis Almagro, impulsor del argumento de fraude electoral en las elecciones de octubre de 2019 sin ninguna prueba; avanzando en la complementación con el nuevo gobierno de Pedro Castillo del Perú con la realización del gabinete binacional entre ambos países; y fortaleciendo las relaciones con Cuba, Venezuela y Nicaragua en la Alternativa Bolivariana de los Pueblos de Nuestra América (ALBA), creada por los comandantes bolivarianos Fidel Castro y Hugo Chávez.

Por otra parte, Evo Morales ha impulsado la formación, en abril de este año, de Runasur (seres humanos del sur), instancia internacional constituida por sindicatos, organizaciones indígenas, campesinas, de mujeres y hombres populares de América Latina, para acompañar y apoyar los procesos nacionalistas progresistas, nacionalistas y antiimperialistas, y rechazar y resistir las políticas conservadoras y neoliberales de otros gobiernos de la Región.

El reciente capítulo de las relaciones diplomáticas de Bolivia ha sido el respaldo de Argentina y Nicaragua a través de la presencia de los embajadores Ariel Basteiro y Elías Chevez en la Marcha por la Patria, en defensa de la democracia y de apoyo al gobierno de Luis Arce y David Choquehuanca con la participación de un millón de trabajadoras y trabajadores del campo y las ciudades encabezadas por el expresidente Evo Morales.

En síntesis, la política internacional de Bolivia en la gestión de un año ha recuperado los principios de soberanía nacional, de autodeterminación de los pueblos y ha priorizado las relaciones de integración y unidad de los países y pueblos de la Patria Grande. ■

Eduardo Paz Rada
Boliviano, sociólogo y docente de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA)

Bolivia

Recuperación de soberanía en la política internacional

BOLIVIA SORPRENDE...

DESTINO GASTRONÓMICO



POPULAR

- Este restaurante está ubicado en el centro artesanal e histórico de La Paz, entre las calles Sagárnaga y Mariscal Santa Cruz, y combina los mejores ingredientes de la comida boliviana en una presentación armoniosa y creativa. Desde un fricasé o una tucumana de charque, o un heladito de canela, los sabores, olores y las imágenes serán inolvidables, una experiencia que abarca los sentidos.



LUDO

- Ubicado en el corazón del popular barrio de Sopocachi de La Paz, en el Pasaje Medinacelli, ofrece no solo “cocina a la vista” de los comensales, sino que cuenta también con una terraza al aire libre y un ambiente musical agradable a precios accesibles.
Este restaurante logró fusionar la comida francesa con los ingredientes criollos en una deliciosa cocina que conjuga sabores para deleitar el paladar.



MESTIZO

- Es uno de los restaurantes del circuito de La Paz que ofrece un menú de alto nivel o “cocina de autor”. Ubicado en la calle 12 de Calacoto, es atendido por los dos chef y dueños, Claudia y Luis, quienes ofrecen almuerzos y cenas, además de un exquisito menú de tres tiempos para detenerse en consentir el gusto, el olfato y la vista.
Una de sus particularidades es el uso de ingredientes frescos y de excelente calidad, para una fusión de comida internacional con lo mejor de la comida boliviana, “creando sabores con identidad propia”.

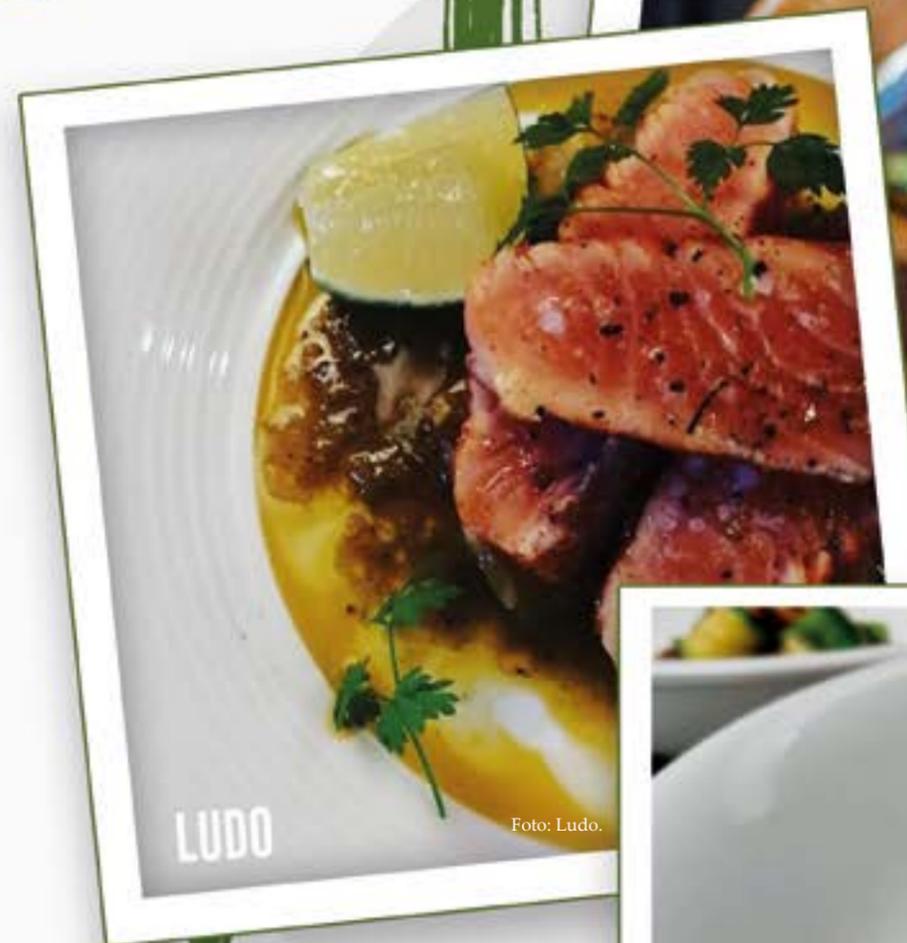


Foto: Ludo.



Foto: Mestizo.



Foto: Popular.

Chile

segunda vuelta presidencial



En Chile, desde el retorno de la democracia, se estableció el sistema de una segunda vuelta por voto universal y secreto (a diferencia del sistema previo a la dictadura en que la segunda vuelta era definida por el Congreso). Para que un candidato gane en primera vuelta debe obtener el 50% más uno de los votos totales, esta es una condición necesaria. De no ser así, las dos primeras votaciones irán al balotaje. Como curiosidad, en la historia

reciente del país solo tres presidentes han ganado en primera vuelta: Eduardo Frei Montalva en 1964, Patricio Aylwin en 1989 y Eduardo Frei Ruiz-Tagle en 1993, todos del Partido Demócrata Cristiano.

La elección del 21 de noviembre de 2021 dejó muchas sorpresas. Primero, fue la posición que obtuvo el candidato de la ultraderecha José Antonio Kast, con el 27.91%. Gabriel Boric, el candidato de la izquierda, quedó en segundo lugar con un 25.83%.

Pero la sorpresa no queda ahí. El candidato Franco Parisi, que no estu-

vo presente en el país durante toda la campaña por tener una orden de arraigo debido al no pago de pensión alimenticia, obtuvo el tercer lugar con un 12.80% y su partido recientemente creado, el Partido de la Gente, se hizo con seis escaños en la Cámara de Diputados en su primera elección.

Muy por debajo quedaron los candidatos Sebastian Sichel (independiente) y Yasna Provoste (democratacristiana), ambos representantes de los conglomerados que gobernaron Chile desde 1989, la derecha liberal y la exConcertación respectivamente.

Marco Enríquez-Ominami, del Partido Progresista, se presentó por cuarta vez desde 2009, obteniendo un 7.61%, levemente superior a su participación en 2013. Y, finalmente, Eduardo Artés, de la ultraizquierdista Unión Patriótica, obtuvo el 1.47%.

La disyuntiva

Esta elección, como ya lo han dicho varios medios y analistas, se cubre de un simbolismo y de una cualidad casi única. Por un lado, Kast propone mantener el sistema neoliberal, el sistema de pensiones y la Constitución de 1980. Pero también plantea retrocesos importantes en derechos sociales. Sus posturas homofóbicas advierten un freno a los avances alcanzados en materia de género. Igualmente expresa eliminar el Ministerio de la Mujer, crear una alianza internacional para capturar y procesar a militantes de "izquierda radical" y que el sistema de salud ofrezca servicios en razón del pago individual.

Por otra parte, Boric apunta a poner fin al sistema neoliberal atacando pilares claves como el fin al sistema de AFP, renovar el sistema de salud, elevar los salarios, crear una empresa nacional de litio. Aunque lo más relevante de su propuesta es que los trabajadores integren entre el 30% al 50% de la toma de decisión de cada empresa y que las negociaciones entre dicho escalafón y el empresariado se realice por rama de laboral (nego-

ciación ramal), imprimiendo mayor relevancia a los sindicatos.

La campaña

La campaña se reinició el 4 de diciembre y los cambios discursivos se han notado. Mientras Kast cambió a un enfoque donde se abarquen a las diversidades sexuales y aceptó no eliminar el Ministerio de la Mujer, Boric ha lanzado propuestas de seguridad inmediatas, así como un foco en los problemas que presenta el norte chileno (donde el candidato Parisi arrasó).

La incorporación de Izkia Siches, expresidenta del Colegio Médico, que tuvo un rol fundamental desde el 18 de octubre de 2019 y sobre todo durante la pandemia, seguido de un gran apoyo y simpatía por parte de

rio en que Gabriel Boric se posiciona con un 42.2%, por sobre un 28.3% de Kast. Asimismo, realiza una comparativa de la dispersión de voto de cada excandidato presidencial con respecto a ambas candidaturas (ver la imagen), llamando la atención que gran parte de los votantes de Parisi estarían dispuestos a dar su apoyo al candidato de la izquierda. Además, no deja de ser relevante que un 28.9% del electorado de Sichel entregue su apoyo a Boric.

A pesar de esto, la gran apuesta de Apruebo Dignidad, nombre que recibe la coalición política que agrupa al Frente Amplio (FA) y al Partido Comunista (PC), es el de conquistar a parte de ese 50% de electorado que no fue a votar y así asegurar una victoria frente a la candidatura de Kast, a la que ya se han plegado los partidos tradicionales de la derecha criolla.

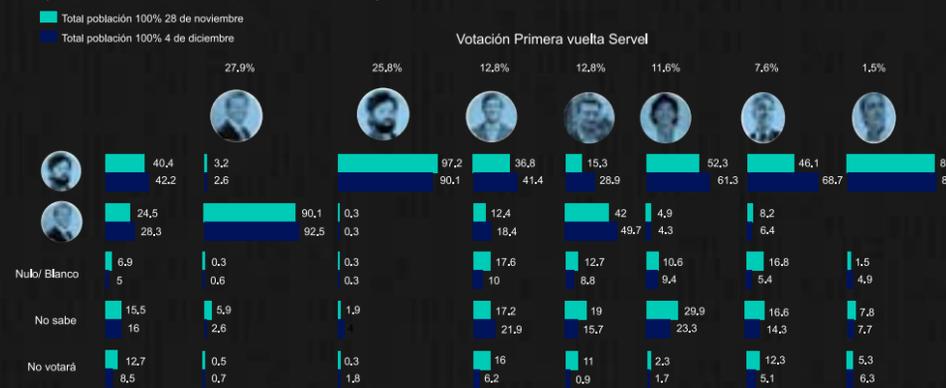
Chile se debate hoy entre el fascismo y el retroceso en derechos sociales o la democracia y seguir avanzando en esos temas. Se debate entre mantener todo como está o intentar cambiar la vida de las personas. Hay, en este momento, una responsabilidad histórica de frenar el pinochetismo manifiesto y seguir avanzando. Existe hoy la posibilidad de que Chile enrumbé hacia a la izquierda dialogante y democrática y permita un nuevo giro en la política de América Latina. ■

Rudy López
Chileno, cientista político

Preferencias de los votantes de cada candidatura con respecto a la segunda vuelta

Segunda vuelta presidencial - Preferencia según votación primera vuelta

Segmento total población 100%
Pensando en la segunda vuelta presidencial que se realizará el 19 de diciembre 2021 ¿Por quién votarás?
¿Por quién votaste en la primera vuelta presidencial del pasado domingo?



Datos expresados En porcentaje (%), Sobre la Base del Total Entrevistas (N: 2004 EM: +/- 2,1%).

Fuente Pulso Ciudadano

Resiliencia



Último mes del año y al estar tantos meses en una pandemia los casos de ansiedad y depresión se triplicaron con la incertidumbre, miedo al contagio, personas cercanas fallecidas... entre otros.

Seguimos batallando con el virus, pero con más instrumentos de conocimiento, como son las medidas de bioseguridad.

Sin embargo, no todo en esta pandemia fue malo ya que en medio de la adversidad muchas personas desarrollaron o pusieron a flote la resiliencia; fue un desafío navegar en un nuevo mundo desorientador, surgieron entonces cambios en la perspectiva y las prioridades.

Muchas personas tomaron decisiones y formaron hábitos saludables que podrían mejorar sus vidas.

Hoy se entiende por resiliencia “la capacidad humana para enfrentar, sobreponerse y ser fortalecido o transformado por experiencias de adversidad”.

Pero, ¿cómo desarrollar la resiliencia, lograr salir adelante frente a situaciones adversas, traumatismos o amenazas graves, y desarrollarse armoniosa y positivamente? Esta pregunta es el punto de partida de los trabajos sobre la materia.

Las conclusiones hoy permiten establecer que la resiliencia no es una característica absoluta, ni tampoco se adquiere para siempre. Más bien es el resultado de un proceso dinámico,

con variaciones en función de la naturaleza del trauma, el contexto y la etapa de la vida en que ocurre, que además puede manifestarse de varias formas según la cultura.

Entre las variables que se han estudiado relacionadas con la resiliencia se encuentran características de personalidad y del entorno, como la seguridad en sí mismo, el apoyo social, el propósito en la vida, la creencia en que se puede influir en lo que sucede alrededor y aprender de las experiencias positivas y negativas de la vida. Uno de los factores que más evidencia acumula en relación con el desarrollo de la actitud resiliente en los niños es la presencia de padres o cuidadores competentes.

El optimismo, la apertura a nuevas experiencias y un alto nivel de emociones positivas.

De igual manera, se han identificado 12 habilidades que distinguen a una persona resiliente:

1. Respuesta rápida al peligro: habilidad para reconocer las situaciones que ponen al sujeto en riesgo;
2. Madurez precoz: capacidad de hacerse cargo de sí mismo;
3. Desvinculación afectiva: separar los sentimientos intensos sobre uno mismo;
4. Búsqueda de información: preocupación por aprender lo relacionado con el entorno;
5. Obtención y utilización de relaciones que ayuden a subsistir: capacidad para crear

relaciones que beneficien a la persona en momentos críticos;

6. Anticipación proyectiva positiva: capacidad de imaginar un futuro mejor;
7. Decisión de tomar riesgos: asunción de la responsabilidad cuando se toman decisiones, incluso cuando esta implica algún riesgo;
8. La convicción de ser amado: creer que se puede ser amado por los demás;
9. Idealización del rival: la persona se identifica con alguna característica de su oponente;
10. Reconstrucción cognitiva del dolor: identificar los eventos negativos de la forma más aceptable;
11. Altruismo: placer de ayudar a otros;
12. Optimismo y esperanza: disposición de tomar positivamente lo que depare el futuro.

Estas habilidades de resiliencia deberían ser parte de la enseñanza desde niños por parte de los padres.

Al tener resiliencia varias patologías psiquiátricas, duelos, rupturas de pareja, y otras, podrían no desarrollarse o ser fácilmente tratadas. ■

Yesenia Molleda
Boliviana, psiquiatra

(Puedes buscar más información de salud mental en Facebook: Dra. Yesenia Molleda Psiquiatra / en Instagram: dra.psiquiatria.yesenia / escribiendo al número: +591 71527856 o al correo: cyeseniam@hotmail.com)



Foto: Pixabay.

Kala Marka es una importante organización cultural que rescata y difunde la identidad boliviana mediante obras que abordan los valores de los pueblos que habitan el Estado Plurinacional.

Kala Marka cambió el contexto cultural local e innovó en la música tradicional sin perder las raíces. Aferrados a su origen aymara, andino y en general boliviano, con profundo respeto a todas las manifestaciones artísticas, se han convertido en la síntesis de una profunda transformación de la realidad cultural.

En algunos casos su música ha sido tomada como bandera de lucha por el movimiento popular en tanto interpreta los anhelos del Proceso de Cambio, como ocurre con la canción *Otro mundo es posible*, lema utilizado durante años por la izquierda y el progresismo mundial.

El resultado final es una obra compleja y completa por la que sus iniciadores buscan permanentemente la perfección, lo que obliga a cada uno de sus integrantes a seguir esta impronta. Su calidad musical y el impacto que provocan en los distintos públicos originan una mayor demanda nacional e internacional de la agrupación, debiendo cumplir importantes giras cada mes.

El objetivo siempre será el rescate, defensa y difusión de la cultura boliviana y su socialización con multitudes de variadas latitudes, utilizando todas las formas posibles de comunicación convencionales o virtuales.

Por tal razón, cada persona que integra, directa o indirectamente, la Organización Cultural Kala Marka se familiariza con el punto de vista de sus fundadores, Hugo Gutiérrez y Rodol-

fo Choque, con su puesta en escena y la marca o sello de calidad de la agrupación.

Dentro de Kala Marka resulta clave la formación cultural, el conocimiento y la búsqueda constante de información que permita formar integrantes con las bases esenciales de una labor de casi cuatro décadas. Saber que el papel de cada uno de sus miembros es único y destacado.

Kala Marka empieza a escribir, o más bien a transcribir, su legado a partir de un libro y documental que haremos con la Fundación Pinves. Momento en que justamente presentan el Ballet Oficial Kala Marka, dirigido por Paola Miranda, compuesto por 12 bailarines, quienes cumplirán el rol de apoyo, impulso y promoción del trabajo de la banda.

Si bien como artistas han sufrido los embates del confinamiento producto de la pandemia de Covid-19, además del golpe de Estado de fines del mismo año, pasando por el doloroso trance de la muerte de seis familiares de Hugo Gutiérrez, este año retornaron a los escenarios con su increíble performance, que incluye danza y música.

Cada evento de Kala Marka es cuidadosamente planificado y organizado con el fin de alcanzar el nivel que los mantiene en la cúspide de las agrupaciones folklóricas de la América plurinacional. Sus conciertos ya desbordaron hace rato los espacios cerrados y llenan estadios o anfiteatros con capacidad superior a las 10 mil personas; tres horas y media de conciertos que pasan rápidamente de la sencillez de un charango o una quena hasta convertirse en una ban-

da que despierta todos los sentidos en un público fervoroso que se transforma en el escenario en una sola fuerza que retroalimenta a los Kala Marka.

La temática de sus canciones, que van desde lo identitario a los asuntos románticos, sus composiciones, los arreglos musicales, la puesta en escena, le dan a la agrupación la originalidad de la cual cuentan pocos grupos de esta naturaleza. La excelente experiencia de los asistentes siempre sirve para evaluar el éxito. Sus entradas se venden en poco tiempo.

Kala Marka nació hace más de cuarenta años, pero sus fundadores hacen música desde su primera infancia, vinculados siempre al folklore. Luego se encuentran en La Paz, en el barrio Chijini, alrededor de la mítica Peña Nayra.

Canciones como *Cuando florezca el chuño*, plagada hace varios años por un alemán con el abierto apoyo de los medios de su país, los obligó a inscribir sus obras en defensa del derecho de autor. *Aguas claras*, *Mamita*, *Niña de mis ojos*, *Solo por ti*, *Ponchos rojos*, son solo algunas de las más populares de su rico repertorio.

Kala Marka termina el presente año con un positivo balance de su gira reciente con el grupo chileno Illapu por Perú, actividades que les dejaron emocionados por el cálido recibimiento, sobre todo en Lima, capital donde abarrotaron el Teatro de las Exposiciones con una merecida ovación hacia ellos.

Una segunda parada fue la gira por Potosí y otros escenarios locales. Las dos presentaciones, en octubre y diciembre, en el Teatro al Aire Libre fueron apoteósicas, embriagadas de

De Bolivia al mundo... Organización Cultural

KALA MARKA



Foto: Correo del Alba.



Foto: Correo del Alba.

ese sentimiento único que los inunda al presentarse en su casa natal, La Paz.

Para el año 2022 se avizora una agenda muy apretada con la planificación de una gira nacional, otra por Argentina, Ecuador y Colombia. También se proyecta una presentación en el Teatro Nacional de Lima y el desafío de grabar un nuevo material discográfico, inspirados en los acontecimientos que han puesto en vilo a la humanidad con la pandemia y los sucesos que amenazan la vida y la paz.

Kala Marka presentará además una tienda con productos propios, entre los que destacan poleras y el Singani Premium Kala Marka, con el fin de promover los saberes bolivianos y sus productos terminados.

Mención aparte merece Paola, directora del Ballet Oficial Kala Marka, quien junto con ser una experimentada bailarina es licenciada en Administración de Empresas de la Universidad Católica Boliviana, con postgrados en Coaching, Liderazgo y Negociación, y bailarina profesional y docente de Danza certificada por el Ministerio de Educación. Tiene una larga trayectoria artística como bailarina y técnica artístico-coreógrafa del Ballet Folklórico Nacional de Bolivia, destacando por sus conocimientos en técnica y danza folklórica, técnica clásica, contemporánea, teatro físico, práctica escénica, prepa-

ración física para bailarines y fitness de baile.

Como directora y bailarina del Ballet Oficial Kala Marka Paola confiesa su orgullo "al crear coreografías de tan bellas canciones y más aún bailarlas, cada canción tiene su historia y su ritmo peculiar, y eso es un gran reto como profesora y coreógrafa; estudiar los temas, escucharlos, vivirlos y transportarme a la historia de las canciones. Asimismo, dialogar con los maestros Hugo y Rodolfo sobre las raíces de sus canciones es un privilegio, igual escuchar el significado de sus letras, su historia, sus vivencias, porque respetan la cultura de cada rincón de Bolivia y todo ese aprendizaje lo transmito y trabajo con la misma pasión de ellos junto a los bailarines y las bailarinas. Algo que no puedo dejar de lado es la realización del vestuario, porque fue un trabajo arduo junto a Hugo y varios bordadores de la ciudad de La Paz, ya que como ballet queremos mantener la esencia y tradiciones de nuestra cultura a través de las danzas y llevar representaciones dignas junto a Kala Marka a nivel nacional e internacional".

Kala Marka está desbordado de expectativas para el año 2022 y nosotros estaremos ahí para contar su historia. ■

Correo del Alba

Músicos

Hugo Gutiérrez, voz y charango.
Rodolfo Choque, vientos.
Fernando Gutiérrez, vientos.
Didier Mamani, guitarra acústica.
Freddy Huanca, guitarra eléctrica.
Franz Colque, guitarra eléctrica.
Edwin Mendoza, bajo eléctrico.
Benjamín Chambi, batería.
José Alberto Abreu, percusión.
Andrés Martínez, ingeniero en sonido.

Ballet

Paola Miranda, Directora.
Anthony Apaza, bailarín.
Jhon Cuchuta, bailarín.
Diego López, bailarín.
José Condori, bailarín.
Eynar Flores, bailarín.
Carlos Flores, bailarín.
Séfora Cárdenas, bailarina.
Lucía López, bailarina.
Lucía León, bailarina.
Keila Endara, bailarina.
Vania Bellido, bailarina.
María Calle, bailarina.

Un espacio de reflexión que ayuda a entender una realidad en permanente cambio.

El Taller



CONDUCE:
KRIS GONZÁLEZ

Todos los lunes a las
19:00 hrs
(Bolivia, Venezuela)

TRANSMISIÓN EN VIVO

LIVE **Live**
@LaCorreo Correo del Alba



Cocoa Repostera Bonaire
Perfecto Equilibrio
en tus recetas

bonaire
COCOA REPOSTERA
500g

PUREZA Y CALIDAD
ESTADO DE ORIGEN
DISTRIBUIDOR

ES UN PRODUCTO DE:

Solpru L.T.D.A.

Empresa Productora y Distribuidora de Alimentos

César Junaro

rinde homenaje a Víctor Jara



Foto: Correo del Alba.



Al adentrarnos en el cancionero social o “canto de propuesta” –como lo llamó Daniel Viglietti– en Bolivia, sin miedo a equivocarnos podemos decir que Savia Nueva ocupa un sitio preferencial. Desde mediados de los años 70 que sus discos han pasado de mano en mano y sus canciones han marcado la vida de cientos de miles de personas.

“Deja la vida volar”, canción compuesta por el cantor chileno Víctor Jara, dio nombre al primer LP de la agrupación, transformándose prontamente en el himno de toda una generación.

A lo largo de varias conversaciones, César Junaro, uno de integrantes más emblemáticos de Savia Nueva, prolijo músico y compositor, nos confesó que desde que escuchó por primera vez a Víctor Jara en un casete pirata que le prestaran en Brasil, se dio a la labor de conocer al dedillo su vida y su obra.

Para hablar de su reciente álbum: “Instante de vida – Memorial de Víctor Jara”, nos sentamos a conversar.

Hace unas semanas publicó el álbum “Instante de vida...”. Recuerda que en 2018 lo entrevisté y me habló de ese trabajo... ¿cuál es el origen y cómo ha sido la labor en cuanto a composición?

La creación de “Instante de Vida – Memorial de Víctor Jara” ha sido un proceso largo, que empezó con la idea de realizar un homenaje a un cantautor que admiro desde el momento de haber conocido su obra. Quería que este homenaje no fuera realizado a través de la interpretación de sus canciones, sino con un trabajo que contuviese mi visión de este importante personaje. Finalmente, lo que he construido es una obra de ficción basada en hechos ocurridos, algunos de los cuales me dieron pie para estructurar un texto que fue tomando forma luego de

pasar por un proceso de selección, ya que en un momento dado vi que había escrito muchas páginas –con ideas unas mejores que otras–, y que corresponde a la obra que he compuesto.

En relación a la música, quise que contenga elementos que conforman la cultura musical de las sociedades andinas que me son afines, los cuales, luego de elaboraciones y reelaboraciones, han quedado implícitas en la música que he compuesto, aunque soy consciente de que no son reconocibles a una primera audición de la obra.

El álbum está conformado por seis canciones cuyo hilo conductor es el cantautor chileno, ¿podría contarle a las lectoras y los lectores de qué tratan estas canciones...?

Cada una de las canciones está referida a una persona que, a mi entender, fue importante en la vida de Víctor Jara: Amanda, su madre;

Joan Turner, su esposa; Violeta Parra, cantautora que le dio una clave fundamental para entender la canción popular; Pablo Neruda, que le brindó elementos para comprender la dimensión continental de nuestra problemática; Salvador Allende, un líder político al que acompañé permanentemente con sus canciones. Hay que recordar que el día anterior al golpe de Estado protagonizado por el general Augusto Pinochet el presidente Salvador Allende iba a participar de un acto en la Universidad Técnica de Santiago, donde anunciaría la realización de un plebiscito para preguntar al pueblo de Chile si querían que él continuara o no ejerciendo la presidencia. Y Víctor iba a cantar en ese acto. Víctor acompañó a Allende hasta el final.

La obra concluye con una pieza instrumental dedicada a un personaje multifacético, muy dinámico, conformado por miles de hombres y mujeres, quienes recuperaron elementos esenciales de las canciones de Víctor para embanderar las luchas populares. Ellos gritan que Víctor estará presente: “Ahora y siempre”.

Al escuchar “Instante de vida...” inmediatamente uno reconoce instrumentos como la guitarra, efectos con sintetizadores, entre otros... ¿Cuáles son las novedades de este álbum?

Un elemento nuevo es la duración de las canciones. Una característica de la grabación es que ha sido totalmente procesada en estudio. Afortunada-



Foto: Archivo personal de César Junaro.

mente conté con la acuciosidad del ingeniero Amador Ramiro Quispe Apaza, quien tomó a su cargo la realización sonora a partir de las partituras de la obra. Esta modalidad de trabajo fue asumida porque durante los meses de aislamiento sanitario no era posible pensar en conseguir la colaboración de músicos y lograr una grabación acústica.

Es una producción híbrida, entre acústica y electrónica. La puesta en escena del concierto será un desafío ya que nunca he trabajado de esta manera.

Finalmente, ¿por qué hacer un homenaje a Víctor Jara en Bolivia en 2021?

Desde que conocimos a Víctor Jara, un par de años después de su asesinato, con mis compañeros en el grupo Savia Nueva admiramos y apreciamos su trabajo, tuvimos conocimiento de su vida, de su muerte y de su obra. Víctor representó para nosotros un pilar de la cancionísti-

ca latinoamericana, un trabajo que junto al de Daniel Viglietti, Alfredo Zitarrosa, Alí Primera y otros, cantó lo que la gente no podía decir de otro modo, por las condiciones represivas imperantes en la época. Nos impactó su obra, grabamos algunas de sus canciones, cantamos y no llegamos a grabar algunas otras, pero en la vida de Savia Nueva la obra de Víctor ha sido una constante porque decía lo que queríamos decir, reflejaba la vida como la

queríamos reflejar, no solo nosotros como cantores, sino lo que la gente quería decir. Fue muy importante conocer y difundir su trabajo. En ese contexto, la idea de homenajearlo fue algo que se instaló en mi cabeza hace mucho tiempo, pero tengo que reconocer que pude hacerlo luego de varios intentos que no colmaban mi expectativa. Que esta obra se difunda en 2021 es una casualidad, quería hacerlo antes, pero las condiciones no me favorecieron. Lo importante es hacer conocer el hecho de que existió un cantautor cuya coherencia sigue siendo un ejemplo, cuyo compromiso con las contingencias de su vida le llevaron a afirmar que no se canta por cantar, ni por tener buena voz. Es decir, se canta porque existen razones fundamentales para hacerlo. ■

Javier Larraín
Jefe editorial



El primero de mis encuentros con la literatura boliviana fue un tanto azaroso pero, quizás por ello, inolvidable. Me disponía a viajar en bus toda la noche desde La Paz a Sucre. Faltaban aún horas para la partida y llovía a cántaros: la calle Sagárnaga era un río, el cielo amenazaba con desplomarse y en los charcos se reflejaba, invertida, la fachada barroca de San Francisco. Ante la amenaza de tener que viajar calado hasta los huesos me refugí, sin más intención, en el Mercado Lanza y tropecé con los puestos de libros viejos, que me llevaron a asociar sin demasiado sentido ese momento con el vivido meses atrás en París: Notre Dame reflejada en el Sena y las tiendecitas de libros usados de la orilla izquierda. La Paz-

París, San Francisco-Notre Dame, ¿por qué no?

En ese tiempo andaba elucubrando sobre otra relación, nacida de un viaje iniciático a Cuba, entre mi mar Mediterráneo y el mar Caribe y sus respectivas poéticas, leyendo al mismo tiempo *El primer hombre*, del argelino-francés Albert Camus (ese manuscrito inacabado hallado junto al cadáver del escritor el 4 de enero de 1960, después del accidente de automóvil, y solo publicado años más tarde para gloria de la literatura francesa) y *El siglo de las luces*, del cubano Alejo Carpentier.

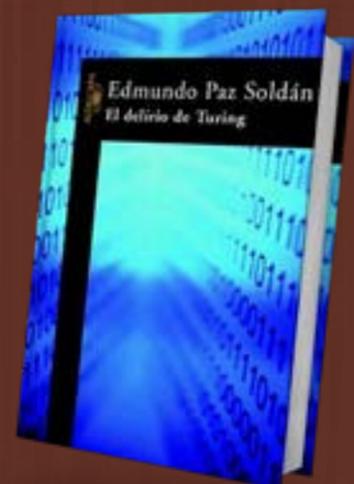
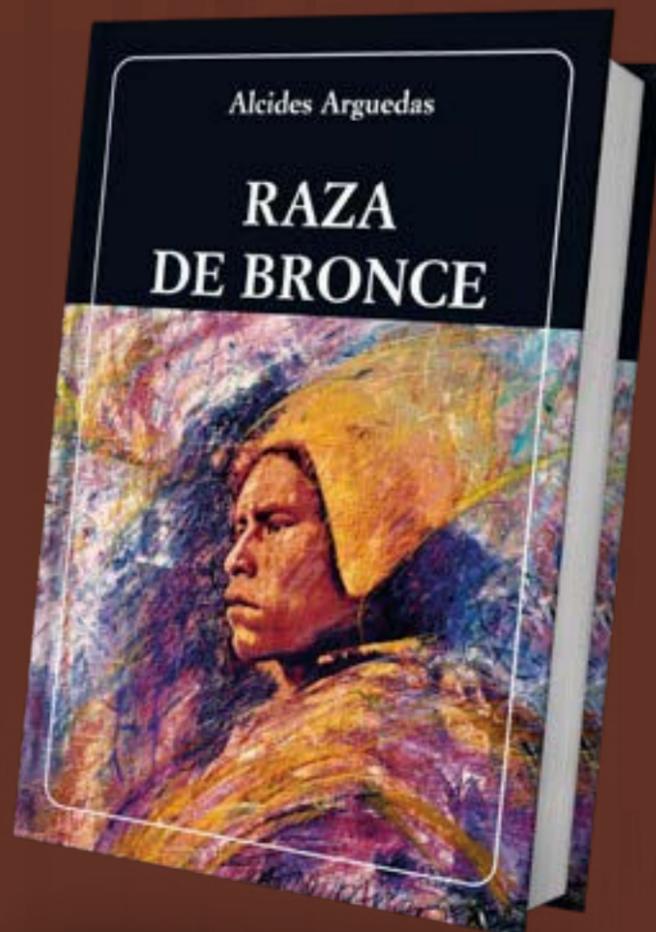
Pero allí, esa tarde, con la lluvia musiqueando en las lonas y chapas metálicas del mercado precisaba de otra cosa, así que cediendo a un impulso repentino pedí al librero algún libro boliviano. Él espigó en los estantes para acabar sacando a la luz mortecina del mostrador, despacio,

como si no tuviera deseo alguno de vender, *Raza de bronce*, de Alcides Arguedas, *La candidatura de Rojas*, de Armando Chirvieches, y un librito de poemas de Franz Tamayo, con su canto a las Khantutas, del que copié unos versos:

*Regia flor escarlata
Del Ande innata
Su tinte en el que el sol brinca
Consagra al Inca
Toda doncella.
De fiera sangre india
Renace en ella.*

El librero, ya amigo, me arrancó de mi ensueño andino para ofrecerme un libro antiguo: "Léalo si viaja a Potosí", me dijo. Era la *Historia de la Villa Imperial de Potosí*, de Bartolomé Arzáns de Orsúa y Vela. Prosiguió, "después de ella lea *Manchay Puytu*, de Taboada Soto, que deconstruye la

Encuentros con la LITERATURA boliviana



anterior". Al oírle pensé que mi librero, mi consejero literario ya, se expresaba como un estructuralista, un Lacan, un Althusser, un Levi-Strauss, o que conocía la opinión de Lezama Lima de que el barroco americano supone simplemente la desfiguración de una obra previa.

Pero el tiempo ya apremiaba y dejé todo lo recomendado para meter solo en mi mochila *Raza de bronce*, con el que viajé en mi larga y fría noche de bus, leyendo a trompicones, a la luz de mi pequeña linterna, las peripecias de Agiali y Wata-Wara, Manuno o Quilco, la crueldad de Pantoja, arquetipo del feudalismo agrario americano, la rebeldía de Choquehuanca, líder de la sublevación nativa tras el asesinato de Wata-Wara a manos de los esbirros de Pantoja.

El autobús se adentró en la noche poblada de imágenes nuevas e insólitas para mí y cuando ya de madrugada llegué a la mediterránea Sucre me pareció que ya no era el mismo, que un mundo de leyenda se había apoderado de mi corazón.

Tiempo después, en otros viajes, leí *Ollantay: La guerra de los dioses*, de Néstor Taboada Terán, *El delirio de Turing*, de Edmundo Paz Soldán, pero en vano quise hacer regresar la atmósfera de aquella noche en bus cruzando Bolivia. Solo la última lectura en mi último viaje me tensó los nervios de nuevo, gracias a la recomendación de un joven amigo, y fue con el libro -casi una biblia de la marginalidad, hermana de Jean Genet, Boris Vian, Henry Miller o Bukowski- de Víctor Hugo Vizcarra: *Borracho estaba, pero me acuerdo*.

Confío en nuevos viajes a Bolivia para enriquecer este muy modesto e incompleto conocimiento de su literatura, su historia y, sobre todo, sus gentes, en mi corazón siempre. ■

Jaime Domènech
Catalán, ambientalista

LECTURAS RECOMENDADAS

Las tres bodas de Manolita



Autora: Almudena Grandes
Categoría: Novela histórica
Editorial: Tusquets Editores, 2014
Páginas: 768

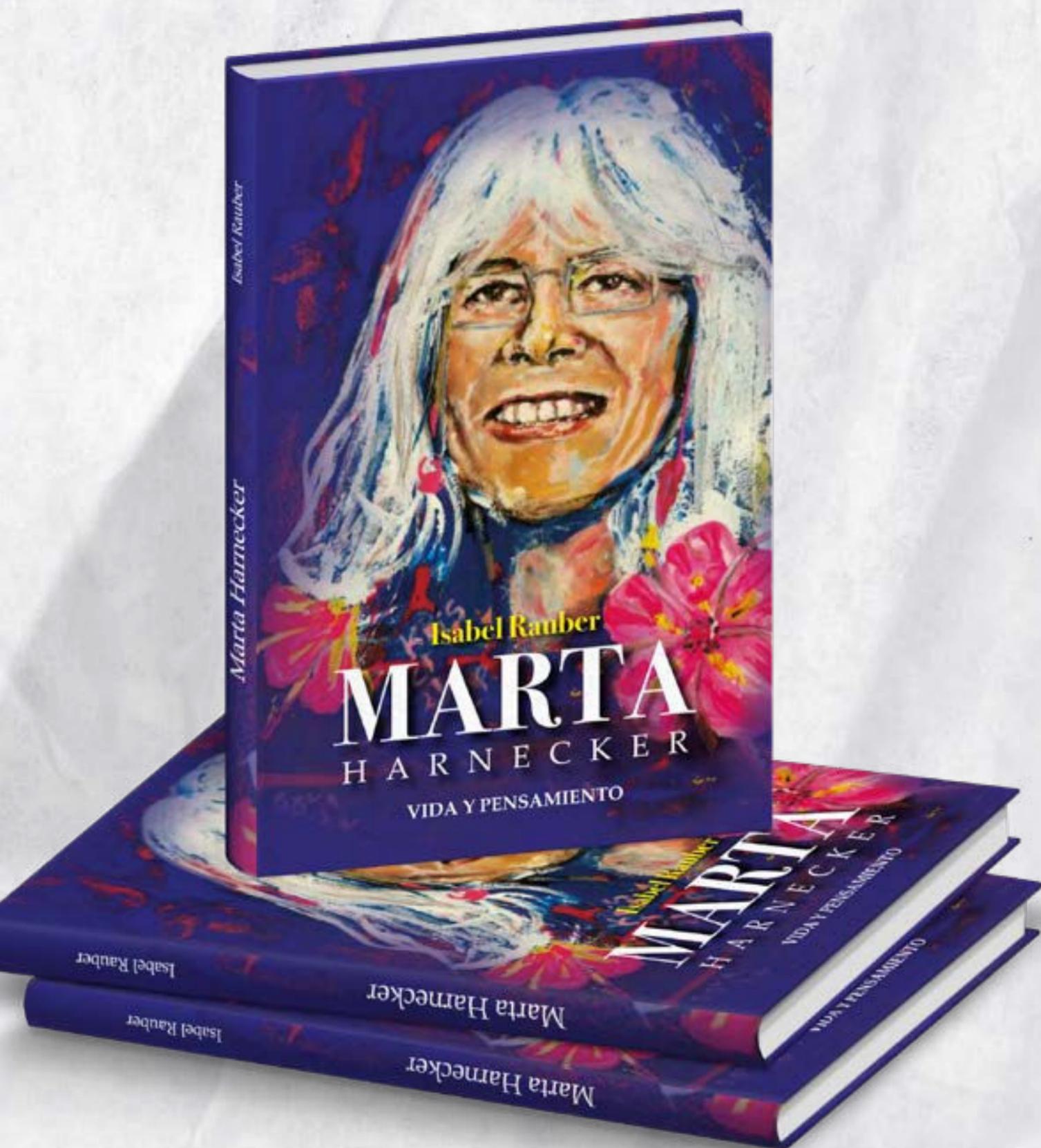
La postguerra en España incorpora a quienes no tuvieron participación en la guerra civil, como Manolita, joven de 18 años que debe hacerse cargo de sus hermanos menores, el padre y la madrastra presos y un hermano mayor escondido.

El consumo de la utopía romántica: el amor y las contradicciones culturales del capitalismo



Autora: Eva Illouz
Categoría: Sociología
Editorial: Katz Editores, 2009
Páginas: 431

¿Se puede entender el amor como un consumo romántico o un último refugio para la autenticidad en una época cada vez más tecnocrática?



MARTA HARNECKER VIDA Y PENSAMIENTO

un testimonio autobiográfico imprescindible

Isabel Rauber es Doctora en Filosofía por la Universidad de La Habana, Cuba; pensadora latinoamericana dedicada a estudiar los procesos de construcción de poder popular desde abajo en indo-afro-latinoamérica, y además se desempeña como profesora universitaria y pedagoga política.

Para hablarnos de su último libro, *Marta Harnecker: Vida y pensamiento*, escrito a cuatro manos con la célebre marxista chilena, presentado en la ciudad de La Paz el jueves 2 de diciembre y cuyos comentarios puedes visitar en las redes sociales de *Correo del Alba*, la entrevistamos.

¿Cuál es el origen de este libro biográfico-testimonial acerca de la vida y pensamiento de Marta Harnecker?

Es interesante cuando recuerdo cómo comenzó en mí a gestarse la idea de este libro y de que fuera Marta. Yo había hecho hace años estudios de historia de vida de mujeres en mis trabajos de género y después me fui no alejando, sino que dejando ese tema tan específico y tan apasionante, porque estuve acompañando y sistematizando experiencias de movimientos sociales del continente.

Entonces ya había decidido que era tiempo de pegar la vuelta y recuperar las historias de vida de mujeres,

porque lo que veo es que avanzamos y la participación de las mujeres queda relegada. Por lo tanto dije: "Voy a reabrir mi colección de grandes mujeres de nuestra América", y, enseguida, en el terreno intelectual, pensé en Marta Harnecker. Tengo un listado de muchas candidatas, pero empecé con ella porque en un viaje a La Habana coincidió que ya tenía esta idea y se la pensaba plantear, y ella —mira tú que coincidencia—, sabiéndose tan enferma, viendo la amenaza concreta de la posibilidad de que se le acortara el tiempo de vida, había pensado en que trabajara con ella su biografía-testimonio. No tanto biografía, sino como su historia de vida.

Según ella, yo era la persona más preparada para hacer ese trabajo, porque compartimos el punto de vista de la metodología y la concepción de esta labor. Ella lo quiso así.

Marta me comentó que editoriales le habían pedido hacer su biografía, pero que no quería aceptarles porque no estaba interesada en que escriban sobre ella, sino en ella contar, y para hacerlo necesitaba conversar con alguien, y ese alguien era yo. También yo quería su testimonio para el realce de la participación de las mujeres en el quehacer histórico y del presente de América Latina, así que de esa convergencia surgió el libro.

¿Cuándo, dónde y durante cuánto tiempo se llevaron a cabo las sesiones, a cuatro manos, para construir este relato?

Esto fue en el año 2015 y trabajamos en los meses de enero y febrero, fueron seis encuentros, pero no eran entrevistas, nos juntamos a conversar a veces por seis horas, otras cinco horas; una vez estuvimos siete horas. Cuando ya nos dábamos cuenta que estábamos cansadas en la conversación, dejábamos.

Fueron realmente conversaciones muy lindas, distendidas, no había preocupación, Marta no estaba preocupada en absoluto de las preguntas, se entregó al trabajo: "Que esto lo haga Isabel como entienda, porque conoce el método", dijo.

El método lo aprendí de ella, por supuesto, y con los años de experiencia sabía que lo iba a hacer bien.

¿Cómo fue la experiencia de sentarse a conversar con Marta Harnecker acerca de su vida?

Tenía temores de poder trabajar con esa flexibilidad, esa libertad, sabiendo que ella ya conocía y tenía esa capacidad de anticipación de ver a dónde voy y todo. Pero ella no se metió nada en eso, conversamos abiertamente, a sabiendas que después yo



Hay que estudiar y conocer la realidad para poder pensar y transformarla, y la dialéctica entre conocimiento y práctica, entre experiencia y sabiduría, se encuentra en los textos de Marta



tenía que organizar y reordenar todo el texto.

Fue una experiencia muy tranquila, muy agradable, enriquecedora además por todo el contenido, porque no conocía toda su vida ni mucho menos. Toda la parte personal no la conocía. Aparte de la sorpresa, fue muy agradable conversar con Marta en una forma tan distendida y tranquila.

Usted habla de al menos tres grandes giros en la vida de Marta Harnecker, como son sus estudios en Francia, la ida a Cuba tras el golpe de Estado en Chile en 1973 y, finalmente, su vida en Venezuela... todo cruzado con relatos de cortes sentimentales, además... ¿nos pudiera hablar de la estructura del libro y el método para construirlo?

La historia de Marta me fue hablando de las posibilidades de estructurar una presentación de su vida. En general, siempre me dejó llevar por el sujeto, es decir, oigo al sujeto de la investigación –en este caso Marta–, los mismo cuando es un movimiento social, es decir, escucho y trato de comprender, muchas veces después de oír y de leer el original, cuál es el mensaje, y ordenarlo a partir de ahí.

Me surgió la idea que indicas porque me quedó claramente lo de esas diferentes etapas de su vida. Mira, la idea original era otra, era hacerla a través de los libros, contar de los libros y cómo se hizo cada uno, aunque eso me pareció que iba a ser aburrido, que no iba a reflejar realmente la vida de Marta. Por lo que organicé finalmente eso en el cuestionario, y aunque no sabía que iba a agrupar así las etapas sí incluí hablar de su vida. Después resultaron esas tres etapas fundamentales: la formación en Francia, el golpe contra Allende y su exilio en La Habana, que le cambia

todo su quehacer; y creo que la estancia en Venezuela, con la experiencia de la Revolución bolivariana, es lo que más impacta.

Eso me permitió analizar su producción intelectual alrededor de los momentos de su vida, poder enlazar la vida que ella tenía y la experiencia en los distintos momentos de su vida con la creación intelectual. Cuando uno lo lee así, queda ya construida esta historia de vida y pensamiento, por eso puse “vida y pensamiento” en el título, porque su pensamiento se va desarrollando profundamente articulado con su experiencia de vida, hay un nexo entre las experiencias de vida y lo que ella evoluciona en su pensamiento.

Creo que ese es el punto fundamental y el mayor legado que Marta nos deja y me siento profundamente agradecida de haber tenido la oportunidad de tomar todo este testimonio, y a la vez muy responsable de hacerlo porque en la etapa de procesamiento ella ya nos había dejado y yo mismo lo dejé descansar un año, no tenía claridad si lo hacía o no lo hacía, es decir, si terminaba de procesar los testimonios o no, porque ya no tenía a la persona para hacer las consultas, para mostrarle cómo había ordenado el texto, para proponerle este esquema de organización interna. Tuve un



debate ético interno muy fuerte acerca si debía o no llevarlo adelante, entonces me acordé de las palabras que Marta me había dicho varias veces en el curso de la conversación: “Isabel, busca, busca, tengo muchas cosas dichas, entrevistas, referencias, busca y vas a encontrar respuestas, no importa que yo no te lo diga”.

Con aquel estímulo y la responsabilidad de haber tomado el testimonio de ella –de común acuerdo–, lo terminé y me siento muy agradecida a Marta por esto, y también feliz de poder contribuir al legado de una gran mujer intelectual de indo-afrolatinoamérica, como digo, y con esto quiero reconocer a tantas y tantas mujeres, compañeras, militantes, de este continente, quienes son las que, en cierta medida, han ayudado a que este libro vea la luz impreso, entre ellas a nuestra querida compañera militante, artista y excelente persona, comprometida con nuestros pueblos y su que hacer.

Puedo agregar aquí que no creo en las metodologías. Tengo una metodología, pero, como digo, igual tengo un principio rector que es que el sujeto a mí me habla y la metodología surge de ese escuchar al sujeto con el cual interactúo, sea un sujeto individual o colectivo, y a partir de ahí reorganizo y me planteo la producción del texto, porque no es lo mismo producir el texto que producir las entrevistas y las conversaciones, son momentos distintos, uno de una gran penetración y diálogo personal y el otro donde este diálogo personal va a tener en cuenta a una tercera dimensión como es quién va a leer lo que se está produciendo. Por lo tanto, esto influye en la forma de comunicar y en los contenidos, en los tiempos de la lectura, en la posibilidad de estructurar de una forma tal que sea muy sencillo

Foto: Correo del Alba.



para el acceso y la comprensión de los lectores y las lectoras.

Finalmente, ¿cuál crees que sea el mayor legado de Marta Harnecker y cuál la utilidad de estudiarla en la actualidad?

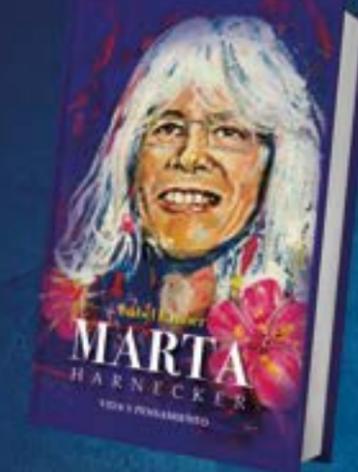
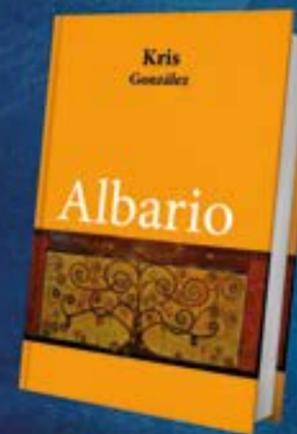
Esto es precisamente para mí su mayor legado, haber trabajado siempre vinculada a las experiencias, aprendiendo de la creación de los pueblos, de la creación de los gobiernos, aprendiendo que el pensamiento teórico está profundamente entrelazado con las prácticas y, si se quiere, va un paso más atrás de la práctica, en el sentido de que sin experiencia no puede haber teoría. Es una teoría que se independiza de la experiencia, porque tiene la capacidad de volver a ella como pensamiento crítico. No es el recuento de lo que ocurre, sino que es un recuento distanciado de lo que sucede con capacidad de ver las experiencias de una forma comprometida y crítica para que a su vez los sujetos y las sujetas de esa experiencia puedan visualizarse a sí mismos en su trayectoria histórica, con enseñanzas y desafíos.

Tomar distancia para ver qué se está haciendo, creo que ese para mí es el legado fundamental de Marta, independientemente del texto que uno quiera leer. Esta es razón suficiente para recomendar que se lean el texto, que se estudien este punto de vista y que se fortalezcan desde ahí las otras miradas epistemológicas y epistémicas que tenemos los pueblos y que, a veces o muy pocas veces, se reconocen como válidas desde el quehacer no digo académico, sino académicamente que pretende saber todo independientemente de la creación colectiva de los pueblos.

¿Por qué hay que estudiar a Marta en este momento? En primer lugar, hay que estudiar a Marta porque los saberes todos son pocos y necesitamos conocerlos. Lo que no se puede es estudiar a Marta para encontrar ahí la fórmula del éxito, porque haría muy mal en decirlo ya que ella no creía en eso ni yo tampoco.

Lo que creo es que hay que estudiar y conocer la realidad para poder pensar y transformarla, y la dialéctica entre conocimiento y práctica, entre experiencia y sabiduría, se encuentra en los textos de Marta Harnecker. ■

Correo del Alba



La historia de Abd el-Krim

(cuarta parte)

Dawlat Aljumhuriya Rifiya (Estado Republicano Rifeño)



Los territorios liberados se les consideró parte de la República del Rif, llamada así por las confederaciones de tribus rifeñas.

Tras las victorias sobre los españoles, Abd el-Krim sintió que era un buen momento para organizar el movimiento independentista rifeño.

Abd el-Krim vio que se necesitaba organizar un ejército regular, tener un orden y coordinación entre las tribus y comenzar a desarrollar y gestionar la economía.

El 18 de septiembre de 1921 tuvo lugar una gran reunión, a la que asistieron con gran entusiasmo los representantes de las cabilas rifeñas, que partió con el discurso de Abd el-Krim, enfocado en cuál sería la relación entre el Rif y España, además de mostrar el repudio por cualquier tipo de colonialismo, ya sea español o francés, y negarse a aceptar los tratados del protectorado.

Reflexionó Abd el-Krim: "Nunca hemos reconocido este protectorado y nunca lo reconoceremos. Deseamos ser nuestros propios gobernantes y mantener y preservar

nuestros derechos legales e indiscutibles, defenderemos nuestra independencia con todos los medios a nuestro alcance y elevaremos nuestra protesta ante la nación española y ante su inteligente pueblo, quien creemos que no discute la legalidad de nuestras demandas".

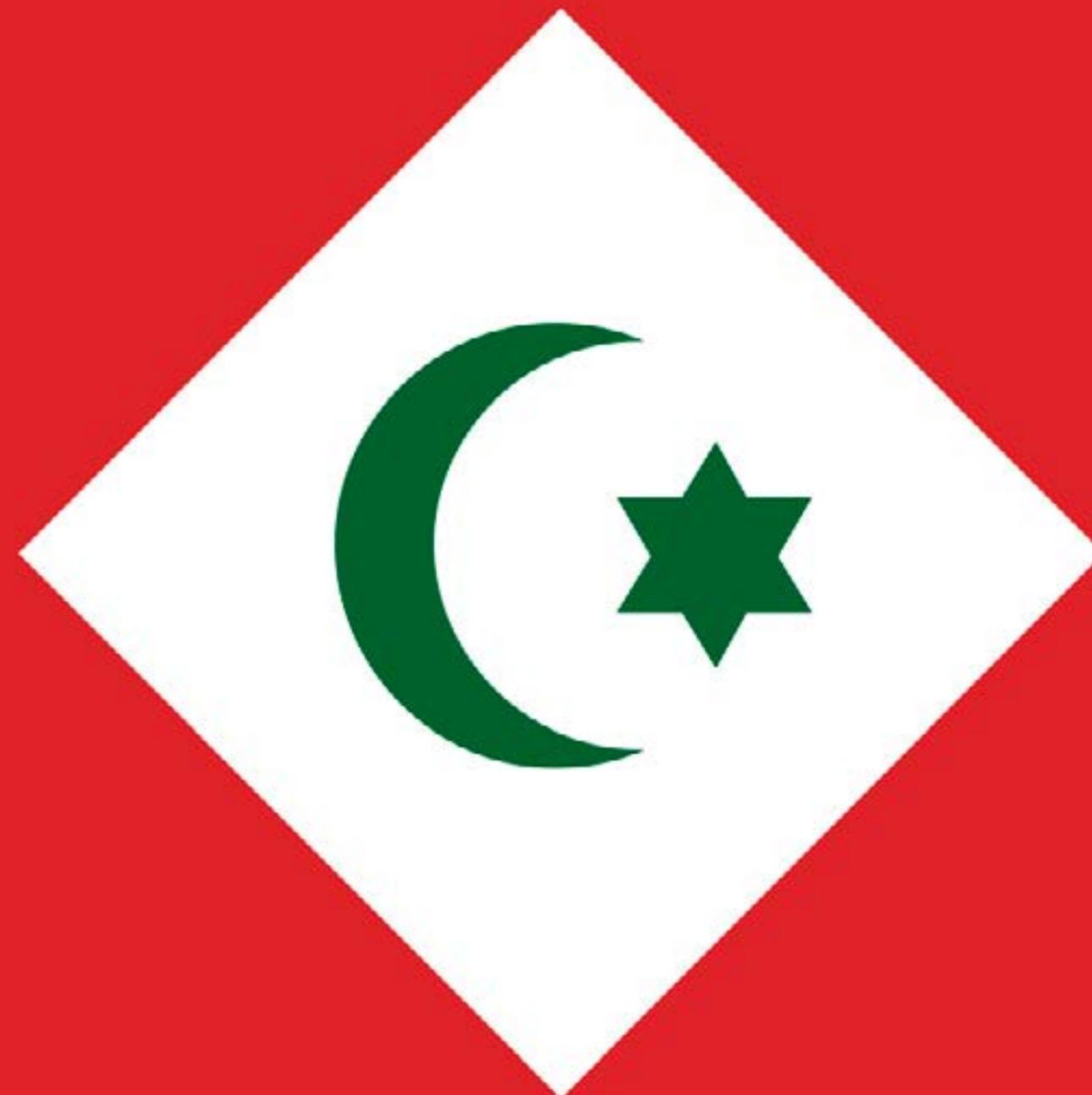
En la mencionada cita Abd el-Krim fue nombrado Emir, se creó el Consejo Nacional de Notables y se estableció el 18 de septiembre como día de la independencia.

Igualmente se propuso la indemnización que España debería pagar a los rifeños afectados por la guerra y la ocupación militar. En el tema de la política exterior se planteó entablar relaciones con todos los Estados y el ingreso a la Sociedad de las Naciones.

Expresaron unos dirigentes rifeños: "Nos causa sorpresa que ignoren los intereses de la propia España no haciendo la paz con el Rif, mediante el reconocimiento de su independencia, y así promover las relaciones de buena vecindad, en lugar de humillar a nuestro pueblo e ignorar todas las doctrinas humanas y legales de ley universal, tal como se hallan contenidos en el tratado de Versalles firmado después de la Gran Guerra".



Documento: Población rifeña / Foto: Internet.



Documento: Bandera de la República del Rif / Foto: Internet.



Documento: Soldados rifeños / Foto: Internet.

Por su parte, Arnall y Buji-bar, representantes de la República del Rif, manifestaron: “Nosotros, representantes debidamente acreditados del verdadero gobierno del Rif, les informamos de que hemos constituido un poder representativo debidamente elegido, compuesto de diputados de cuarenta y una tribus del Rif y Gomara. Entre los puntos más importantes acordados, tenemos una asamblea representativa debidamente elegida que gobierna nuestro país en conformidad total con los objetivos de la Sociedad de Naciones, segundo, estamos dispuestos a garantizar los derechos de todas naciones en todos los ámbitos relacionados con el comercio, y no establecemos en ningún caso derechos más gravosos que los fijados en otras regiones de Marruecos, otro punto, estamos dispuestos a dar pruebas y garantías que demuestren que somos capaces de gobernar el país en interés de la paz y del comercio internacional”.

El Consejo Nacional finalmente aprobó una Constitución de 40 artículos.

Los forjadores de esta nueva república formaron un gobierno moderno, en el que se dio fin a las estructuras tradicionales y se las reemplazó por una base democrática.

El presidente, o Emir, resultó ser Muhammad Abd el-Krim. El vicepresidente terminó siendo Mhammed Abd el-Krim. También tenían ministros de Hacienda, Defensa, Interior, Asuntos Exteriores y Marina.

La creación de este nuevo Estado fue una noticia que se propagó por el mundo. Fue llamativo el espíritu de progreso y modernidad que tenían los rifeños, e incluso llamó la atención a los europeos el que casi la totalidad de los líderes y dirigentes de la República del Rif fueran gentes que no superaban los 45 años, pero que tenían, sin embargo, estudios superiores y dominio de varios idiomas, que aprovecharon para hacer llegar su mensaje al mundo.

Respecto a la justicia, el emir Abd el-Krim abolió la deuda de sangre, prohibiendo el derecho a la venganza; creó tribunales de justicia y cárceles, los que antes no existían en el Rif.

Antes de la fundación de la república no había códigos que delimitaran los crímenes civiles y militares. Se cuenta que llegaron personas que querían hablar con el emir Abd el-Krim, diciéndole que sabían quiénes fueron los que asesinaron a su padre envenenándolo. Muhammad habría levantado las cejas. La muerte de su padre todavía la tenía presente, y el haber sido asesinado era un crimen que no podía perdonar. Pero el líder rifeño solo asintió y les pidió que le trajeran las pruebas que tenían, que dieran la certeza de que los acusados eran culpables.

Abd el-Krim tenía que dar el ejemplo y ser consecuente, la venganza fue reemplazada por la justicia.

Hubo muchas otras reformas y avances, por ejemplo, en la salud. Donde antes casi no había hospitales, el gobierno del Rif logró conseguir la ayuda de médicos para poder solucionar los problemas de salud de su región, llegando a pedir ayuda a la Cruz Roja Internacional.

Y se crearon varias escuelas, como las de Axdir, la capital, la de Zauia Adoz, Xauen y muchas otras. Se hicieron programas de alfabetización para jóvenes y adultos y se organizaron delegaciones de estudiantes para que terminasen sus estudios superiores en Turquía o Egipto.

En este periodo también se ordena la captura de El Raisuni, quien se había aliado a los españoles una vez más, y realizaba otra vez sus fechorías desestabilizando la región con el crimen.

Se dice que el caudillo sentía envidia de la popularidad que había ganado el emir Abd el-Krim en el Rif, y que por ese motivo se alió con los colonialistas para detenerlo.

Las tropas de la república entraron en su Palacio no sin dar batalla contra los guardias de aquel caudillo, para luego poder apresar al “último pirata berberisco”. Fue ejecutado prontamente.

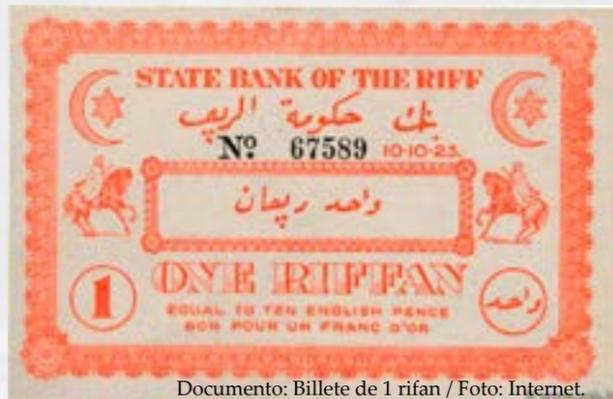
La flamante y joven república avanzaba, pero al otro lado del mar los colonialistas rechinaban los dientes, buscando formas de detenerlos.

Continuará. ■

Sebastián López
Cineasta



Documento: El Raisuni / Foto: Internet.



Documento: Billeto de 1 rifan / Foto: Internet.

Así comenzaba la organización y la administración de la república.

Como una fuerza de seguridad y Fuerzas Armadas para defender el país, compuesta por hombres de cada tribu rifeña. Una policía secreta, la recaudación de impuestos y más.

Tales disposiciones acabaron con la rivalidad entre tribus, logrando unidad y solidaridad intertribal con los rifeños.

El periodista sevillano Francisco Hernández Mir escribió que los progresos de la Hacienda eran la obra más perfecta de las iniciativas emprendidas por la República del Rif.



Documento: Billeto de 5 rifan / Foto: Internet.

Pero durante esta época en que la nueva república se alzaba y flamantemente avanzaba hacia la modernidad es que ocurrieron casos pintorescos como el del financiero inglés Charles Alfred Percy Gardiner, contratado por Mhammed Abd el-Krim para la creación del Banco del Estado del Rif y su moneda propia.

Este personaje creó todo un montaje para enriquecerse, extrayendo dinero y adjudicándose la propiedad de minas, servicios y demás, como en un monopolio. Su estafa no tardó en ser descubierta, sin embargo, y sin haberse creado el banco, el inglés envió al gobierno del Rif los billetes de uno y cinco rifan, que nunca llegaron a circular.



Documento: El Raisuni / Foto: Internet.



RUMBO A Qatar2022



Foto: Fifa.



Extenso e intenso ha sido el calendario eliminatorio rumbo a Qatar 2022. Concluyó este año con la jornada 14, dejando la tabla de posiciones abierta, a definirse el primer trimestre del año próximo.

Hasta ahora ha resultado patente la hegemonía de las selecciones de Brasil (35 pts.) y Argentina (29 pts.), los primeros combinados de la Región en clasificar a la Copa del Mundo.

El tercer y cuarto lugar lo ocupan respectivamente Ecuador (23 pts.), y Colombia (17 pts.), custodiados por Perú (17 pts.), que hasta ahora se queda con el quinto cupo de repechaje. Más atrás les presionan Chile (16 pts.), Uruguay (16 pts.) y Bolivia (15 pts.), con las esperanzas puestas en remontar en la tabla. Igualmente Paraguay (13 pts.) deberá hacer una carrera estupenda para aproximarse a los líderes, mientras que Venezuela (siete pts.) en el último lugar, está a un paso de cesar en su carrera por obtener una de las plazas.

Tras el sorteo de la FIFA del 26 de noviembre, la repesca sudamericana tendrá como contendiente en partido único al representante de Asia (AFC), que aún está por definirse, y se llevará a cabo en un estadio neutral entre los días 13 y 14 de junio de 2022.

En lo que va de las Clasificatorias Sudamericanas entre los goleadores más destacados encontramos al boliviano Marcelo Martins (nueve tantos); Neymar Jr. (siete tantos) y Lionel Messi (seis tantos).

El calendario se retomará el 27 de enero con las fechas 15 y 16, concluyendo el 29 de marzo con las fechas 17 y 18. La Copa del Mundo se mantiene sin cambios, y comenzará el 21 de noviembre. ■

Martín González
Correo del Alba

Ubicada a orillas del Lago Titicaca, a 150km de La Paz, para llegar a este destino turístico y religioso por excelencia hay que cruzar además el estrecho de Tiquina.

En Copacabana, cuyo nombre proviene del aymara *Kota Kahuana* que significa vista al lago, se puede visitar el Santuario de la Virgen de la Candelaria o Copacabana, uno de los santuarios más antiguos de América Latina. También hay caminatas al Cerro El Calvario, al tiempo que se puede pasear por los mercados artesanales y el Museo del Poncho, navegar y visitar las islas del Sol y de la Luna, la Horca del Inca, junto a otros valiosos sitios arqueológicos precolombinos. ■

UBICACIÓN Bolivia | **VISITANTES** 93 mil al año | **IDIOMA** Español, aymara, quechua | **CLIMA** Templado en verano y frío en invierno | **MONEDA** boliviano | **CÓMO LLEGAR** Vuelo directo por Aerolínea Conviasa con destino al Aeropuerto Internacional Viru Viru y después vuelo local a La Paz.

COPA CABANA



Foto: StockSnap en Pixabay.

Viaja con

CONVIASA



EL PIB CRECERÁ 5,1% EL PRÓXIMO AÑO

¡Estamos reconstruyendo
nuestra economía!